

**MUSIKMAGASINET**

# **GAMFFA**

## **FESTIVAL 1998**

**- 32 SIDER OM DANSKE OG EUROPÆISKE FESTIVALER**

**EARTH, WIND & FIRE - De sorte Beatles**  
**DEN GALE POSE - Smarte stodderkonger**  
**JESUS AND MARY CHAIN - Støjpoppens gudfædre**  
**KÆMPE FESTIVALGUIDE**

# Træd ind i festivalernes verden

# 1998

## Indhold:

**Earth, Wind & Fire** 4  
**- de sorte Beatles**

**Den Gale Pose** 6  
**- smarte stodderkonger**

**Jesus And Mary Chain** 8  
**- støjpoppens gudfædre**

**Festivalkalenderen** 10  
**- din guide til festivalerne**

**D**et er små tredive år siden, at en københavnsk agent tog initiativ til at stable "Sound Festivalen" i Roskilde på benene. Det, der senere blev til Roskilde Festivalen. Det blev på mange måder en forløber for hele den industri, festivalerne har udviklet sig til. I løbet af de kommende måneder bliver der arrangeret omkring 160 musikfestivaler i Danmark, fra Skagen til Tønder, fra mini til mastodont.

Og det er som altid mastodonterne, der tiltrækker sig størst opmærksomhed, og det er da også her, at nyskabelserne bliver præsenteret. For eksempel lancerede Roskilde Festivalen i begyndelsen af 90'erne "Club Roskilde", der senere blev til Deeday Scenen, et forum for elektronisk musik, der senere er blevet taget op af en række af de øvrige festivaler i Danmark. Og på en lang række områder er Roskilde Festivalen lokomotiv for udviklingen hos konkurrenterne. Fra år til år bliver organiseringen af festivalerne finjusteret, ét år kommer der afløbsrender langs hegnene, det næste genbrugsglas, hele tiden bliver festivalapparatet opgraderet til gavn for de mange publikummer, der nyder gavn af de forbedrede faciliteter. Uden at forfalde til slumromantik skal det dog fremhæves, at det netop er det spontane, det uorganiserede, der ofte giver de mest mindeværdige oplevelser på såvel festivalpladser som i teltlejrene.

Her kan de mindre festivaler rundt omkring i landet tilbyde noget, som man ikke finder hos de store mastodonte, nemlig et nedskruet musikforbrug med mere tid til det, der foregår uden om scenerne.

Også hvad angår programmet, er der ofte perler at hente ved at være en smule uorganiseret, at stå ved en tilfældig scene og opdage et for én fuldstændig ukendt band. Der er således liv under festivalernes topnavne, Roskilde er andet end Bob Dylan og Iggy Pop, Midtøen er andet end Prodigy og Nick Cave. Nedunder hovednavnene vrirler det med spændende og ukendte bands, der spiller på de mindre scener, men man om et år måske er tvunget til at se på en halv kilometers afstand fra festivalernes store scener.

GAFFAs store festivalguide er din vejviser til, hvor dine ører skal føre dig hen. Og for at lade op til sommerens forhåbentlig store oplevelser kan du læse om nogle af de navne, der optræder på landets festivaler. Du kan blandt andet læse om støjpoppens gudfædre, Jesus And Mary Chain, der er vendt tilbage - om ikke til rødderne, i hvert fald til deres gamle pladeselskab Creation i håb om at få nyt liv i karrieren. Bandet spiller på årets Roskilde Festival. Du kan også læse om de smarte stodderkonger i Den Gale Pose, der i øjeblikket har succes med albummet *Sådan Er Reglerne*, men som, til mange hjemmedrengets skuffelse, kun er booket til ét job på sommerens festivaler, nemlig Kløften Festival i Haderslev. Endelig kan du få historien om Earth, Wind & Fire, der har turneret og udgivet plader konstant i næsten 30 år. Det legendariske band er topnavn på Langelandsfestivalen og har hittet *Revolution* og nye unge sorte medlemmer med på scenen.

GAFFAs store nationale og internationale festivalkalender er også at finde i konstant opdateret form på vores hjemmeside G-Punkt, som du kan surfe hen til på adressen [www.gaffa.dk](http://www.gaffa.dk)

God fornøjelse

Peter Ramsdal

BACARDI-MARTINI DANMARK A/S

BACARDI AND THE BAT DEVICE ARE REGISTERED TRADEMARKS OF BACARDI & COMPANY LIMITED



ESTD CUBA 1862

# De sorte Beatles til Langeland



At EARTH, WIND & FIRE skulle være på en old boys-revival-turné, nægter bassist Verdine White: "Bullshit! Vi har turneret og udgivet plader konstant i næsten 30 år"! Det legendariske band er topnavn på Langelandsfestivalen og har hittet *Revolution* og nye unge sorte medlemmer med på scenen.

Af Morten Buschmann

Foto Steen Donsby

- Fladt disco-lort! Sådan kaldte en ven engang Earth, Wind & Fire. Han var en kunstner på en fodboldbane, men når E,W&F blev spillet på en anden bane, lod han sig hurtigt udskifte. Musikken var funk/pop med synkoperede beats, og min gode ven kunne ikke få fodfæste - ikke score damer - i discokuglens lys.

*Getaway*, *Jupiter* og *In The Stone* var bare for svære. Redningen kom fra DJs, der lagde sjaskede hvide plastic-disco-hits som *Yes Sir*, *I Can Boogie*, *YMCA* eller *Saturday Night Fever* på drejeskiven. Min ven var reddet - han kunne holde balancen til den massive 4/4-stortromme. Tiden var slutningen af 70'erne og Travolta dansede rigtig godt, mente man.

Earth, Wind & Fire er naturligt nok blevet identificeret med dén tid. Men med R&B og rap/hip hops aktuelle sejrdsans oplever soul/funk ny respekt i Europa. Og ny anerkendelse også for det amerikanske band, der rammer Langelandsfestivalen i juli. Et band, der af amerikanske anmeldere er blevet kaldt "black Beatles".

I Danmark er respekten langt fra så stor, og for mange er og bliver E,W&F et discoband. Det er bandets bassist, Verdine White, langt fra enig i. Fornærmet lyder det i telefon fra Los Angeles:

- Bullshit! Jeg lytter ikke til den kritik. *Boogie Wonderland* var vores eneste bud på et 4/4-beat, vi tænkte ikke på nummeret som disco. Grundlæggende består vores sangkatalog af afrikanske rytmer blandet med jazz, funk, latin, pop og masser af horn. Vi har aldrig kaldt vores stil noget bestemt, men o.k. - "Streetfunk" kan dække i mangel på bedre.

På kritikken af, at det sorte band ikke har forandret sig i løbet af næsten 30 år, svarer han:

- Vi kom ind fra gaden med en ny lyd, vi opfandt en helt ny lyd, og dén holder vi grundlæggende fast i.

## Jazz'ere spiller pop

The Fires musik er ikke let at kategorisere. De har gjort bebop og fusion spiseligt for et poppublikum. Og gjort synkoperet blæserfunk appetitlig for R&B-fans. Krydret med en Memphis-kirke-syngestil ved "prædikerer" Maurice White og falset ved Philip Bailey.

- Vores musikalske rødder er Miles Davis og John Coltrane og alle de store soulsangere. Vi elsker virkelig jazz og fusion, og vi opfatter os faktisk som jazzmusikere, der spiller pop. Vi bruger hver en lejlighed til at putte et bebophorn-lick eller en bøjet jazzakkord ind i et nummer, sagde Philip Bailey til et amerikansk blad i år.

Verdine White er lillebror til bandets skaber, den nu 57-årige Maurice White, begge fra Memphis. Men Maurice er ikke on the road mere. Han er dog stadig produceren bag pladerne, mens den nye besætning turnerer heftigt ud over hele verden, turnéer, som Verdine White slet ikke ser som en revival. Lige siden starten i 1970 og op til nu har han og bandet spillet rigtig mange koncerter ud over hele verden. Kun afbrudt af en pause - fra 1983 til 1987.

- Vi spiller mange af de gamle numre i vores shows, fordi de er gode, de holder stadig, og så blander vi et par nye ind. I kommer sikkert til at høre *Revolution*, fortæller 41-årige Verdine White.

Singlen *Revolution* er fra bandets seneste cd fra 1997, *In The Name Of Love*, og den blev et hit i USA og på danske lokalradio-stationer.

## Sjældent i tv

I de næsten 30 år, der er gået, har Maurice og co. fået over 50 guld- og platinalbums, syv Grammy-priser, fire American Music-priser og nok hits til at få ham dér med børnene og den mærkelige hvide hud til at lyde latterlig, når han døber sig selv "The King of Pop". 41-årige Philip Bailey husker storhedstiden: - Ikke én af vores Grammy-overrækkelser er nogensinde kom-

met i tv. Hvor mange bands har syv Grammys? Og meget få mennesker ved, at vi har så mange. Vi kom aldrig i tv, det er underligt. Jeg er slet ikke bitter. Men måske er det fordi, The Fire altid har været et band med sorte musikere. Dengang var MTV heller ikke glade for at spille videoer med sorte bands.

E,W&F har fået flest guldplader for lp'er med deres store hits: *September*, *Boogie Wonderland* og *Let's Groove* taler deres eget salgssprog. Men maestro Maurice White var pragmatisk nok til at indse, at hits skulle der til, hvis et sort band skulle få frie tøjler hos et pladeselskab.

En af de ting, der altid har kendetegnet E,W&F, er horn-arrangementerne. På alle numre vrirler det med intrigante hornriifs - uvante for det brede publikum.

- Jeg er en hornfreak, og vi tre-dobler altid hornene i studiet, det er derfor, vi har en så fantastisk horn-lyd på vores plader. Blæsere og vores arrangør Jerry Hey spiller en vigtig rolle, fortæller Maurice White.

E,W&F prædiker ofte universel kærlighed i deres tekster, men flere numre har direkte samfundskritiske budskaber, og bevidstheden om det at være afro-amerikaner er stadig stor i gruppen.

- Vi søgte at fjerne raceforskelle lang tid, før det var politisk korrekt, siger Maurice White, der selv kalder sig kristen med en tro på en gud, der elsker alle racer uanset hudfarve, nationalitet og religiøs overbevisning. Maurice White opkaldte sit band efter tre dominerende elementer i sit stjernetegn, earth, air & fire, og ændrede air til wind.

## Vores Abbey Road

To lp'er især blevet det helt store verdensgennembrud. *All 'N All* fra 1977 var den ene:

- Alle kom til vores koncerter for at tage noter, Parliament, Prince, The Jacksons - også Michael. Folk checkede vores kostumer ud og vores gigantiske pyrotekniske shows - we had crossed over and we were kicking! husker Maurice White.

Den anden var *I Am* fra 1978, blandt andet med hittet *Boogie Wonderland*. Begge plader solgte til dobbelt platin i tre verdensdele:

- *I Am* var vores *Abbey Road*, det var en milesten for os. Folk stjal tonsvis fra det album. Det var: "Hør *I Am* og se, hvad du kan stjæle", fortæller Maurice White.

Sammenligningen Black Beatles må andre stå for, mener Verdine White:

- Jeg elsker Beatles, men jeg har nu aldrig jævnført os direkte med dem.

Måske skyldes sammenligningen også, at E,W&F i 1978 var med i filmen *Sgt. Peppers Lonely Heart Club Band* og scorede et megahit med *Got To Get You Into My Life* - et nummer, som mange troede, at George Martin havde produceret. Men nej, bagmanden var Maurice White.

## Rødder i Afrika

Sideløbende med en stor Europaturné i år, der blandt andet bringer dem tre gange i The Royal Albert Hall i London, har bandet netop færdiggjort en ny version af deres første #1-hit *Shining Star*. Med på singlen er Wu-Tang Clan og Fugees-medlemmer, og ny cd udkommer februar.



Slet ikke old boys-revival: Med et friskt hit, nye unge sorte medlemmer og gode anmeldelser i ryggen rammer Earth, Wind & Fires verdensturné Danmark i juli måned. - Vi er født på ny, og vi ser godt ud! siger bandets 41-årige bassist Verdine White, der har været med fra begyndelsen i 1970.

- Det kommer altsammen fra Afrika, det var dér, det hele begyndte. For eksempel det afrikanske fingerklaver, kalimba'en, som jeg stadig bruger på alle vores plader, er vores link til Afrika. Vi tog den afrikanske kultur og spredte den ud over hele verden, siger Maurice White.

Nu er veteranerne som sagt på vej til Danmark. Kan de stadig stå distancen? USA Today skrev i forbindelse med en turné i 1996 og udgivelsen af *Live And Plugged In*:

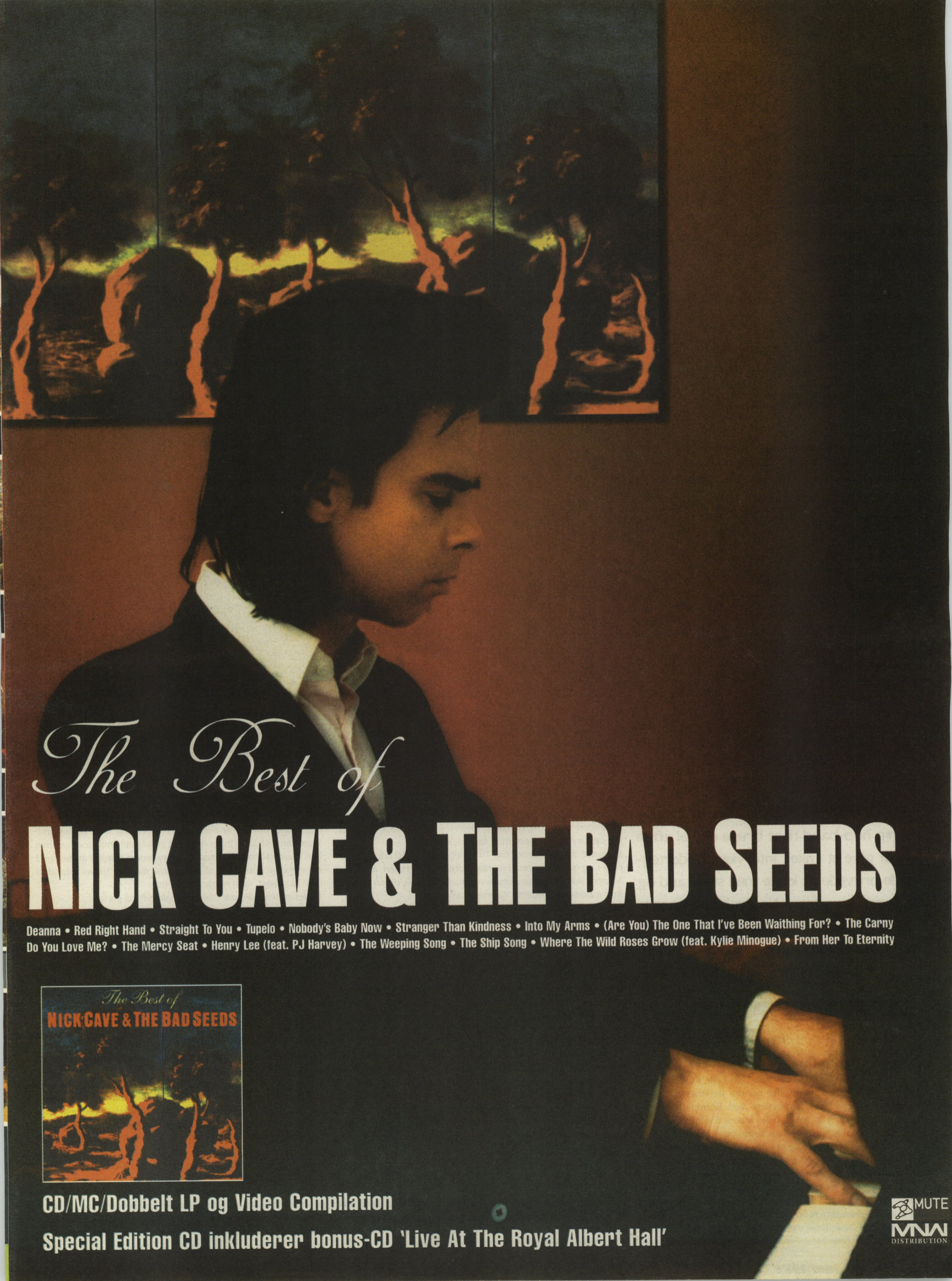
"R&B- veteranerne har ikke glemt kunsten at gøre en hal til en svedende-funk-arena, magien er i musikken og Philip Baileys uforlignelige stemme." Andre amerikanske anmeldere har sagt: "Live er E,W&F et must for enhver ny artist - et lærestykke i kommunikation med publikum."

Af de gamle medlemmer tæller det 12 mand store band stadig den 41-årige percussionist og korsanger Ralph Johnson. Og selvfølgelig ny bandleder Philip Bailey - kaldet "Mr. falsetto himself", fordi hans stemmeleje rækker over fem oktaver. På spørgsmålet om, hvorvidt Verdine White ikke er træt af at spille de gamle kendinger om og om igen:

- Nej, vi bliver nødt til at spille numre, som folk elsker; man kan ikke spille ting, som folk ikke kender - især ikke i Skandinavien. Men vi er som født på ny, vi har en god energi, og vi ser godt ud!

Hør selv det stilskabende band, der snart runder de 30. I alt 17 plader er der at plukke fra, og det er tilladt at danse på græsset, oplyser Langelandsfestival.

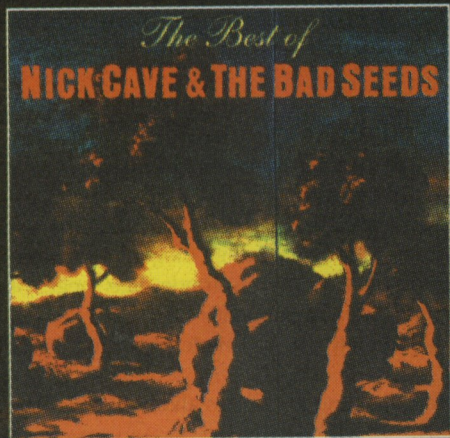
Earth, Wind & Fire spiller på Langelandsfestivalen torsdag den 23. juli klokken 22.30 på Stor scene.



*The Best of*

# NICK CAVE & THE BAD SEEDS

Deanna • Red Right Hand • Straight To You • Tupelo • Nobody's Baby Now • Stranger Than Kindness • Into My Arms • (Are You) The One That I've Been Waiting For? • The Carny  
Do You Love Me? • The Mercy Seat • Henry Lee (feat. PJ Harvey) • The Weeping Song • The Ship Song • Where The Wild Roses Grow (feat. Kylie Minogue) • From Her To Eternity



CD/MC/Dobbelt LP og Video Compilation

Special Edition CD inkluderer bonus-CD 'Live At The Royal Albert Hall'

MUTE  
MNA  
DISTRIBUTION

# Kald os bare smarte stodder



Jokeren med bandets helt egen Spar Dame, Shirley, på rundfart på Casino Copenhagen. Shirley optræder på Den Gales nye album, og hun er helt nede på jorden og kan godt lidt vores stil, fortæller Jokeren.

Hvordan får man Danmarks p.t. travleste hip hop-band til at bruge en hel aften til at give et enkelt interview. Undertegnede prøvede at lokke med stegt and og bulgarsk vodka. - No Problem, Warner har givet os et par taxa-bon'er, så vi er der om lidt, lød det overraskende positive svar fra Den Sultne Pose.

Af Michael C.W.P. Rasmussen

Foto Per Houby

**D**J Ma Tight Ass (Matias), Jokeren, Rasmus B. og Nick, også kendt som Den Gale Pose, tropper alle op mere eller mindre halvtrætte efter at have været dommere ved Børneradios danmarksmesterskaber i rap. Jokeren er i lettere choktilstand over, hvor meget sådan nogle børn kan larme og skringe. - Det er sgu ved at nærme sig tinnitusstadiet, siger han, imens han kaster sig på sofaen, og som en nutidens John Wayne svinger han to skarpladte fjernbetjening og zapper sig igennem de 29 kanaler for desperat at finde sig en soap eller andet, der kan få ham til at slappe af. Efter et vellykket ædeflip lykkes det mig at samle drengene rundt om en flaske vodka og en diktafon til det, der skulle have været et interview, men Mathias og Nick var nu allerede blevet småpjattede og småbeskændede,

så de nægtede at udtale sig til denne form for revolverjournalistik med vodka og diktafon. Interviewet begynder alligevel, jeg sætter mig igennem med første spørgsmål:

*Jeres nye single Spændt Op Til Lir er gået top 10 både på air-play- og salgslisterne. Hvorfor kommer succesen først nu? Mener I ikke, at nogle af numrene fra Flere Ho's-ep'en og Mod Rov-albummet fortjente samme skæbne?*

Rasmus B. er ikke i tvivl:

- Det er fordi, at vi på de to første udgivelser, som vi selv betalte for, ikke havde råd til at lave nogle radiosingler, og det er bare sådan, at hvis radioerne ikke får det hele serveret på et sølvfad i form af pressemateriale og singler, så er man chanceløs. Lokalradioerne ville ikke spille *Flere Ho's* på grund af, at jeg var for beskidt i munden, afbryder Jokeren og fortsætter:

- Men på *Spændt Op Til Lir* er jeg da lige sådan, når jeg bruger ord som "Tøser, rør ved jeres klit, og hjemmedrenge, hold på jeres boller og råb: "lortet holder"".

Rasmus B. afbryder igen:

- Har i hørt, at en af Blæs Bukkis drenge oppe fra Hillerød siger, at de spiller nummeret flere gange hver aften nede på det lokale Piccadillys-diskotek. Klart en oplysning, der må skåles på, for som Nick vist nok fik mumlet i sin brandert: "Det holder sgu at hitte hjemme i hætten" (The Hood, red.). Imens kører nummeret *Bonnie Og Clyde* i baggrunden, ét stille nummer med Shirley på skønsang og Jokerens små flirten-de gavflabrim ind over.

#### Altid i festhumør

*Pladens første nummer hedder Proletar Superstar. Har det noget at gøre med, at I føler jer som hverdags-nede-på-jorden-superstjerner?*

- Det har noget at gøre med, at vi fyrer den af på en alminde-

lig torsdag, som andre gør nytårsaften. Vi er altid i festhumør, lige meget om det er sidst på måneden, og vi er på bistand, siger den festglade Joker med det velkendte smil, som om han lige havde scoret. Rasmus B. afbryder og tilføjer, at det også har noget at gøre med, at som dansk musiker tjener man altså ikke så meget, som nogle går og tror.

*Er det irriterende, når I bliver genkendt på gaden?*

- Nej, det vænner man sig sgu til, siger Nick med en anelse ironi. Jokeren afbryder den efterfølgende latter:

- Jeg siger på *Proletar Superstar*, at hvis du synes, at jeg er arrogant, så har du ret, og det er sgu fordi, jeg vil have lov til at være en arrogant stodder nogle gange, for man gider sgu ikke at rende rundt og kramme 40 folk i løbet af en aften. Der kommer et tidspunkt, hvor det bare er for meget. Så vil man bare stå med sin honey eller med drengene og chillen.

#### Fremtid for dansk hip hop

*I har jo brugt Shirley på den sidste plade. Er hun ved at blive en fast del af Den Gale-crewet?*

- Jeps, hun er med i Den Gale nu (Alle griner). Nej, helt seriøst, fortsætter Rasmus, Shirley har gang i meget både solo og med os. Hun vil gerne med os ud at optræde, lige meget om vi spiller gratis ved et støttearrangement i Den Grå Hal, eller om vi er på tour i Jylland. Hun er helt nede på jorden og kan godt li' vores stil.

Rasmus B. bliver afbrudt af en halvseriøs alkoholikerstemme, som tilhører Mathias:

- Ja, ja, du, vi kalder hende den gnavne kusse, du ... Stilheden oven på Mathias' evner som stand up-komiker bliver afbrudt af endnu et spørgsmål:

*Da I startede med at turnere, red I med på en bølge af hip hop-bands, som fik jobs i kølvandet på den succes. Humleridder-*

# Konger

ne og Østkyst Hustlers havde skabt på live-scenen, ik'?

- Helt klart, siger Rasmus, spillestederne og specielt publikum fik øjenåbner for hip hop-koncerter.

Vil I så give de folk ret, som påstår, at hip hop-tiden er overstået for denne gang?

- Nej, er du sindssyg. Vi ligger på top 10 lige nu, og havde det ikke været for den dér Susanne-sang med Souvenirs, havde vi den mest sælgende danske single for tiden, siger Jokeren lettere forarget over spørgsmålet, som får selv Nick og Mathias på banen igen.

- Ja, og Malk De Koijn er ude med den svedigste plade lige nu. Desuden kommer der nye bands i kølvandet på os, siger Nick, og Jokeren overtager:

- For eksempel var vi inde i Børneradio i dag og høre nogle 12-14-årige knægte og tøser fyre den helt vildt af. Så der er god grobund for noget nyt. Bare vent et par år og se.

Det er noget, som drengene er enige om at skåle for. Så aftenens lammeste Nick afbryder med løftet glas og halvt bøvser, halvt brøler:

- Schhkkååååll.

## Grøn Hillerød

Hvad tror I, at det borgerlige Danmark tænker om jer, når de ser jer føre jer frem?

Nick prøver nu lidt sent at være seriøs:

- Ja, vi håber da, at folk er positivt indstillet og tager pænt imod vores nye plade.

Det er svært at forklare med ord, men når man forestiller sig Nick (som nu er blevet blå i skallen af to solo-joints med grøn Hillerød samt diverse spirituosa) lige pludselig sidde og være smådyb, kan man vel nok også forestille sig det grineflip, det endte med i dette selskab. En mere fattet Rasmus B. siger:

- Er det ikke også underordnet, hvad folk synes om os, så længe vi bare skal lave dét, vi skal lave.

Jokeren bryder igennem for at få afsluttet debatten:

- Så længe folk synes, at vi er nogle halvstive arrogante stodderkonger 2-3 dage om ugen. Jamen, så har de sgu ret.

Er der nogle numre, der i processen på den nye cd Sådan Er Reglerne er blevet ændret?

- Ja, siger Rasmus med det samme og fortsætter: - Vi kan jo alle sammen lave musik, og det er musikken, vi laver, før Joke-

ren begynder at skrive tekster. Så der er en masse beats, der ryger, inden der kommer tekst. Tag for eksempel nummeret *Es, Konge, Joker*, det er dét nummer, som Adef og Geolo G rapper med på. Dér havde vi Daniel på sang i omkvædet, men efter en lille diskussion blev det pilleret af igen. Ikke på grund af Daniel, for han synger for svedigt. Men fordi det blev for pænt til vores stil, og det var alle enige om. Så alt på vores plader har været igennem den samme diskussion, sådan at der ikke udkommer noget, som vi ikke selv kan stå inde for.

## Lille luder i det store spil

På titelnummeret *Sådan Er Reglerne rapper Jokeren: "Når det kommer til stykket er de fleste sgu en luder/du er én og jeg er én/og før vi henter gagen/leverer vi varen og går rundt i manegen". Hvad mener I med det?*

Jokeren retter sig op i stolen og siger: "Det vil jeg gerne svare på", lidt som om, at han havde ventet på lige netop det spørgsmål.

- Det nummer har jeg skrevet, fordi man nogle gange sgu føler sig billig som kunstner. For eksempel, når man står og spiller et røvballegøj på en lille scene et eller andet ligegyldigt sted bare for at hente checken og være ude i en fart. Det hele startede med, at jeg læste noget, som Dan Turèll har skrevet, som jeg i øvrigt også siger på nummeret: "Lille gigolo/dumme gigolo, nu er det for sent at græde/spillet er i gang/syng en lille sang/én der skaber fryd og glæde/Lille gigolo/dumme gigolo/dans, slip dine tøjler/selv om hjertet det gør ondt/når du går manegen rundt/for du er jo kun en gøgler." Det er sgu rigtigt, man må erkende, at man kun er en lille luder i det store spil. Så den tekst ramte mig sgu, og jeg tænkte, at det er jo sådan, det hele hænger sammen. Derfor lavede vi det nummer.

Nummeret *Den Dræbende Joke (White Horse 98)* har I lavet i samarbejde med *Laid Back*. Hvordan hooked I op med dem?

- Det var Nick-stilen bare ringe op og sige "Hvad så, kender I os?", hvorefter de svarede "Næ, hvem er I?", griner Rasmus og fortsætter:

- Jamen, så sagde Nick bare "O.k., så kommer vi lige op i jeres studie og spiller vores plade for jer", og så var de sgu på.

Jokeren overtager:

- De er nogle gamle funkere, som bare sidder og laver musik konstant, mens de drikker te og spiser ostemadder.

Rasmus B. afslutter med et lille saligt smil:

- Sådan vil jeg også være på et tidspunkt, bare være fuckin' ligeglad i sit eget studie, men jeg vil lige prøve at spille for 150.000 mennesker i Rio De Janeiro først.

*Den Gale Pose* spiller på Kløften Festivalen fredag den 19. juni klokken 19.00 på Scene 2.



# Vil du spille i band?

Musikkurser året rundt  
Eget studie

- 4 eller 8 uger fra 1. juni
- 4 uger fra 28. juni
- 16 uger fra 30 august
- 16 uger fra 9. januar

**Vallekilde Højskole**  
4534 Hørve  
Telefon 59 65 60 45  
Telefax 59 65 66 30  
www.vallekildeh.dk  
E-mail vallekilde@grundtvig.dk  
Ring efter ny brochure

# SAMSØ FESTIVAL '98

DANMARKS  
HYGGELIGSTE...

16. - 17. - 18. - 19. JULI

**FORSALG 600,-** excl. gebyr

Forsalg på posthuse & BILLETnet - Pris ved indgangen: 650,-

**Begrænset antal billetter**

Koncert torsdag:  
Forsalg 125,- + gebyr

Robby Krieger - John Densmore of the DOORS  
Big Fat Snake • Slade II (UK) • Poul Krebs • Yardbirds (UK)  
Kid Creole and The Coconuts (USA) • Oysterband (UK)  
Flower Pot Party • Søs Fenger • Johnny Madsen • DM i Rock  
Steve Harley & Cockney Rebel (UK) • Sweethearts  
Mick Taylor All Star Blues Band (UK) • Humleridderne • Pockets  
Night Fever • Sorten Muld • Michala Petri/Lars Hannibal  
- og mange flere

**BILLETNET** Køb dine billetter på posthuset

**TUBORG**  
...gør noget ved musikken

MUSIK  
SOL  
STRAND  
VAND

**FESTIVAL  
INFO**  
86 59 18 15  
Fax 86 59 01 09  
Internet: www.samfest.dk



"Når det kommer til stykket er de fleste sgu en luder/du er én og jeg er én/og før vi henter gagen/leverer vi varen og går rundt i manegen" - Den Gale Pose

# Livet er godt - langt

## JESUS AND MARY CHAIN

debuterede i 1985 med en gang bulder og brag, der gav genlyd i hele musikverdenen og et godt stykke under. Kaos, vold og ødelæggelse lå konstant i kølvandet på de uafrettede skotter. JAMC blev i 1996 fyret på gråt papir af Warner, men er efter et par turbulente år nu klar med albummet *Munki*, for Creation.

Af Henrik Tuxen

Foto Morten Larsen/Schiller

Det tager cirka 30 sekunder at blive overbevist om, at forsanger Jim Reid og bassist Ben Lurie er præcis, hvad de udgiver sig for - et par musikglade britiske galninge. Bundærlige, joviale, tørstige, komiske og potentielt fandenivoldske, voldsomme og hærgende. Sony-personalet placerer med udtrykt skepsis endnu en flaske rødvin på bordet, på bandets opfordring, denne tidlige torsdag eftermiddag.

Skruer man tiden 3/4 døgn tilbage, var Jim Reid i færd med at vælte et TV-kamera (med mand) ud over Sonys balkon på sjette sal for herefter, i stangdrukken kådhed, at drøne rundt på selskabets velfriserede gange med Ben Lurie. Efter at have efterladt sig synlige spor over hele huset endte Jim Reid med at "gatecrashe" direktør Jan Degners kontor for til sidst at udbasunere - for ham og alverden: "I'm fucking wasted" - hvis nogen ellers skulle have været i tvivl om den sag. Herefter stod resten af København for tur.

- Vi er faktisk blevet meget mere afslappede med tiden og bedre til at håndtere de situationer, vi kommer ud for, og så laver vi sådan et nummer som i går, hvilket sætter uret tilbage til start igen, siger Ben Lurie med et smil på læben.

Det er tydeligt, at Reid og Lurie ikke er specielt stolte over gårsdagens happening; på den anden side er der heller ikke tale om to samvittighedsplagede mus, krybende på vej til korset. Gårsdagens meritter bliver genopfrisket med behørig munterhed, mens Jim Reid forsøger sig med en forklaring:

- Vi gør bare, hvad vi gør, og vi tænker os vist ikke rigtigt om på forhånd.

### Hype eller kaos

Så sandt, som det er sagt. Men Jesus And Mary Chain kan andet end at agere "El Ninjo". Med Jim Reids hviskende isboks-vokal, klæbende sig op ad broder Williams minimalistiske støjguitar, i de samtidigt smukke og voldsomme pop-sange, skabte de tilsammen et anderledes udtryk og et helt nyt lyd billede, som senere blev voldsomt stilskabende. Perfektioneret på debutalbummet *Psychocandy* fra 1985, i en grad, så Melody Makers læsere fem år senere kårede pladen som 80'ernes bedste.

Medieinteressen omkring bandet med de turbulente brødre, der dengang også talte Primal Screams frontmand Billy Gillespie, som trommeslager, var umættelig. En klassisk britisk hype efter samme model, som man tidligere havde set det med Sex Pistols og senere med Oasis. En cocktail blandet af kvalitetspop, punk, provokationer, uhæmmet indtagelse af stimulanter, vold, konflikter, konfrontationer og ublu angreb på absolutt alt etableret. Et udslag af ungdommens forfriskende anarki, eller genial markeds-mæssig iscenesættelse?

- Måske har det virket som en "hype", da det var, som om vi var i pressen konstant, men der var ikke tale om, at noget var planlagt på forhånd. Det var nok det, at vi var (er) temmelig rå, både som mennesker og rent musikalsk. Jeg går ud fra, at det choke-rede folk, at vi var så direkte, hvilket fascinerende folk, og derfor skrev pressen om det. Jeg ville da gerne lege med den tanke, at vi var så kloge, at vi på forhånd havde sat os ned og tilrettelagt den helt store plan - for derefter at udføre den til punkt og prikke i praksis. Men sådan hang det ikke sammen. Vi opførte os bare, som vi syntes, det var naturligt og normalt, fortæller Jim.

- Og som alle andre syntes var fuldstændigt sindssygt, supplerer Ben muntert.

### En på lampen

Men hvad med alle de endeløse historier om vold og hærværk i forbindelse med koncerter osv. - det har jo altid været godt mediestof?

- I begyndelsen var vi meget uerfarne, vi anede ikke, hvordan vi



Det er dagen efter. Skruer man tiden 3/4 døgn tilbage, var forsanger Jim Reid i færd med at vælte et TV-kamera (med mand) ud over Sonys balkon på sjette sal i det indre København for herefter, i stangdrukken kådhed, at drøne rundt på selskabets velfriserede gange med bassist Ben Lurie.

skulle opføre os. Forestil dig "the embarrassing drunk at the party" - det var os, indrømmer Jim. - Det var os i går, supplerer Ben. - Samtidig er vi alle meget sky af natur, hvilket ofte er blevet opfattet som arrogance. Vi var simpelthen regulært paranoide i starten. (Guitarist og sangskriver William Reid nægter stadig konsekvent at tale med pressen, red.). Vi var meget mistroiske over for alle, der ikke var i bandet, og selv de andre band-medlemmer havde vi et par ubesvarede spørgsmål omkring, fortæller Jim.

Men skal rockmusik være rebelsk og voldsom for at være interessant?

- Nej, jeg vil sige, at den skal være ærlig, mener Ben.

- Jeg synes, at den skal - det er det, som gør forskellen på tapet og kunst. Det meste på hitlisterne i dag er tapet, hvor eksempelvis Velvet Underground var kunst, vurderer Jim.

Er rocken i øvrigt død? (åbningsnummeret på det nye album, *Munki*, hedder *I Love Rock'n'Roll*).

- Jeg elsker Rock'n'Roll, og folk har sagt det ævl, så langt som jeg kan huske tilbage. Den er kun død, hvis du ikke har nogen fantasi, ellers kan du altid give det en ny kant.

### Psychocandy og Pulp Fiction

Hvordan har I det med *Psychocandy* i dag?

- Der er to måder at se den på. Havde det ikke været for det album, havde vi sikkert ikke siddet her og snakket med dig i 1998. På den anden side kan det godt være anstrengende, at den konstant bliver bragt på banen. Det er da dejligt, at den har betydet så meget for så mange mennesker, men vi har altså lavet mange plader - og som jeg ser det, har vi også lavet plader, der er bedre end *Psychocandy*.

Forleden så jeg *Jackie Brown* (Quentin Tarantinos nye film, red.), og under hele filmen sad jeg og sammenlignede den med *Pulp Fiction*. Pludselig gik det op for mig, at det var unfair, *Jackie Brown* er ikke *Pulp Fiction*, og den er ikke tænkt sådan. Men man kan sagtens forestille sig, at alt, hvad Tarantino laver fra nu af, vil blive sammenlignet med *Pulp Fiction*, mener Jim.

Og sandt nok har JAMC været rimeligt produktive gennem årene og prøvet kræfter med bl.a. Manchester-lyden, diverse former for Electronica og større anlagte produktioner, men altid med den bevidst sløsedede punk-guitar-attitude et eller andet sted i lydbilledet. I et forsøg på at viske tavlen ren fik bandets album fra 1992 titlen *Honey's Dead* (*Just Like Honey* var *Psychocandy's* største hit). Uden at kunne matche debutalbummets succes har JAMC gennem årene fastholdt et temmelig stort publikum og hæderlige hitlistelaceringer.

Men da bandet i 1996 spillede de første skitser af *Munki* for deres pladeselskab Warner, fik JAMC røven på komedie.

### William, Jim og Ben alene i verden

- De fyrede os på stedet og sagde, at de aldrig ville se os igen. Kort forinden havde vi selv fyret vores manager, så pludselig var det kun os tre, ingen manager, intet selskab. Vi anede ikke, hvad vi skulle gøre og tænkte, at vi måske var de eneste, der stadig kunne lide bandet, fortæller Ben.

Jims erindringer om den tid er ikke meget bedre:

- Det var lidt af en virkeligheds-indsprøjtning. Vi anede ikke, om der var nogen efterspørgsel efter os overhovedet. Efter at vi blev sparket ud fra Warner, følte det som om, at ingen ville have noget med os at gøre.

# om længe

## Hvad gjorde I så?

- Typisk for os, ingenting, griner Ben og fortsætter: Vi har vores eget studie, så vi blev bare ved med at indspille. Ind imellem spillede vi festivaler og koncerter, og pludselig en dag gik det op for os, at pladen var færdig. Så camperede vi uden for Alan McGees hus og sagde, at vi ikke engang ville lade ham komme hen til sin postkasse, før han signede os ... Please ... help...

Alan McGee er Creations legendariske boss. Undergrundsselskabet, der i sin tid udgav JAMC's første ep og senere var ved at lukke på grund af My Bloody Valentines eskalerende studieforbrug for i 90'erne at markere sig som verdens førende "alternative" selskab med kassesuccesen Oasis som førerhund.

## Livet er godt

McGee kunne høre, at hans gamle kumpaner havde fundet de brugbare takter frem og signede JAMC for *Munki* og yderligere to albums.

- På Warner stod vi i den situation, at de samme folk, som udgav vores plader, rent faktisk hadede musikken. I det hele taget har vi været chokerede over, hvor indskrænkede og ubegavede, de kræfter, som styrer musikbranchen, er.

- På Creation er det anderledes. Utroligt nok har de ikke mistet "ånden" efter succesen med Oasis. Alan har været igennem meget og er en ægte musikelsker, og den stemning dominerer på Creation. Så livet er godt for Jesus And Mary Chain "at last".

*William er snart 40, og I er heller ikke teenagere længere. Kan man undgå bitterhed, når man bliver "ældre" i denne branche?*

- Jeg har det fint med at være 36 og foretage mig det, som jeg gør, og hvis nogen har et problem med det, så fuck dem. Dømt musikken, alder er irrelevant. Jeg har følt bitterhed på enkelte tidspunkter, men i dag føler jeg overhovedet ikke et snert af bitterhed, siger Jim Reid.

*Jesus And Mary Chain spiller på årets Roskilde Festival.*

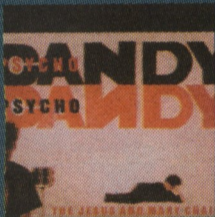
## The Jesus And Mary Chain-diskografi:

- Af Peter Studstrup

### Psychocandy (1985)

- Blanco y Negro/Warner

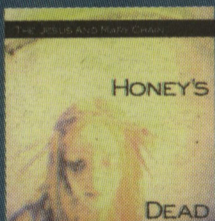
Konstant guitarfeedback i afsindige mængder giver *Psychocandy* dens unikke skrigende og fræsende skærebærerlyd. Neden under støjen demonstrerer brødrene Jim og William Ried en fantastisk evne til at skrive sarte og iørefaldende to-minutters popmelodier. *Psychocandy* blev en født klassiker og fik stor indflydelse på grupper som blandt andre The Telescopes, My Bloody Valentine og Ride.



### Honey's Dead (1992)

- Blanco y Negro/Warner

Sangene på *Honey's Dead* er længere og opbygget af mere repetitive strukturer. Især med singlen *Reverence* er The Jesus And Mary Chain tydeligt inspireret af et orkester som Loop. Desværre er materialet på *Honey's Dead* langt svagere end på gruppens to første albums, og Reid-brødrene virker indadvendte og uoplagte.



●●●○○○

### Stoned And Dethroned (1994)

- Blanco y Negro/Warner

Efter et par svage plader er *Stoned And Dethroned* et syvmileskridt i den rigtige retning. Lyden er tilbagelænet og præget af akustisk guitar uden antydning af feedback. En afslappet, upræstentios og livsglad plade, hvis eneste fejl er, at den er lidt for lang. Jim Reid og hans daværende kæreste, Hope Sandoval fra Mazzy Star, synger duet på hittet *Sometimes Always*, og man aner, at frk. Sandoval har været lidt af en muse for The Jesus And Mary Chain.

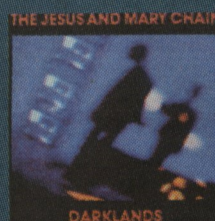


●●●○○○

### Munki (1998)

- Creation/Sony

Læs anmeldelsen på anmeldersiderne.



### Darklands (1987)

- Blanco y Negro/Warner

Den karakteristiske støjdyne er nu revet bort og afslører en perlerække af helt perfekte Beach Boys-inspirerede popmelodier af en standard, gruppen siden ikke har været i nærheden af at nå. Sange som *Darklands*, *Happy When It Rains* og *About You* er af den slags, der gør livet værd at leve.

●●●○○○

### Automatic (1989)

- Blanco y Negro/Warner

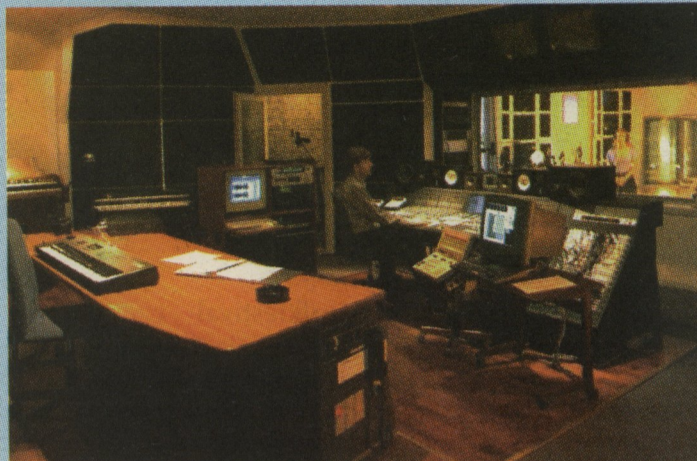
The Jesus & Mary Chains styrke er i høj grad deres ligefremme melodiositet og deres særlige lyd blandet af guitarfeedback og rumklang. På *Automatic* fjerner producer Alan Moulder disse kendetegn og tilsætter en bastant og tidstypisk Manchester-produktion, der slet ikke passer til Reid-brødrenes enkle melodier. The Jesus And Mary Chains svageste udspil.



●●○○○○

# MUSICAL FRAMEWORK...

- ✓ 56 ch. Euphonix pult/36 ch. Amek pult
- ✓ 24-track analog Otari MTR 90 / 2x24-track HD-recording Otari Radar
- ✓ Outboard gear, rør-mikrofoner og vintage-udstyr for de kræsne ører



Studie 1

Booking studie 1.  
Pr. dag, excl.  
tekniker  
fra kr. **3.750,-**  
+ moms

Studie 2



## DEMO-TILBUD

Booking studie 2.  
4 dage à 10 timer, incl.  
tekniker, båndforbrug  
(Radar Back-up/DAT)  
og 10 stk. Compact  
Discs.  
I alt kr. **15.000,-**  
+ moms



## BROCHURE

Rekvirer vor nye  
brochure samt komplet  
udstyrliste.



Har du lyst til et »studiekig«  
- så ring og aftal en tid med  
Henning eller Knud Erik.  
Du er også altid velkommen  
til at få et uforbindende til-  
bud.

## LUNDGAARD STUDIOS

KONGEÅVEJ 90 · 6600 VEJEN · DENMARK  
TEL +45 75 36 77 44 · FAX +45 75 36 77 42  
www.lundgaard-studios.dk



# DANSKE FESTIVALER 1998

## MAJ

### 29. MAJ

#### Grøn Tour 98

København  
Texas, Echobelly, Lars H.U.G., C.V. Jørgensen  
Tidspunkt: kl. 15.00  
Entré: 90 kr.

### 29. MAJ

#### Tivoli

København  
Humleridderne  
Tidspunkt: kl. 22.00

### 29. MAJ

#### Grøn Tour 98

Århus  
Texas, Echobelly, Lars H.U.G., C.V. Jørgensen

gensen  
Tidspunkt: kl. 15.00  
Entré: 90 kr.  
Billet: BilletNet

### 29. MAJ

#### Skovrock

Skovdalen v. Nordjyllands Kunstmuseum  
Tidspunkt: kl. 17.00  
TV-2, Michael Falch m.fl.  
Entré: 80 kr. + gebyr  
Info: 9812 2189

### 29.-30. MAJ

#### Jelling Musikfestival

B.T.O., TV-2, Humleridderne, Poul Krebs, Steve Harley & Cockney Rebel, Lars Lilholt, Lis Sørensen, The Commitments, Dr. Feelgood, Randi Laubek, Allan Olsen, Pockets, Ester Brohus,

Annione m.fl.  
Entré: 250 kr. + gebyr  
Billet: BilletNet  
Info: 7587 2888

### 30. MAJ

#### Grøn Tour 98

Horsens  
Texas, Echobelly, Lars H.U.G., C.V. Jørgensen  
Tidspunkt: kl. 15.00  
Entré: 90 kr.

## JUNI

### 2. JUNI

#### Parken

Eros Ramazzotti, special guest Elisa  
Tidspunkt: kl. 20.00  
Billet: BilletNet 3888 7022

### 4. JUNI

#### Rock På Slottet

Hollufgård, Odense SØ  
TV-2, Poul Krebs, Emotions  
Tidspunkt: kl. 17.00 - 23.00

### 5. JUNI

#### God Morgen Abe

Århus  
Sanne, Dodo, Mek Pek, Monique, Maria Bramsen, Elisabeth, Kaya, Morten Remar, Nikolaj Steen, Maria Montell  
Entré: 50 kr. pr. barn, børn over 18: gratis  
Billet: FDB-forretninger eller ved indgangen

## ROSKILDE SATSER PÅ DEEDAY

### 25. - 28. JUNI

Elektronisk musik er blevet et så stort hit på Roskilde Festivalen, at arrangørerne næste år vil satse stort på Deeday og gøre den til sin egen festival - en futuristisk festival. Ansvarlig for Deeday, Niels Træden, fortæller om flere nye initiativer, technofolket allerede i år vil kunne opleve:

- Vi har gjort Deeday mere indbydende, hvor vi især har tænkt på indretning og udsmykning. Der er kommet mere lys og plads, og som noget nyt kommer der en cafe. Det er typisk for Roskilde, at vi ikke hviler på succesen, men hele tiden prøver at videreudvikle og skabe nye rammer. Jeg forestiller mig, at scenen får en ny placering for at skabe et større integreret miljø med kunst og skulpturer præget af den voksende fokus på teknologi og fremtid. Derfor har vi nedsat et udvalg af seks folk, der ikke er smittet med Roskilde, men som kan tænke nyt og fremad.

Udvalget består af folk, der er vant til at arbejde med mangement, fundraising, trends og promotion. Den eneste musiker, der sidder i udvalget, er Carsten Heller fra Shanks. Gruppen optræder på Deeday i år. Den første uge i juni bliver udvalget spærret inde for at lave et oplæg til næste års Deeday.

Programmet i år dyrker den rene techno form med navne som Luke Slater Freak Funk og Richie Hawtin a.K.a Plastikman frem for sidste års goa og trance. Programmet er nærmest en slags "who's who" inden for techno. Blandt de internationale kendte DJs optræder blandt andre Kruder & Dorfmeister (A), Carl Cox (UK) og Jeff Mills (US). Torsdag den 25. juni er temaet drum'n'bass, hvor engelske Adam F nok vil trække mange mennesker. Fredag begynder med ambient efterfulgt af en blok med big beat - her er det store navn Bentley Rhythm Ace (UK) Om natten er det fransk techno og house, hvor Laurent Garnier optræder. Han var sidst i Danmark under Hyperstate i Forum. Lørdag er der ambient, funky housy techno og ... techno.

Søndag sluttes der af med først elektrodisco og senere optræder blandt andre danske Bjørn Svin.

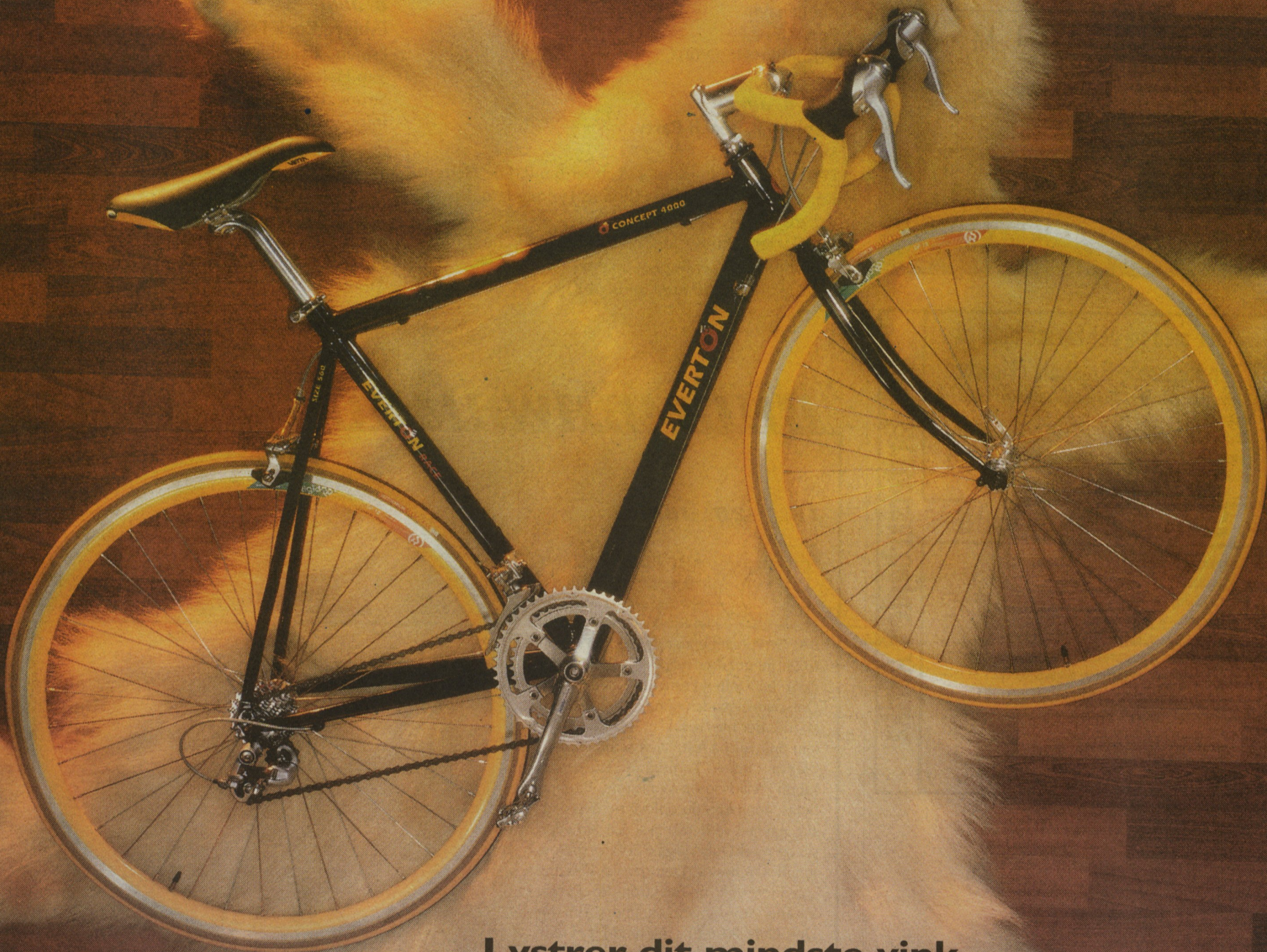
Anne Mette Svane



Bjørn Svin

**Juni måneds  
kalender cykel**

Navn: Race Concept 4000  
By: Nr. Lyndelse  
Vægt: 10 kg  
Kæreste: Nej tak  
Fritidsinteresser: Naturen



**Lyster dit mindste vink**

1 M		9 T		17 O		25 T	
2 T		10 O		18 T		26 F	
3 O		11 T		19 F		27 L	
4 T		12 F	Ønsk en buschauffør god weekend med et baghjul.	20 L		28 S	Overhal en søndagsbilist.
5 F	Grundlovsdag. Lov din Everton sol og grønne skove.	13 L		21 S		29 M	
6 L		14 S		22 M		30 T	
7 S		15 M		23 T	Lav en hot date. Tag din cykel med ud og se en heks blive brændt af.	Ring 63 90 26 00 og rekvirer vores katalog eller få opgivet nærmeste forhandler.	
8 M		16 T		24 O			

Data: Alu. 7005 stel • 14 gear Shimano RSX • Kr. 5.999,-

**EVERTON** står model til hvad som helst

Gå på daghøjskole til efteråret!

## 18 ugers MUSIKKURSUS

10.8.-18.12.98

Kr. 75/uge

Intenst og seriøst kursus i rytmisk improvisatorisk musik med et 14 dages eksperimenterende musik projekt med gæstelærere samt et 3 ugers afslutningsprojekt.

14 ugers

## SUPER-MUSIK

28.9.-18.12.98 & 4.1.-15.1.99

Kr. 200/uge

Vore forventninger til deltagerne på dette kursus er engagement og indlevelse. Det er her du hører til, hvis du vil op på beatet med din musik, så bare kridt skoene og kom igang.

## HIT·THE·DRUMS

10.8.-25.9.98

Tromme- og percussionsammenspil indenfor forskellige cubanske og afrikanske stilarter, hvor vi bl.a. kommer til at spille congas, bata, djembe og doundoun. Afsluttes med en offentlig koncert.

Kr. 200/uge

# TDMI

Skolen for Teater·Dans·Musik

Bindslevs Plads 6 · 8600 Silkeborg · Telf. 8680 0086 · Fax 8680 0086

Begge kurser er vejledende i forhold til optagelesprøven til Konservatoriet og Center for Rytmisk Musik & Bevægelse

## Vær med på det første hold på Den Rejsende Højskole i Holsted

6 MDRS FORBEREDELSE PÅ DEN REJSENDE HØJSKOLE I HOLSTED:

Undervisning i:

Management - udvikling - sprog - historie - samfundsfag  
- pædagogik - miljø - musik - kultur - viden om verden og universet - fitness.

Start d. 1. sept. 1998

6 MÅNEDERS FRIVILLIGT ARBEJDE I AFRIKA:

Vælg mellem:

- \* Undervisning i forebyggelse og bekæmpelse af AIDS
- \* Undervisning af gadebørn
- \* Byggeri af skoler, huse, latriner, m.m.
- \* Bekæmpelse af ørkenspredning med træplantning, brændebesparende ovne, solenergi og miljøoplysning

Er det noget for dig - Then do it!

Ring: 75 39 33 88

Den rejsende Højskole i Holsted

Skolegade 3, 6670 Holsted,

E-mail: drhholst@post11.tele.dk

Ny Højskole i Holsted

Solidaritetsarbejde i Afrika

# CHUMBAWAMBA PÅ KLØFTEN

19. - 20. JUNI

**D**rik ti store fadøl, drej fem gange rundt om dig selv og sig så højt og fejlfrit: CHUMBAWAMBA. GAFFA anbefaler denne lille test til sjove mennesker med selvtilid, der er friske på Kløften Festival i Haderslev. Det ovenstående gamle britiske punkband, der blev gjort stuerene på MTV, kan opleves på festivalen sammen med blandt andre Leningrad Cowboys, Johnny Madsen og Wolfstone. På faja-befascenen kan du opleve de nye danske navne. Verdensmusik har sin egen scene med Dub Wise, Pili Pili og New Jungle Orchestra. Den danske afdeling spænder vidt fra elektroniske Puddu Varano, røv-sangen og andre rim fra Den Gale Pose til syng-med-Hej-Frede for børn og fulde mennesker. Frank Megabody og Hans Otto Bisgaard vil med stor mave og sprød stemme præsentere navnene.  
Anne Mette Svane



CHUMBAWAMBA

## PRØV det hele på Medie- højskolen

20  
UGERS  
KURSUS  
20/9-98 - 20/2-99

TV NYHEDSPRODUKTION  
RADIO NYHEDER  
JOURNALISTIK  
AVISPRODUKTION  
FOTOREPORTAGER  
MEDIER I  
SAMFUNDET  
STUDIETUR

Ring nu  
eller skriv efter brochure med  
tilmeldingsskema

# ESBJERG HØJSKOLE

Stormgade 200 - 6700 Esbjerg - Tlf. 75124888 - www.eh.dk

# VALER 1998

**7. JUNI**

**5-Øren**

Amager Strandpark  
Van Halen, Joe Cocker, Alice Cooper,  
Big Fat Snake  
Entré: Forsalg 120 kr. + gebyr/v. indg.  
160 kr.  
Billet: BilletNet, GUF, TP Musikmar-  
ked, Café 5-øren  
Info: 3159 7933  
E-mail: 5-oern@post3.tele.dk.

**12. JUNI**

**Tivoli**

København  
Moonjam  
Tidspunkt: kl. 22.00

**12.-19. JUNI**

**Haze Over Haarum**

Harboøre Festivalsplads  
TV-2, Poul Krebs, Wolfstone, Big Fat  
Snake, Søs Fenger, Dr. Feelgood,  
Pockets, Johnny Madsen, Bamses Ven-  
ner, Le Freak, Charlie Dee & The  
Twisters  
Entré: 1 dag - forsalg 150 kr., v. indg.  
180 kr./2 dage - forsalg 220 kr., v.  
indg. 300 kr.  
Billet: BilletNet  
Info: 9783 4288/9783 5055

**18. JUNI**

**God Morgen Abe**

Odense  
Sanne, Dodo, Mek Pek, Monique,  
Maria Bramsen, Elisabeth, Kaya, Mor-  
ten Remar, Nikolaj Steen, Maria Mon-  
tell  
Entré: 50 kr. pr. barn, børn over 18:  
gratis  
Billet: FDB-forretninger eller ved ind-  
gangen

**19. JUNI**

**Rock Under Broen**

Middelfart  
Peter André, Nik Kershaw, Alannah  
Myles, Pockets, Shu-bi-dua, Status  
Quo, Big Fat Snake  
Tidspunkt: kl. 12.00  
Entré: 185 kr + gebyr  
Info: 6525 4848

**19. JUNI**

**5-Øren**

Amager Strandpark  
Kashmir, Baal, Inside The Whale,  
Dawn  
Tidspunkt: 14.00 - 20.00  
Entré: Forsalg 40 kr. + gebyr/v. indg.  
50 kr.  
Billet: BilletNet, GUF, TP Musikmar-  
ked, Café 5-øren  
Info: 3159 7933  
E-mail: 5-oern@post3.tele.dk.

**19. JUNI**

**Rock På Brandts**

Lisa Ekdahl  
Tidspunkt: 20.00

**14. JUNI**

**God Morgen Abe**

Aalborg  
Sanne, Dodo, Mek Pek, Monique,  
Maria Bramsen, Elisabeth, Kaya, Mor-  
ten Remar, Nikolaj Steen, Maria Mon-  
tell  
Entré: 50 kr. pr. barn, børn over 18:  
gratis  
Billet: FDB-forretninger eller ved ind-  
gangen

**18. JUNI**

**Skovrock**

Skovdalen v. Nordjyllands Kunstmuse-  
um  
Smokie, Johnny Madsen & Band m.fl.  
Entré: 80 kr + gebyr  
Info: 9812 2189

**19. JUNI**

**Liv i Sdr. Anlæg**

Herning  
Poul Krebs, Souvenirs, Inside The  
Whale, Kashmir, Klüvers Big Band,  
Hem'li' Helikopter m.fl.  
Entré: 70 kr. - 150 kr.  
Billet: Herning Kongrescenter 9721  
1333  
Hjemmeside: www.fermaten.dk

**19. JUNI**

**Skovrock**

Skovdalen v. Nordjyllands Kunstmuse-  
um  
Lisa Ekdahl, Wolfstone m.fl.  
Tidspunkt: kl. 17.00  
Entré: 80 kr + gebyr  
Info: 9812 2189

**19. JUNI**

**Tivoli**

København  
Pockets  
Tidspunkt: kl. 22.00

**19. - 20. JUNI**

**Kløften Festival**

Chumbawamba, TV-2, Johnny Mad-  
sen, Lars H.U.G., Sorten Muld, Randi  
Laubek, Lisa Ekdahl, Souvenirs,  
Psyched Up Janis, Puddu Varano, m.fl.  
Info: 7452 7906/7452 8336  
E-mail: Kloften@e-mail.dk

**20. JUNI**

**Århus Open Air 98**

Tangkrogen  
TV-2, Poul Krebs, Souvenirs, Big Fat  
Snake, Randi Laubek  
Tidspunkt: kl. 12.00

**19. - 21. JUNI**

**Brædstrup Festival**

Bamses Venner, Rubber Band, Tørfisk,  
Mike Whellans, Rock-Nalle, Sigurd  
Barrett Show m.fl.

**22. JUNI**

**Parken**

**Elton John & Billy Joel**  
Tidspunkt: kl. 19:30  
Billet: BilletNet 3888 7022

Vind billetter til

## MIDTFYNS FESTIVAL

Svar på nedenstående spørgsmål og  
deltag i lodtrækningen om:

**6 stk. billetter til Midtfyns Festival 1998**  
**2 lækre Midtfyns Jakker.**

- 1) Hvor mange dage varer Festivalen?  
a) 3 dage b) 5 dage c) 21 dage
- 2) Hvem spiller sangen *Firestarter* på dette  
års festival?  
a) Bob Dylan b) Bamse c) Prodigy
- 3) Hvad bruger Midtfyns Festival som logo?  
a) Et får b) Et villatelt c) En guitar

Send dine svar på et postkort til:  
**Musikmagasinet GAFFA**  
**Sjællandsgade 92 • 8000 Århus C**  
- senest d. 17/6. Vinderene får direkte besked



# NYT ZOO! NU PÅ 164 SIDER!

## GRATIS VEDLAGT ZOO CD14

INCL. 21 NUMRE  
 Bl.a. Garbage, Tricky,  
 Jesus And Mary Chain,  
 Imani Coppola, Hanne  
 Boel, Sonic Youth,  
 Hothouse Flowers,  
 Souvenirs, Black Lab,  
 Nina Forsberg,  
 Chris Minh Doky,  
 Finley Quaye, Soul  
 Asylum, Puddu  
 Varano, Neil Finn,  
 Dandy Warhols,  
 Lo-Fidelity  
 Allstars

M A G A Z I N E

Kinks  
 Space  
 Europæisk  
 festivalguide  
 Massive Attack  
 Marilyn Manson

Cobber fra D:A:D  
tester scootere

Money Mark

Sonic Youth

Rockens 50  
vigtigste albums

Asian Dub Foundation

# Garbage

Shirley er både sexbombe,  
seriøs sangerinde og sangskriver

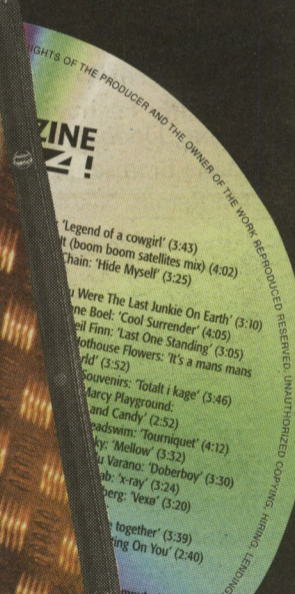
Filmmusikkens

GARBAGE  
"PUSH IT" (BOOM BOOM SATELLITES MIX)

SONIC YOUTH  
"SUNDAY"

TRICKY  
"MELLOW"

IMANI COPPOLA  
"LEGEND OF A COWGIRL"



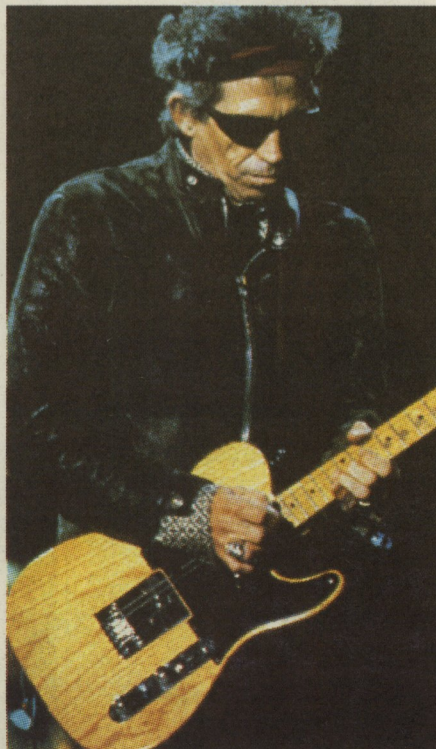
TUBORG...gør noget ved MUSIKKEN.

## MEGA KONKURRENCE MØD STONES!!! RING 90 50 99 99

(5 kr. pr. opkald)

Zoo Magazine og Ekstra Bladet giver dig her chancen for at vinde et møde med Rolling Stones, en V.I.P.-billet til deres koncert i Parken og en signeret Keith Richards-guitar!

Rolling Stones, verdens største rock'n'roll-band, spiller i Parken den 29. juli. Én dansker får her mulighed for at møde det legendariske band, og det kan blive dig! Du får selvfølgelig også en V.I.P.-billet til koncerten. Hvis du ikke vinder denne fantastiske førstepremie, har du mulighed for at vinde en signeret Keith Richards-guitar som "trøstepremie".



Det eneste du skal gøre for at deltage, er at ringe på telefonnummer 90 50 99 99 og svare rigtigt på ét spørgsmål:

Hvilken Rolling Stones-sang er en af bandets mest populære?  
 Tast 1 for 'Like A Virgin'  
 Tast 2 for '(I Can't Get No) Satisfaction'  
 Tast 3 for 'Let's Talk About Sex'

Du kan ringe hver dag og døgnet rundt - til og med den 12. juni kl. 24.00. Vinderne af hovedpræmien og trøstepremien får direkte besked senest den 15. juni. Vinderne offentliggøres desuden i Ekstra Bladet den 19. juni samt Zoo Magazine nr. 15, der udkommer den 27. juli. Konkurrencen er udskrevet af Zoo Magazine, xtra og Ekstra Bladet.

Du kan kun ringe én gang pr. døgn, og du kan ikke ringe fra en mobiltelefon. Denne konkurrence er lavet af Haarder Entertainment i samarbejde med Ekstra Bladet og Telecom Scandinavia A/S (tlf. 33 11 20 00).

# DANSKE FESTIVALER 1998

**29. JUNI**

**5-Øren**

Amager Strandpark  
Rubber Band, Night Fever, Captain Hof-  
fers Showband  
Tidspunkt: kl. 19.00 - 24.00  
Entré: Forsalg 20 kr.  
Billet: BilletNet, GUF, TP Musikmarked,  
Café 5-øren  
Info: 3159 7933  
E-mail: 5-oern@post3.tele.dk.

**25. - 27. JUNI**

**Nibe Festival**

Mick Taylors All Star Blues Band, TV-2,  
Stars From The Commitments, Søs Fen-  
ger, Lois, Baal, Cæcilie Norby, Boppin'  
B, Johnny Madsen, Nina Forsberg, Mik-  
ael Katon Band, Burnin Red Ivanhoe,  
Michael Falch & Band, Souvenirs, Snear-  
kers, Poul Krebs, Allan Olsen, m.fl.

**25. - 28. JUNI**

**Skagen Festival**

Øysterband, Poul Krebs,  
Sebastian/Susanne Elmark, Big Fat Sna-  
ke, Johnny Madsen, Lisa Ekdahl, Great  
Big Sea, The Men The Couldn't Hang,  
Jakob Haugaard, Naked Raven, Rough  
Red, The Wild Cigarillos, Hans Blues &  
Boogie, Stony Steps, Cirkus Mongo m.fl.  
Billetter: BilletNet  
Hjemmeside: www.skagenfestival.dk

**25. - 28. JUNI**

**Roskilde Festival**

The Verve, Pulp, Beastie Boys, Garbage,  
Kraftwerk, Iggy Pop, Portishead, Bob

Dylan, Bernard Butler, Tori Amos, Mere-  
dith Brooks, Hanne Boel, D:A:D, Eagle-  
Eye Cherry, Kashmir, Deftones, Nikolaj  
Nørlund, Speaker Bite Me, Shanks, Pud-  
du Varano, Black Sabbath, Lisa Ekdahl  
m.fl.

Camping: Ja  
Billetter: BilletNet 3888 7022  
Hjemmeside: www.roskilde-festival.dk

**28. JUNI**

**Tivoli**

København  
Lisa Ekdahl  
Tidspunkt: kl. 22.00

**JULI**

**1. - 5. JULI**

**Midt fyns Festival**

Ringe  
Nick Cave & The Bad Seeds, Prodigy,  
Cornershop, Robbie Williams, Moby,  
Anouk, Ben Folds Five, Travis m.fl.

**2. - 4. JULI**

**Hede Rytmer**

Indelukket, Silkeborg  
Johnny Madsen, Steve Harley &  
Cockney Rebel, Sorten Muld, Angelique  
Kidjo, Andrew Strong, Sneakers, Inside  
The Whale m.fl.  
Billet: BilletNet/Pladeshoppen 8682  
5509/Brædstrup Boghandel 7575 1089  
Radio Silkeborg 8681 6566  
Camping: Nej

**2. - 6. JULI**

**6. juli-Jazz**

Jesper Smith-Olsen & Jesper Thilo, Jut-  
landia Streetparaders, Egon Petersens  
Hot Stompers m/Lone Kellerman, Lake  
City Jazzband, Ricardos Jazzmen, Pim  
Toscani's Dixieland All Stars, Jenners  
Swingservice m.fl.

Entré: 20 kr  
Spillesteder: Sct. Michaelis Kirke,  
Pakhusgården, Caféen i pakhuset, Fre-  
dericia Museum

**3. - 4. JULI**

**Vig Festival**

D:A:D, Eric Gadd, Shu-bi-dua, Poul  
Krebs, Big Fat Snake, Bamses Venner,  
Souvenirs, Pockets, Sweethearts, Emoti-  
ons, The Blues Brothers Souvenir Show,  
Kim Sjøgren m.fl.  
Entré: 2-dags billet 300 kr./fredag 175  
kr./lørdag 225 kr.  
Billet: BilletNet  
Camping: Gratis

**8. - 12. JULI**

**Copenhagen Jazz Festival**

Phil Collins m. Band, Charles Lloyd  
Quartet, Cubanismo, Woody Herman  
Orchestra, Cassandra Wilson, Jack  
McDuff, Barbara Best Singers, John Tchi-  
cai, Tony Bennett, Svend Asmussen  
Quartet And The Danish Radio Radio  
Jazz Orchestra m. Cæcile Nordy, Mignus  
Big Band, Zawinul Syndicate m. fl.  
Spillesteder: Bl.a. Pumpehuset og Cir-  
kusbygningen  
Info: 3393 2013

**4. JULI**

**Ryom Rock**

v/Midtjurshallen  
Poul Krebs, Lars H.U.G., Colorblind,  
Sweethearts, Tears For Jeanie, Åh Abe-  
show  
Tidspunkt: kl. 13.00 - 02.00  
Entré: Forsalg 130 kr. + gebyr/v. indg.  
160 kr  
Info: 8639 4619

**4. JULI**

**5-Øren**

Amager Strandpark  
TV-2, Michael Falch, Emotions  
Tidspunkt: kl. 14.00 - 20.00  
Entré: Forsalg 40 kr. + gebyr/v. indg. 50  
kr.  
Billet: BilletNet, GUF, TP Musikmarked,  
Café 5-øren  
Info: 3159 7933  
E-mail: 5-oern@post3.tele.dk

**7. JULI**

**Sommer i Kilden**

Kildeparken, Aalborg  
Tina Turner Jam  
Tidspunkt: kl. 19:30 - 23:00  
Entré: Gratis

**10. JULI**

**Grøn Koncert**

Esbjerg  
Eric Gadd, Aqua, Sneakers, D:A:D  
Tidspunkt: kl. 14 - 20.30;  
Entré: 60 kr.  
Billet: FDB-forretninger eller ved ind-  
gangen

## KLØFTEN FESTIVAL 19.-20. juni '98 i Haderslev

LENINGRAD COWBOYS • CHUMBAWAMBA • TV2 •  
LISA EKDAHL • LARS H.U.G. • SORTEN MULD •  
LOIS • WOLFSTONE • KONKHRA • RANDI LAUBEK •  
DEN GALE POSE • SIAL • PSYCHED UP JANIS •  
INSIDE THE WHALE • JOHNNY MADSEN • BURNING  
RED IVANHOE • MICHAEL KATON • PUDDU VARANO •  
SOUVENIRS • TRIO ROCOCO • HEMLI' HELIKOPTER •  
Verdensmusikscene fredag med DUB WISE • PILI  
PILI • GHANANIAN INSPIRATION • NEW JUNGLE  
ORCHESTRA • Fajabefascene lørdag med GUNG HO •  
MR. PINK • THIRST • EVERTICUM • THE RIOT IN ME •  
BEDTIME • SARCASM • MOB • Konferenciers:  
HANS OTTO BISGAARD • FRANK MEGABODY •  
GØGL • BODER • FYRVÆRKER! etc •  
CAMPING i tilknytning til festivalen •



Billetter i forsalg på



og Café Kafka i Haderslev



Forsalgsbillet til begge dage 225,-  
+ gebyr. Forsalgsbillet til fredag eller  
lørdag 140,- + gebyr ved køb senest  
18. juni inden lukketid på BILLETNET.  
Entré ved indgangen: Begge dage  
275,-. En-dagsbillet 180,-.  
Born under 12 år gratis adgang  
sammen med voksne!

# JAZZ

10TH AARHUS INTERNATIONAL  
JAZZ FESTIVAL JULY 13-18 1998

præsenterer bl.a.:

Mandag d. 13. juli kl. 21.00 i Musikhusets Store Sal:

ENESTE KONCERT I DANMARK

## THE BLUES BROTHERS BAND

Featuring: Steve Cropper, guitar. Donald „Duck“ Dunn, bas. Matt „Guitar“ Murphy, guitar. Lou Marini, sax.  
Alan Rubin, trompet. Tommy McDonnell, vokal. Leon Pendarvis, orgel. Birch Johnson, trombone. Steve Potts, trommer.  
Special Guest: EDDIE „Knock on Wood“ FLOYD, vokal

Tirsdag d. 14. juli kl. 21.00 i Musikhusets Store Sal:

SOUTH AFRICAN NIGHTS med

## ABDULLAH IBRAHIM TRIO & LADYSMITH BLACK MAMBAZO

Kendt fra bl.a. Paul Simon's „GRACELAND“

15. - 18. juli i Ridehuset:

## KLÜVERS BIG BAND med Bob Rockwell & Kjeld Lauritsen

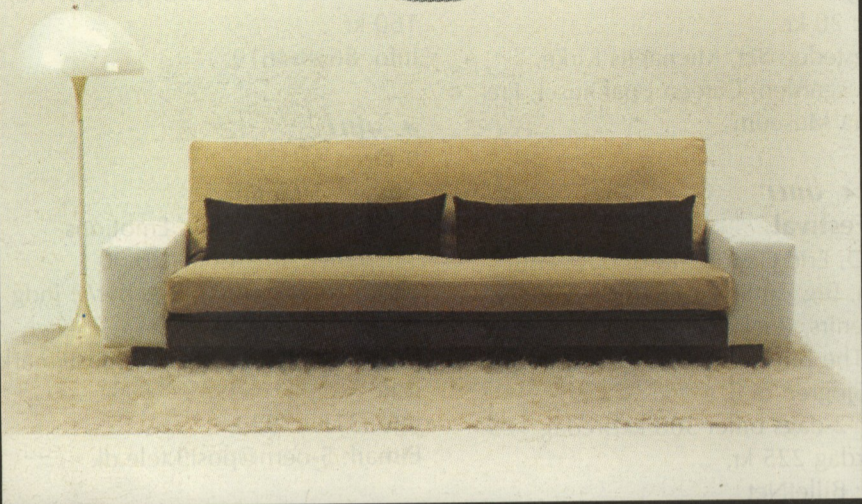
Saxofon Hammond

(fri entré)

Forsalg: tlf. 89 31 82 10 alle ugens dage kl. 11 - 21  
Se hele programmet på www.musikhuset-aarhus.dk

TUBORG  
JAZZ TAK

# BLUE MOON FUTON



DANMARKS STØRSTE UDVALG  
AF EKSKLUSIVE FUTONSENGE

KOM IND I EN AF VORE BUTIKKER  
ELLER RING EFTER EN BROCHURE

**BLUE MOON FUTON**

www.blumoon.dk

ÅRHUS VESTERGADE 8 • 8000 ÅRHUS C • 86 19 80 33  
KØBENHAVN NY ØSTERGADE 23 • 1101 KØBENHAVN K • 33 13 01 31

## DANSKE FESTIVALER 1998

**11. JULI**

**Grøn Koncert**

Odense

Eric Gadd, Aqua, Sneakers, D:A:D

Tidspunkt: kl. 14 - 20:30

Entré: 60 kr.

Billet: FDB-forretninger eller ved indgangen

**12. JULI**

**Grøn Koncert**

Århus

Eric Gadd, Aqua, Sneakers, D:A:D

Tidspunkt: kl. 14 - 20:30

Entré: 60 kr.

Billet: FDB-forretninger eller ved indgangen

**13. - 18. JULI**

**Århus International Jazz Festival**

Info: 8931 3200

**14. JULI**

**Sommer i Kilden**

Kildeparken, Aalborg

Tom Jones Experience

Tidspunkt: 19:30 - 23:00

Entré: Gratis

**16. JULI**

**Grøn Koncert**

Hjallerup

Eric Gadd, Aqua, Sneakers, D:A:D

Tidspunkt kl. 14-20:30

Entré: 60 kr.

Billet: FDB-forretninger eller ved indgangen

**18. - 19. JULI**

**Samsø Festival**

Poul Krebs, TV-2, Sorten Muld, Steve

Harley And Cockney Rebel, Ray

Manzarek - Robby Krieger - John Dens-

more of The Doors, Søs Fenger, Humle-

ridderne, Pockets, Flower Pot Party,

Oyster Band m.fl.

Camping: Ja

Billet: BilletNet

Info: 8659 1815

Hjemmeside: www.samfest.dk

**17. JULI**

**Grøn Koncert**

Vejle

Eric Gadd, Aqua, Sneakers, D:A:D

Tidspunkt: kl. 14 - 20:30

Entré: 60 kr.

Billet: FDB-forretninger eller ved indgangen

**17. JULI**

**Tivoli**

København

Love Shop

Tidspunkt: kl. 22.00

**17. - 19. JULI**

**Nakkefestival**

Rørvig Friskole nær Nykøbing Sjælland

The Stars That Play With Laughing

Sam's Dice, Indica, Heathens, Grape

Escape m.fl.

Entré: 30 kr. incl. gratis camping

Info/Billet: 3538 19896/5991 8417

Hjemmeside:

http://home4.inet.tele.dk/pachtsbo/nakkefestival

**18. JULI**

**Grøn Koncert**

Næstved

Eric Gadd, Aqua, Sneakers, D:A:D

Tidspunkt: kl. 14 - 20:30

Entré: 60 kr.

Billet: FDB-forretninger eller ved indgangen

**19. JULI**

**Grøn Koncert**

København

Eric Gadd, Aqua, Sneakers, D:A:D

Tidspunkt: kl. 14 - 20:30

Entré: 60 kr.

Billet: FDB-forretninger eller ved indgangen

**21. JULI**

Sommer i Kilden

Kildeparken, Aalborg

Peter & De Andre Kopier

Tidspunkt: 19:30 - 23:00

Entré: Gratis

**24. JULI**

**Tivoli**

København

Psyched Up Janis

Tidspunkt: kl. 22.00

**25. JULI**

**Skovrock**

Skovdalen v. Nordjyllands Kunstmuseum

Poul Krebs m.fl.

Tidspunkt: kl. 18.00

Entré: 80 kr. + gebyr

Info: 9812 2189

**29. - 28. JULI**

**Bork Havne Festival**

Poul Krebs, Johnny Madsen, Big Fat

Snake, Peter & De Andre Kopier, Rock-

Nalle, Souvenirs, Sweethearts, Tom

Donovan m.fl.

Billet: BilletNet & Posthuse

Info: 7528 0110

**29. - 28. JULI**

**Langelandsfestival**

Rudkøbing

Earth Wind & Fire, John Farnham, Eric

Gadd, D:A:D, Michael Falch, Shu-bi-

dua, Randi Laubek, Sneakers, Lars Lil-

holt, Baal, Pockets, Lois, Emotions, Nina

Forsberg, Inside The Whale, Bamses

Venner, Fielfraz, Colorblind, Humlerid-

derne, Sneakers, m.fl.

Entré: forsalg 700 kr./v. indgang 750 kr.

Billet: BilletNet

Info: 3968 0087

E-mail: mail@langelandsfestival.dk

Hjemmeside: www.langelandsfestival.dk

**29. - 28. JULI**

**Nordisk Vise & Folk Festival**

Vordingborg

Sven-Bertil Taube, Mikael Wiehe, Niels-

Henning Ørsted Pedersen, Erik Grip,

Dissing-Dissing-Von Daler & Dissing,

Peter Bastian m.fl.

Camping: Gratis

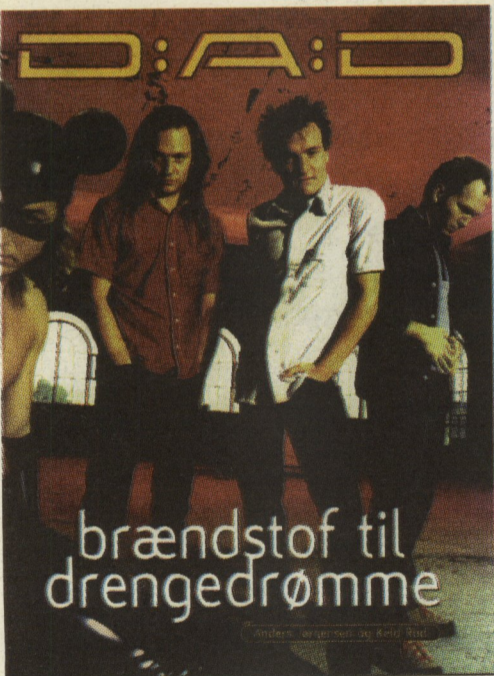
# ER DU F:A:N?

Bestil D:A:D-bogen *Brændstof til Drengedrømme* for

**kun 139,- kr.**

**incl. forsendelse.**

Bogen kan også købes direkte hos boghandlere  
og udvalgte pladebutikker!



Skriv dit navn og adresse og send kortet,  
så modtager du bogen med posten inden 8 dage!

navn
adresse
postnr/by

Bogen betales via giro efter modtagelsen.

**POST**  
Sendes ufrankeret.  
Modtageren betaler  
porto

MUSIKMAGASINET  
**GAFFA**

+++ 2578 +++

Sjællandsgade 92

8000 Århus C



# I Gåget Glad i sommersalg

## Park G10 Mk II Guitar combo

10 watt, Boost switch, Gain og  
Contour kontrol, Headphone  
Out, 1 stk. 6" højttaler  
Normalpris 795,-



Nu kun 625,-

## Park G15 RCD Guitar combo

15 watt, 2 kanaler, Reverb, Dual  
Gain, Treble/Bass, Contour  
kontrol, Headphone Out, Line  
Out, CD IN, 1 stk. 8" højttaler  
Normalpris 1.295,-



Nu kun 995,-

## Park B25 Mk II Bas combo

25 watt, Dual inputs, EQ, Master  
Volume, Headphone OUT, 1 stk.  
10" højttaler  
Normalpris 1.895,-



Nu kun 1.395,-



Nu kun 1.795,-

## Epiphone Accu Bass Junior

Hardware: Chrome  
Elektronik: 1 split  
P. Bass pickup.  
Normalpris 1895,-

## Epiphone G-310 Junior

Hardware: Chrome  
Elektronik: 1 Humbucker.  
Normalpris 2.295,-



Nu kun 1.995,-

## Epiphone G-310 SG Model

Elektronik: 2x Humbuckere,  
3-vejs pickup omskifter.  
Normalpris 2.795,-



Nu kun 2.395,-

Køb guitar  
+ forstærker  
og få en Gig-Bag,  
en rem og kabler  
med!

AAGE JENSEN

Køb rentefrit  
over 12 måneder!

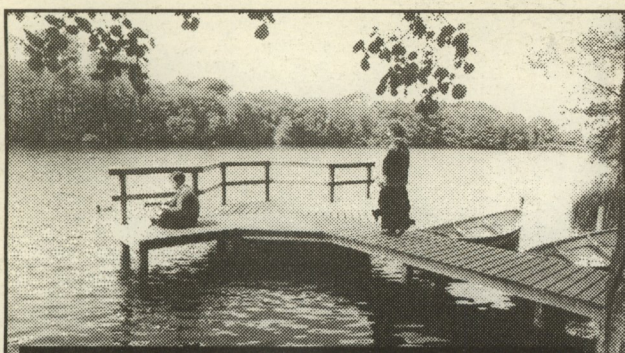
Ingen rente, ingen gebyr, ingen omkostninger!

Musikhuset Aage Jensen A/S

ÅRHUS: Vestergade 35. 8000 Århus C. Tlf.: 86 19 06 44

KØBENHAVN: Åbenrå 1-3. 1124 København K. Tlf.: 33 14 29 00

# DANSKE FESTIVALER 1998



"...FØRST OG FREMMEST EN GOD HØJSKOLE!"

...men det skader heller ikke at bo midt i Danmarks smukkeste natur. En halv time fra Århus og Silkeborg. Kontakt os, inden du beslutter dig.

Naturfag  
Filosofi  
Musik  
Teater  
Kropsfag  
Historie

Journalistik  
Politik/samfund  
Billedværksted  
Kristendom  
og mange andre fag

*Ry Højskole*

Tlf. 86 89 18 88  
E-mail: ryhs@dknet.dk

## 25. JULI

### 5-Øren

Amager Strandpark  
Sorten Muld, Hedningarna, Wolfstone  
Entré: Forsalg 40 kr. + gebyr/v. indg. 50 kr.  
Tidspunkt: kl. 14.00 - 20.00  
Billet: BilletNet, GUF, TP Musikmarked, Café 5-øren  
Info: 3159 7933

E-mail: 5-oern@post3.tele.dk

## 27. JULI

### Sommer i Kilden

Kildeparken, Aalborg  
The Original Local Blues Brothers  
Tidspunkt: 19:30 - 23:00  
Entré: Gratis

## 28. JULI

### Parken

Rolling Stones  
Tidspunkt: kl. 20.00  
Billet: BilletNet 3888 7022

## 30. JULI

### Sommer På Tangkrogen

Århus  
Lars Lilholt, Peter & De Andre Kopier  
Tidspunkt: kl. 19.00 - 23.00  
Entré: 60 kr.

## 31. JULI

### Tivoli

København  
Lars H.U.G.  
Tidspunkt: kl. 22.00

## AUGUST

### 1. AUGUST

#### 5-Øren

Amager Strandpark  
Walter Trout, Omar & The Howlers, Claus Bøhlings  
Elektrum, Johnny Madsen  
Tidspunkt: kl. 14.00 - 20.00  
Entré: Forsalg 40 kr. + gebyr/v. indg. 50 kr.  
Billet: BilletNet, GUF, TP Musikmarked, Café 5-øren  
Info: 3159 7933  
E-mail: 5-oern@post3.tele.dk

### 8. - 9. AUGUST

#### Danmarks Smukkeste Festival

Björk, Green Day, Faithless, Ringo Starr & His All Star  
Band, Chris Rea, Sneakers, TV-2, Sorten Muld, Color-  
blind, Randi Laubek, Poul Krebs, Lisa Ekdahl, Louis,  
Thin Lizzy, D:A:D  
Billet: Billetnet  
Camping: Ja

## Se verden med nye øjne

Livsanskuelse  
Filosofi  
Psykologi  
Religion  
Historie  
Litteratur  
Sociologi

KOMBINERET MED KREATIVE, MUSISKE  
FAG OG BEVÆGELSESFAG.



**Grundtvigs Højskole  
Frederiksborg**

REKVIRER SKOLEPLAN PÅ 4826 8700  
ELLER [www.grundtvigs.dk](http://www.grundtvigs.dk)

KURSER AF 4, 6 OG 8  
MÅNEDERS VARIGHED.  
KURSUSSTART:  
AUGUST, OKTOBER  
OG JANUAR.

# TEATER & SPORT



Vi tilbyder dig muligheden for  
at kombinere dine interesser.

Vælg skolens nye teaterlinie - og suppler  
med en af vore andre idrætslinier.

Kast dig ud i dit livs rolle.

Efterårskurset fra den 30/8 til den 19/12.

Ring og hør nærmere.

GYMNASTIK OG  
IDRÆTSHØJSKOLEN  
VED VIBORG  
86 67 20 11



## 25. - 28. JUNI

**H**er følger et udpluk af  
årets navne på Skagen  
Festival. Læs dem, dyrk  
dem, lad dem rulle på  
tungen og få det sjovt: The Wild Ciga-  
rillos, Country Joe McDonald, The Men  
They Couldn't Hang, Mad Pudding,  
Oyster Band, The King Earl Boogie  
Band, C.J. Chenier & The Red Hot Lou-  
siana Band og Jacob Haugaard & Hoo-  
ligan Mix.

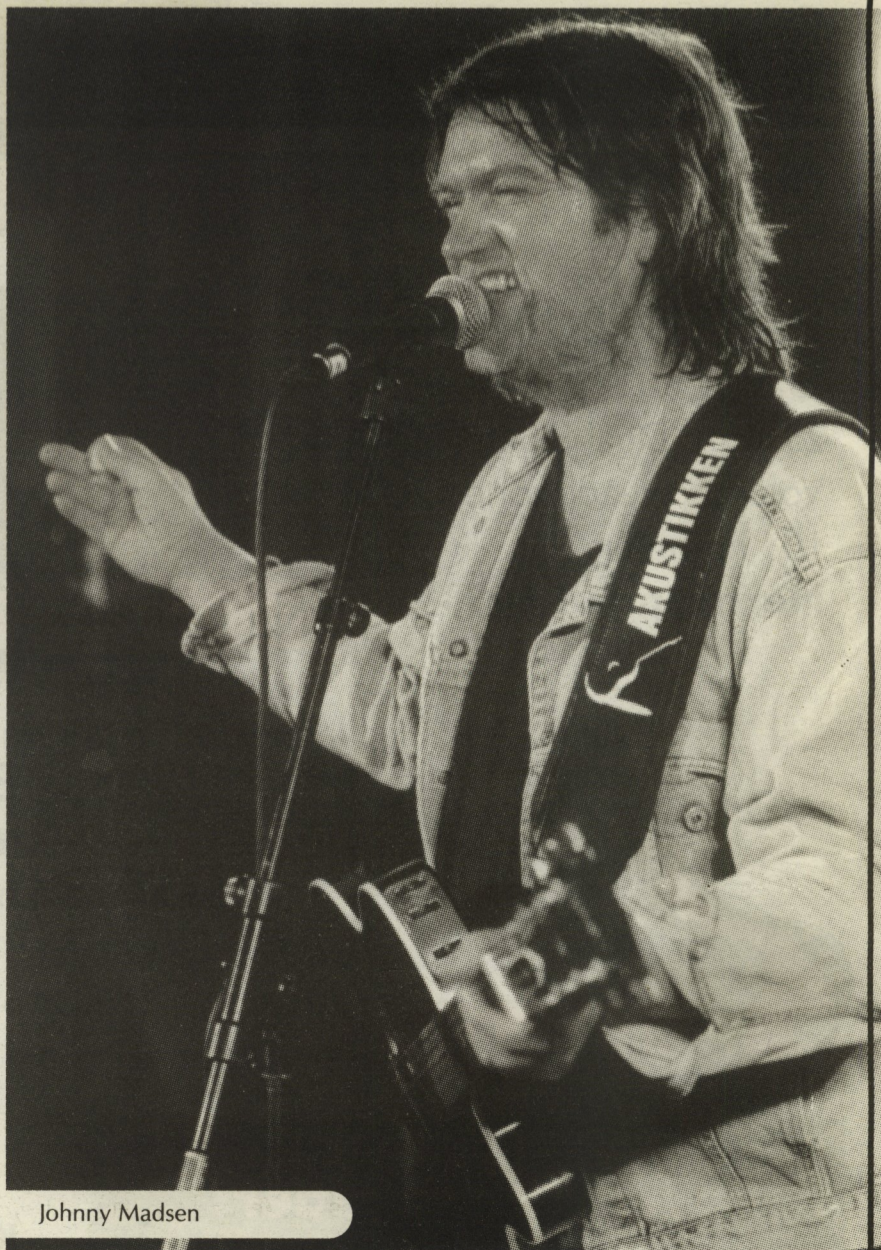
GAFFA talte med Kristian Schøler, pres-  
semedarbejder på Skagen Festival, for  
at få at vide, hvorfor man skal tage til  
Skagen Festival i år.

- Vi har det bedste vejr og den bedste  
musik.

*Skal man ikke være over fyrrer med stor  
ølmave?*

- Nej, overhovedet ikke. Der er både  
Poul Krebs, Johnny Madsen og Big Fat  
Snake. Det vil dem under tredive da  
gerne høre. Skagen Festival er for alle  
aldre. Der er mange musikscener, et  
børnehjørne, og på lystbådehavnen er  
der altid go' gammeldags gang i den.

Anne Mette Svane



Johnny Madsen

# the mavericks

## SOMMERENS PARTYPLADE

En uimodståelig blanding af 60'er pop, Roy Orbison og latino-rytmer. Indeholder hittet "Dance The Night Away".



"Trampoline er en ubesværet kraftpræstation... livgivende og gavmild. Send straks de svajende senioritas ud på dansegulvet."

*Politiken*

"Samtlige melodier brager uden slinger lige lukt ned i klassiker-kassen... som en direkte forbindelse med pop-himlen."

★★★★★ *BT*

"...en oase midt i al den strømlinede musik, som udgives i denne tid."

★★★★★ *Jyllands Posten*

"Hvis du leder efter et album, der bevæger dig, får dig til at smile, får dig til at danse eller blot vil nyde, vil du få meget svært ved at finde et bedre bud end dette"

*Mojo (UK)*



# speaker bite me

NY SINGLE:

**NEON / ESKIMOE'S KISSING** (01.06.98)

"Fuckin' great, it's fuckin' great, it's fuckin'..." **TJINDER SINGH, CORNERSHOP, OM ESKIMOE'S KISSING.**

7" VINYL SINGLE (UK VERSION) - FAS I UDVALGTE BUTIKKER.

**LIVE PÅ ROSKILDE FESTIVAL**  
blå scene torsdag 25.06.98

**Recorded** (01.05.97. Debut cd ep med 5 sange)

"Årets mest veltillavede aperitif" (*Information*)

"Cool rock med stort potentiale" (*Gaffa*)

"..fem sange, der sjældent er hørt bedre i de omdrejningsflader, der har støj-

**Inner Speed** (28.08.97. Fuldlængde debut album) **rocken som centrum"**

"..grænsesøgende, vitalt udfordrende og ganske uhørt på den hjemlige breddegrad"

(*Gaffa*, 5 ud af 6 stjerner + 'bedst lige nu')

"Eskimo's Kissing sørger for at Speaker Bite Me's debut-cd åbner med et af årets

mest

snurrige og pirrende danske popnumre (...) en lovende og ikke mindst idérig debut"

(*Politi-*

ken) **"..byder på adskillige overraskelser"** (*Jyllands Posten*, 5 ud af 6 stjerner)

**"De tårnhøje forventninger forårets fem sange skabte, bliver overbevisende indfriet (...)**

**Smukke Kvinder Med Kærlighedskort** (11.03.98. Lydspor til teaterstykke på Det Kgl. Teater)

"..ud af dette sideprojekt vokser nogle af gruppens absolut bedste sange til dato"

(*Nat & Dag* + 'bedst lige nu')

"Dansk rocks unge håb Speaker Bite Me har komponeret et smukt og billeddannende lydspor (...) særdeles vellykket som et selvstændigt værk, der tåler sammenligning med Savage Roses musik til Dødens Triumf"

(*Gaffa*, 5 ud af 6 stjerner)



Exlibris

husk også... **MEW:** roskilde festival torsdag 25.06.98, blå scene. **SOPHIA:** nyt album ultimo august. **OLESEN-OLESEN:** nyt album ultimo september.

# DANSKE FESTIVALER 1998

## 7. AUGUST

**Tivoli**  
København  
Hanne Boel  
Tidspunkt: kl. 22.00

## 7. - 9. AUGUST

**SCC Country Music Festival**  
Silkeborg, Indelukket  
CMT's & Colin Clark, Rocky Tops, Tamera Rosanes, Wilk & Friends, Sugarbullet, Leif Kerstein & Winchesters, Eamon McCann, Bobby Bare & Cult 45, Freddy Fender, Sarah Jory Band m.fl.  
Billet: BilletNet  
Info: 8625 3909  
Camping: Der er campingplads lige i nærheden

## 8. AUGUST

**Classic Slotskoncert**  
Ledreborg v. Roskilde  
Lars H.U.G., Lisa Nilsson & Radio UnderholdningsOrkestret  
Info: 8948 2222

## 8. AUGUST

**Skovrock**  
v. Nordjyllands Kunstmuseum  
Lars Lilholt Band m.fl.  
Entré: 80 kr. + gebyr  
Info: 9812 2189

## 8. AUGUST

**Sommer Rock 98**  
Sukker-engen, Assens  
Andrew Strong, Johnny Madsen, Sunzet, Big Fat Snake, Hem'li' Helikopter  
Entré: Forsalg 135 kr./v. indg. 160 kr.  
Info: 6471 5050

## 8. AUGUST

**Pepsi Open Air**  
Boyzone m. support  
Info: 3929 8822  
BilletNet: 3888 7022

## 9. AUGUST

**Classic Slotskoncert**  
Ledreborg v. Roskilde

Lars H.U.G., Lisa Nilsson & Radio UnderholdningsOrkestret  
Info: 8948 2222

## 9. AUGUST

**5-Øren**  
Amager Strandpark  
D:A:D, Leningrad Cowboys, Kent, Diva, Souvenirs, Ama'r Spot, vinderen af DM i Rock  
Entré: Forsalg 50 kr. + gebyr/ v. indg. 60 kr.  
Billet: BilletNet, GUF, TP Musikmarked, Café 5-øren  
Info: 3159 7933  
Tidspunkt: kl. 14.00 - 21.00  
E-mail: 5-oern@post3.tele.dk

## 14. AUGUST

**Rock Under Bøgen**  
Den Fynske Landsby, Odense  
Lars Lilholt  
Tidspunkt.: kl.19.00

## 14. AUGUST

**Tivoli**  
København  
Shu-bi-dua  
Tidspunkt: kl. 22.00

## 15. AUGUST

**Slotsrock**  
Den Grønne, Nyborg  
Lars Lilholt, Johnny Madsen, Souvenirs, Blues Brothers Souvenir Show m.fl.  
Tidspunkt: kl. 14.00 - 23.00

## 15. AUGUST

**Classic Slotskoncert**  
Frijsenborg v. Hammel  
Lars H.U.G., Lisa Nilsson & Radio UnderholdningsOrkestret  
Info: 8948 2222

## 18. AUGUST

**Classic Slotskoncert**  
Frijsenborg v. Hammel  
Lars H.U.G., Lisa Nilsson & Radio UnderholdningsOrkestret  
Info: 8948 2222

## 21. AUGUST

**Tivoli**  
København  
Randi Laubek  
Tidspunkt: kl. 22.00

## 22. AUGUST

**Rock Under Bøgen**  
Den Fynske Landsby, Odense  
Shu-bi-dua  
Tidspunkt: 19.00



## KØBENHAVN JAZZ ER I JULI

### 9. - 12. JULI

**C**openhagen Jazz Festival har fødselsdag. I tyve år har københavnere og turister i juli måned kunnet holde varmen hen med store jazzlegender, eksperimentalister og swing fra New Orleans. I år begynder festivalen den 3. juli og kører frem til den 12. fra tidlig morgen til jam langt ud på natten på Københavns torve, Nyhavn, parker og utallige spillesteder. Folk uden penge med hang til jazz kan gå ud i sommeren og benytte sig af det store og brede program på 120 sider, der bliver offentliggjort sidst i maj. Phil Collins Bigband and guests, Svend Asmussen, Gang Starr, Michael Ruff, Bo Stief, Chris Minh Doky, NHØP, Eddie Gomez, Future Sound Of Jazz og Cubanismo er blandt hovednavnene, og det må gratisterne ud og samle flasker til for at opleve. Under jazzfestivalen er der i Cirkusbygningen Giant Jazz med blandt andre Tony Bennett, Charles Lloyd Quartet, Mingus Big Band og Danmarks Radios Big Band med Cæcilie Norby.  
Anne Mette Svane



Cæcilie Norby

## SANGERINDE / SANGER SØGES!

til international CD-produktion i Italien, Spanien og Frankrig

I samarbejde med et produktionsselskab, som forbereder musikproduktion til Sydeuropa, Italien, Spanien og Frankrig søges gode, seriøse sangerinder/sangere, som kan synge og tale et af ovennævnte sprog.

Vi forventer, at du er i alderen 17 til 26 år, har udstråling og gerne erfaring med andre musikprojekter.

Er du interesseret, send venligst en kort beskrivelse af dig selv samt demo-bånd og billede til nedenstående adresse.

Alle henvendelser vil blive behandlet seriøst.

**KØBENHAVNS REKLAME FILM APS**

Grønnegade 18 · 1107 København K

Mærke: CD produktion

Ingen opringning eller personlig henvendelse - tak!



# The Smashing Pumpkins

NYT ALBUM  
"ADORE"  
2. JUNI 1998

Produced by Billy Corgan  
Additional Production Flood and Brad Wood

Virgin

solveig sandnes  
analog

debut-album ude nu!

produceret af tore johansson i tambourine studios

Mega

# LANGELANDSFESTIVAL '98

Danmarks Største Havefest

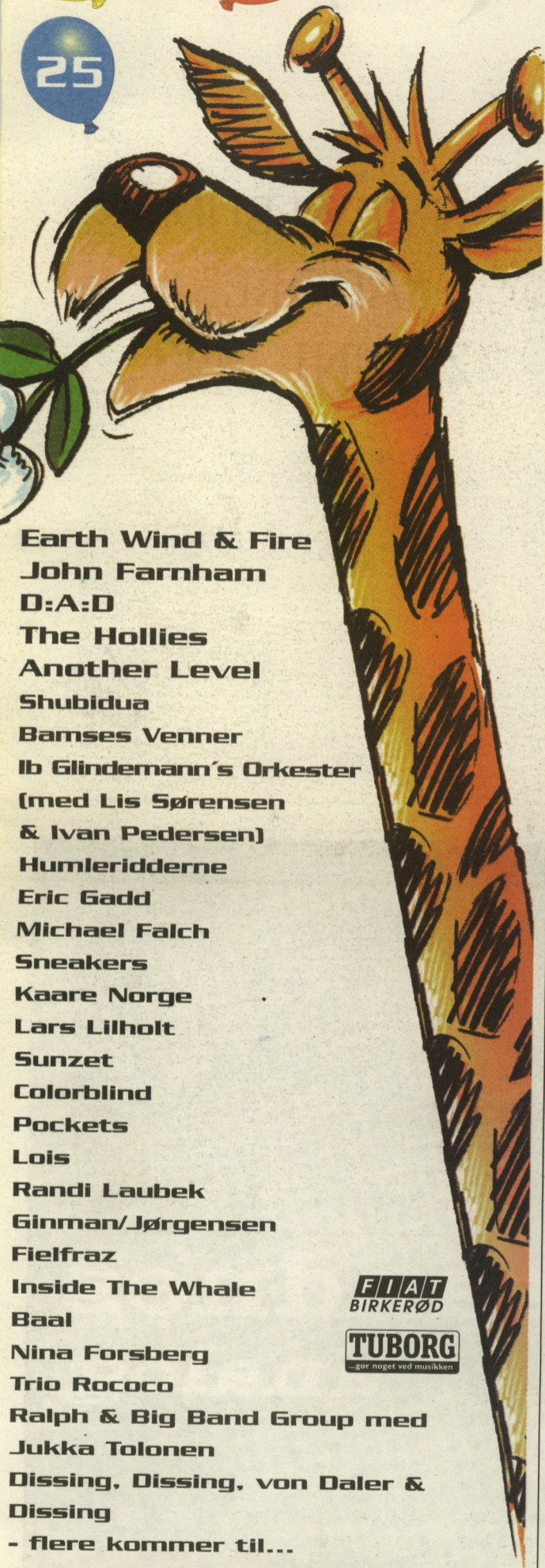
23

24

26

Juli i  
Rudkøbing

25



Earth Wind & Fire  
John Farnham  
D:A:D  
The Hollies  
Another Level  
Shubidua  
Bamses Venner  
Ib Glindemann's Orkester  
(med Lis Sørensen  
& Ivan Pedersen)  
Humleridderne  
Eric Gadd  
Michael Falch  
Sneakers  
Kaare Norge  
Lars Lilholt  
Sunzet  
Colorblind  
Pockets  
Lois  
Randi Laubek  
Ginman/Jørgensen  
Fieffraz  
Inside The Whale  
Baal  
Nina Forsberg  
Trio Rococo  
Ralph & Big Band Group med  
Jukka Tolonen  
Dissing, Dissing, von Daler &  
Dissing  
- flere kommer til...

FIAT  
BIRKERØD

TUBORG  
...gør noget ved musikken

# DANSKE

## 22. AUGUST

### Classic Slotskoncert

Sanderumgaard v. Odense  
Lars H.U.G., Lisa Nilsson & Radio  
UnderholdningsOrkestret  
Info: 8948 2222

Orleans Jazzband, Ivan Drever &  
Dunvan Chisholm, m.fl.  
Billet: 7472 10 00/Hagges Musik  
Pub i Tønder (Forsalget starter den  
1. august)  
Hjemmeside: <http://www.tf.dk>

## SEPTEMBER

### 4. SEPTEMBER

Tivoli  
København  
Emotions  
Tidspunkt: kl. 22.00

### 11. SEPTEMBER

Tivoli  
København  
Aqua  
Tidspunkt: kl. 22.00

## 27. - 30. AUGUST

### Tønder Festival

The Chieftains, La Bottine Sourian-  
te, Cherish The Ladies, Carlos  
Núñez, Ná Keen Affair, Niels Haus-  
gaard, Allan Olsen, Rock Salt &  
Nails, Steve Riley & The Mamou  
Playboys, Dølle Hasemann New

## 28. AUGUST

### Tivoli

København  
Ruby Fruit Jungle  
Tidspunkt: kl. 22.00

## UDSKIFTNINGER PÅ MIDTFYN

1. - 5. JULI



Robbie Williams

Det er ikke kun den danske sommer, der får folkene bag Midtfyns Festival til at svede. Festivalplakaten var gået i trykken, da Aerosmith meldte afbud, og Faith No More blev opløst. Tilbage på plakaten står Nick Cave And The Bad Seeds, Anouk, Faithless, The Corrs, Audio-web, Del Amitri og Phish som de udenlandske topnavne. Der bliver nu forhandlet kontrakter med andre

bands, der kan trække 40.000 festivalgæster til græsmarkerne i Ringe. The Prodigy, Angélique Kidjo, Cornershop, Hothouse Flowers, Scorpions, K's Choice, Transister, Bell Book & Candle, Wyclef Jean & Refugee Camp All Stars og ikke mindst Robbie Williams, den rebelske eks fra Take That, er blevet bekræftet som nye navne til festivalen. Five days of fun, friends & music er årets slogan, og der skulle være rige muligheder for at få styret

lyster som beach volley, nyde den brede og møde gamle kærester ved træstederne. Hvis du vil undgå et pinligt møde fra sidste års skal-vi-ik'-dele-sovepose, kan du med god grund tjekke de danske navne ud: D:A:D, TV-2, Sorten Muld, Lars H.U.G., Psyched Up Janis, Inside The Whale, Johnny Madsen og mange flere den 1. til 5. juli.

Anne Mette Svane

10.000 M<sup>2</sup>  
BØRNELAND

Billetsalg:  
BilletNet  
38 88 70 22

Info:  
39 68  
00 87

Campingvognsbillet påkrævet: kr. 150,-  
inkl. strøm. (Begrænset antal 1000 stk.)

[www.langelandsfestival.dk](http://www.langelandsfestival.dk)

Langelandsfestivalen støtter unicef DANMARK

# FESTIVALER 1998

## ISLANDS VULKAN UNDER BØGETRÆERNE

6. - 9. AUGUST

**B**.B King var et sikkert navn på sidste års Danmarks smukkeste festival i Skanderborg, men i år har de vovet pelsen og skudt den vildeste bjørn, Björk fra Island. Det bliver stort. Rigtig stort. Hun er helt sikkert i stand til at få årets trængende festivalgæster til at glemme alt om vegatarburgere, ølsjatter og kunsten at stå oprejst og pisse på et bøgetræ uden at ramme de støvede Caterpillar støvler (det gælder også for kvinder, der foretrækker den stående udfordring).

Programmet er som sædvanlig bredt og varieret med et stort udbud af danske navne som D:A:D, Poul Krebs, Pockets, Lois, Souvenirs og Sneakers. Hvis man mere er star-typen, så er det oplagt at høre Ringo Starr And His All Starr band eller være punket med Green Day eller boogie ud med Bob Marleys gamle band The Wailers.

Anne Mette Svane



Björk

### DEN RYTMISKE DAGHØJSKOLE : SKOLEN FOR KUNST, KULTUR OG KOMMUNIKATION

**k.u.b.a.** PÅ ØSTERBRO

ØSTER FARIMAGSGADE 16B 2100 Ø, TLF.: 35381183, FAX: 35381178  
PROJEKT MUSIK MULTIMEDIE SKRIVEKUNST  
FOTOKUNST FYSISK TEATER STANISLAVSKIJ-TEATER  
LYD- OG STUDIETEKNIK BILLEDKUNST

### RYTMISK CENTER PÅ VESTERBRO

VESTERBROGADE 107 E, 1620 V, TLF.: 31225141, FAX: 31223441  
MUSIK, STUDIETEKNIK, DANS OG BEVÆGELSE,  
DANS OG TEATER



**20** UGERS VARIGHED, KURSUSSTART 3. AUGUST, OPTAGELSE I BEG. AF JUNI,  
NÆSTE KURSUSSTART JANUAR 1999, OPTAGELSE NOVEMBER/DECEMBER.  
RING EFTER PROGRAM.

FUU: UDDANNELSESANSVARLIG SKOLE

# UDENLANDSKE FESTIVALER 1998

## NORGE

30. JUNI - 4. JULI

### Quart Festival

Kristiansand  
Beastie Boys, Björk, Iggy Pop, Portishead, Tori Amos, Marilyn Manson, Cornershop, Eagle-Eye Cherry, Kent, John Spencer Blues Explosion, Flush, Whale, Hardyboyz, Warlocks, Dark Side Of The Force m.fl.

Info: 0047 815 331 33 304

2. AUGUST

### Rolling Stones

Oslo, Vallehovin

8. - 9. AUGUST

### Notodden Blues Festival Notodden

Johnny Winter, The Blues Brothers Band, The Fabulous Thunderbirds, James Cotton, Kim Wilson's Blues Express, Maricia Ball, C.J. Chenier & The Red Hot Louisiana Band, Pinetop Perkins, Steady Rollin' Bob Margolin, Buddy Miles Express, Johnny Dyer, Super Chikan m. fl.

Tlf.: 0047 3502 7650/ Fax: 0047 3502 7651

Camping: Ja

E-mail: nbf@bluesfest.no

Hjemmeside: www.bluesfest.no

## HOLLAND

29. - 31. MAJ

### Dynamo Open Air

Eindhoven  
Rammstein, Deftones, Primal Fear, Immortal, Death, Tech 9, Masters Of Reality, Cathedral m.fl.  
Hjemmeside: www.dynamo-open-air.com

30. MAJ - 1. JUNI

### Pinkpop 98

Landgraaf - Megaland  
16 Horsepower, Ocean Colour Scene, Tori Amos, Ozric Tentacles, Anouk, Reprazent, Deftones, Skik, Faithless, Spiritualized, Junkie XL, Tindersticks, K's Choice, Van Dik Hout, Moby, The Verve, NOFX, Eagle-Eye Cherry, Granddaddy, Dandy Warhols, Tricky with PJ Harvey, Primus, The Posies, Bentley Rhythm Ace, Zion Train, Money Mark, Natalie Imbruglia m. fl.

Entré: 115 DM

27. JUNI

### Wald Rock

Burgum, Festivalground "Zomer Weg"  
Dream Theater, Marilyn Manson, Savatage, Paradise Lost, Pro Pain, Dimmu Borgir, Two, Soulfly, Obituary, Blaar

Entré: 57,50 DM

29. JUNI

### Rolling Stones

Amsterdam, Arena

1. JULI

### Rolling Stones

Amsterdam, Arena

2. JULI

### Rolling Stones

Amsterdam, Arena

5. JULI

### Rolling Stones

Amsterdam, Arena

8. JULI

### Rolling Stones

Amsterdam, Arena

28. - 29. AUGUST

### Walibi - Dronen

Junkie XL, Portishead, Beastie Boys, Dave Angel m.fl.

Entré: 150 DM

## SVERIGE

5. - 8. JUNI

### Karlshamn Rock Festival

Norje Havsbad 15 km s.ø. for Karlshamn

Van Halen, Simple Minds, D:A:D, Clawfinger, Alice Cooper, Creedence Clearwater Revisited, Andrew Strong, Push, Status Quo, Motörhead, Blue Öyster Cult, Dee Snider m. fl.

Pris: 1 dag: SEK 340, 2 dag: SEK 500

Camping: Ja

Billet + info: 0046 45631795/0046 280 4545

E-mail: info@karlshamnrock.com

www.karlshamnrock.com

27. JUNI

### Billy Joel & Elton John

Göteborg, Ullevi Stadion

31. JULI

### Rolling Stones

Göteborg, Ullevi Stadion

## ENGLAND

8. JUNI

### Fleadh

Simple Minds, The Corrs, Sinéad O'Connor, Shane MacGowan & The Popes, Eddi Reader, Mike Scott, John Martin, Paul Brady

20. JUNI

### Milton Keynes Bowl

Black Sabbath, Ozzy Osbourne, Foo Fighters, Pantera, Slayer, Soulfly, Fear Factory, DJ Krush, Coal Chamber, Entombed, Neurosis, Life Of Agony, Human Waste Project, Pitchshifter, Limp Bizkit, Korn m.fl.

18. - 19. JULI

### The Phoenix 1998

Ocean Colour Scene, The Bluetones, Echo & The Bunnymen, New Order, Dody, Prodigy, Sonic Youth, Therapy?, Run DMC, Spiritualized, Natalie Imbruglia, Carl Cox & Jim Masters, Gang Starr, Courtney Pine m.fl.

20. AUGUST

### Rolling Stones

London, Wembley Stadium



# New styling for men

Brylcreem is created for mens hair.

Try Brylcreem Styling Wax, Styling Gel and Modelling Gel.

**BRYLCREEM**  
Strong hold - no stickiness



I use Brylcreem every day - whether I'm playing, training or socialising.

David Beckham, Manchester United

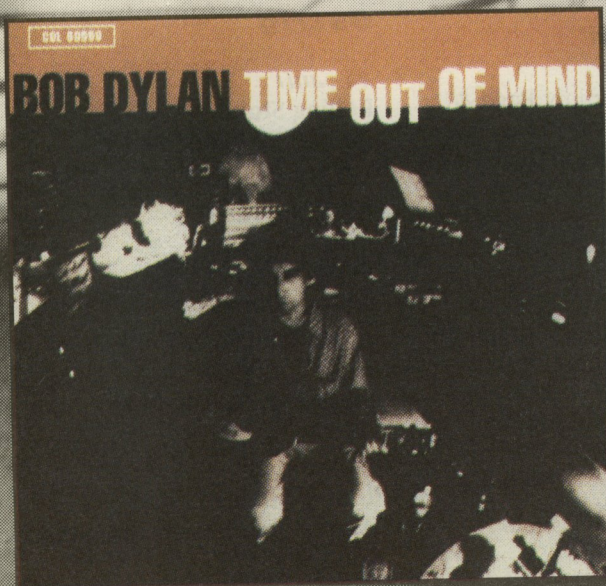


Hummer

# **BOB DYLAN**

## **I DANMARK**

**Koncert i Forum den 11. juni**  
**Bob Dylan temaaften på DR2 den 13. juni**  
**Roskilde Festival den 26. juni**



**Husk også det anmelderroste  
come-back album**

# UDENLANDSKE FESTIVALER 1998

22. - 29. AUGUST

V98

Hylands Park, Chelmsford  
The Verve, Seahorses, Green Day, Light-  
ning Seeds, Chumbawamba, Iggy Pop,  
The Charlatans, Texas, Robbie Williams,  
Space, Stereophonics, James, Under-  
world, Fun Lovin' Criminals, m.fl.  
Info: 0044 870 165 5555  
Billet: 0044 171 344 4444  
Camping: Ja

22. - 29. AUGUST

V98

Temple Newsam, Leeds  
The Verve, Seahorses, Green Day, Light-  
ning Seeds, Chumbawamba, Iggy Pop,  
The Charlatans, Texas, Robbie Williams,  
Space, Stereophonics, James, Unde-  
rworld, Fun Lovin' Criminals, m.fl.  
Info: 0044 870 165 5555  
Camping: Ja

28. AUGUST

Rolling Stones

Sheffield, Don Valley Stadium

## SKOTLAND

11. JULI

Tin The Park

Kinross

Pulp, Garbage, Prodigy, Seahorses, Rob-  
bie Williams, Beastie Boys, Finley  
Quaye, Natalie Imbruglia, Bernard But-  
ler, Space, Catatonia, Ash, Propeller-  
heads, Cornershop, Chumbawamba

m.fl.

Billet: Dag-billet: £ 29,50/Weekend-bil-  
let: £ 54

Info: 0044 7000 113114

Hjemmeside: www.tintheatpark.com

24. AUGUST

Rolling Stones

Edinburgh, Murrayfield

## SCHWEIZ

8. - 18 JULI

Montreux Jazz Festival

Bob Dylan, Ben Harper And The Inno-  
cent Criminals, Santana & Friends,  
Björk, The Phil Collins Big Band, Al Jar-  
reau, Tower Of Power, Earth, Wind &  
Fire, Morcheeba, The Corrs m.fl.

8. JULI

Rolling Stones

Frauenfeld, Festival Site

21. - 28. JULI

Paleo Festival Nyon

Natalie Imbruglia, Eagle-Eye Cherry,  
Portishead, Gus Gus, Mc Solaar, The  
Wailers, Joe Cocker, K's Choice, Julien  
Clerc, Habib Koite, Neneh Cherry, Her-  
bie Hancock m.fl.

Info: 0041 22 361 0101

Camping: Ja

Hjemmeside: www.palea.ch

E-mail: paleo@paleo.ch

## KROATIEN

28. MAJ

Rolling Stones

Hippodrome, Zagreb

## FRANKRIG

5. JUNI

Rolling Stones

Expo Site, Lyon

22. JULI

Rolling Stones

Marseilles, Stadium

25. JULI

Rolling Stones

Paris, Stade de France

## TYSKLAND

29. - 31. MAJ

Rock Am Ring

Nürburgring, Eiffel

Bob Dylan, Prodigy, Genesis, Ozzy  
Osbourne, Smashing Pumpkins, Van  
Halen, Ash, Bad Religion, Therapy?,  
Clawfinger, Imani Coppola, K's Choice,  
Chumbawamba, Propellerheads, Anouk,  
16 Horsespower, Hurricane #1, Super  
Furry Animals m.fl.

Entré: 130 DM

7. JUNI

Rolling Stones

Mannheim, Maimarkt

19. JUNI

Rolling Stones

Nuremberg, Zeppelinfeld

24. JUNI

Rolling Stones

Düsseldorf, Rheinstadion

28. JUNI

Rolling Stones

Hannover, Expo

4. - 5. JULI

Summer Jam 98

Europas største reggae-festival

Köln, Fühlinger See

Buju Banton, Culture, Alpha Blondy,  
Dennis Brown, Twinkel Brothers, Beenie  
Man, Anthony B., Jimmy Cliff, Julian &  
Damian Marley, Lycky Dube m.fl.

Entré: 87,50 DM

Info: 0049 180 521 2512/0049 711 263

4588

Camping: Ja

Hjemmeside: www//contour\_music.de

21. - 29. AUGUST

Cologne Butzweiler Hof

Köln

Portishead, The Cure, Jimmy Page &  
Robert Plant, Tindersticks, PJ Harvey,  
Therapy?, Korn, Cornershop, Iggy Pop,  
Green Day, Smash Mouth, Chum-  
bawamba, m.fl.

28. AUGUST

Rolling Stones

Leipzig, Festwiese

30. AUGUST

Rolling Stones

Hamburg, Trabrennbahn

## FINLAND

25. JUNI

Billy Joel & Elton John

Helsinki

5. AUGUST

Rolling Stones

Helsinki, Olympic Stadium

## BELGIEN

20. JUNI

Rolling Stones

Werchter, Festival site

21. JUNI

Rolling Stones

Werchter, Festival site

28. JUNI

Graspop Metal Meeting

Dessel, Festivalground Boertang

Black Sabbath, Dream Theater, In Fla-  
mes, Coal Chamber, Paradise Lost, Neu-  
rosis, Moonspell, Propain, Savatage  
Deftones, m.fl.

Entré: 72,50 DM

Camping: Ja

8. - 4. JULI

Torhout

Festivalground

Björk, Beastie Boys, The Verve, Texas,  
Tori Amos, Nick Cave & The Bad Seeds,  
Pulp, Garbage, Money Mark, Tinders-  
ticks, Eagle-Eye Cherry, Ben Harper,  
Moby, Dave Matthews Band m.fl.

Entré: Dagsbillet 56 DM/kombi-billet 83  
DM

4. - 5. JULI 1998

Werchter

Festivalground

Björk, Beastie Boys, The Verve, Texas,  
Tori Amos, Nick Cave & The Bad Seeds,  
Pulp, Garbage, Money Mark, Therapy?,  
Ben Harper, Morcheeba, Sonic Youth  
m.fl.

Entré: Dagsbillet 56 DM/kombi-billet 83  
DM

8. - 9. AUGUST

Neerpelt

Festivalground

Supergum, De Raggende Mannen, Red  
Zebra, De Mens, Bjorn, Van Dikhout,  
Struggler, De Heideroosjes, Anne Clark,  
The Scene, Sisters Of Mercy, Brassers,  
Strangers, Golden Earring

Entré: BFR 60,00/lørdag 50,00/søndag

BFR 35,00

Camping: Ja, det koster BFR 6,00

## Østrig

11. JULI

Rolling Stones

Weiner Neustadt, Airfield

## ESTLAND

8. AUGUST

Rolling Stones

Tallin, Festival Site

## POLEN

14. AUGUST

Rolling Stones

Warsaw, Sluzemiec-Tory Wycigow  
Konnych

# MUSIKLINIEN

## HØJSKOLE

SAMSØ

STILHED

STJERNER

EFTERÅRET

1998

SØREN AAGESEN

LARS MUHL

TOM SONNTAG

POUL KREBS

HØJSKOLEN PÅ SAMSØ  
SPILLER UD MED SØREN AAGESEN,  
LARS MUHL, TOM SONNTAG OG POUL  
KREBS PÅ EFTERÅRSKURSERNE:

16 UGER FRA 31.08.-20.12.

8 UGER FRA 26.10.-20.12.

VI SPILLER PÅ BRUNDBY ROCK  
HOTEL, CAFÉ SOFIE AMALIE OG  
CAFÉ OFELIA. DER ER OGSÅ EN  
SCENE PÅ SAMSØ FESTIVAL.

TØR DU VÆRE ALMINDELIG, ER  
SCENEN DIN!

UNDERSVISNING PÅ MUSIK-  
LINIEN INDEHOLDER BL.A.:

- ★ STUDIETUR TIL PRAG. VI  
TJEK-KER MUSIKSCENEN I PRAG
- ★ KOMPOSITION OG TEKST MED  
LARS MUHL
- ★ ENGLE OVER KOLBY. TEMA-UGE  
DU HAR MUSIKKEN - VI HAR  
ENGLERNE
- ★ EN UGE MED PIANISTEN OG  
KOMPONISTEN TOM SONNTAG  
- OG DINE NUMRE
- ★ EN DAG MED POUL KREBS

RING EFTER SKOLEPLAN OG NÆRMERE OPLYSNINGER

HØJSKOLEN PÅ

SAMSØ

MUSIK • FOTOGRAFI • KUNST  
NATUR & FRILUFTSLIV  
TELEFON 86 59 04 11  
E-MAIL: SAMSING@PIP.DKNET.DK

# Skal du til festival?

- sov på 1. klasse for kun 200 kr.

(+ forsendelse kr. 32)

Vind billetter  
Roskilde '99



Vægt 2,1 kg  
Opsætningstid 2min.

Laver I en "Carlsberg Camp" (min. 2 telte), får hver person et "Festival Survival Kit", som består af: Køletaske, tyggegummi, kondom, tandbørste/pasta, krem, duft, sæbe og engangskamera.

## KONKURRENCE:

### Vind 10 billetter til Roskilde '99

Betingelser: Indsend et festivalbillede, hvor Carlsberg indgår, og deltag i lodtrækning om 10 billetter. Vinderne får direkte besked.

Sidste frist for deltagelse er 1. september 1998

- vedlæg frankeret svarkuvert, hvis du vil have billedet retur.



ROSKILDE FESTIVAL '98

Carlsberg

OFFICIAL SPONSOR

Ja, tak jeg bestiller hermed \_\_\_ stk. Carlsberg Telt á kr. 200 + kr. 32 porto

Navn: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Postnr/by: \_\_\_\_\_

Jeg vedlægger  check  kvittering fra fra giro 5 31 67 90

Send kuponen til: Carlsberg • Vesterfælledvej 100 • 1799 København V • Mrk. "Telt"

# Midtjylland Festival

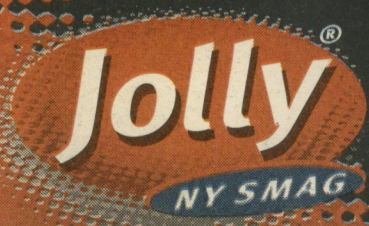
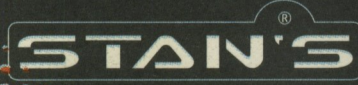
United Friends  
of Music

## THE PRODIGY NICK CAVE AND THE BAD SEEDS

ANOUK - CORNERSHOP - PHISH  
WYCLEF JEANS & REFUGEE  
CAMP ALL STARS - FAITHLESS  
MOBY - THE CORRS - SCORPIONS  
DEL AMITRI - ROBBIE WILLIAMS

ANGELIQUE KIDJO - K's CHOICE - HOTHOUSE FLOWERS - TRANSISTER  
AUDIOWEB - BELL BOOK & CANDLE - BEN FOLDS FIVE - VIDAR BUSK  
KENNY WAYNE SHEPHERD - JUKKA TOLONEN & BIG BANG GROUP  
JAN GERFAST VOODOO BAND - UNUN - ERIC BIBB - LARRYLAND  
POUL KREBS - tv-2 - GINNMAN/JØRGENSEN - RUBY FRUIT JUNGLE  
BLEEDER - D:A:D - INSIDE THE WHALE - JOHNNY MADSEN - BAAL  
LARS H.U.G. - PSYCHED UP JANIS - SORTEN MULD - ANNIONE  
ALLAN OLSEN - TRAVIS - NIKOLAJ BENTZON BROTHERHOOD  
DISSING, DISSING, VON DALER, DISSING - FLOWER POT PARTY  
PERNILLE ROSENDAL - GODSPEED - COSMONKS - STARSEARCH 5  
RIKKE MØLGAARD - ROCK NALLE - LOIS - BURNIN RED IVANHOE  
THE BLUES BROTHERS SOUVENIR SHOW  
+ MANGE FLERE

1. juli 1998  
2. juli 1998  
3. juli 1998  
4. juli 1998  
5. juli 1998



[www.mf.dk](http://www.mf.dk)  
Tjek vores hjemmeside og få løbende de nyeste oplysninger om årets brag af en festival. Klik ind på [www.mf.dk](http://www.mf.dk) så er du på!

Billetpris kr. 725,-  
+ gebyr

FIVE DAYS OF FUN,  
FRIENDS AND MUSIC

FILL YOUR HEAD WITH ROCK

# Karlshamn Rock Festival

★ 5 - 6 JUNI 1998 ★  
Vid Norje Havabed 15km s.ö. Karlshamn, längs E22 an

FRED 14-02

LÖRD 12-02

**VAN HALEN** (US)

**SIMPLE MINDS** (US)

**STATUS QUO** (US)

**ANDREW STRONG** (US)

**JONNY LANG** (US)

**BLACK INGVAR** (US)

**CLAWFINGER** (US)

**D:A:D** (US)

**DASH RIP ROCK** (US)

**HAMMERFALL** (US)

**SOBSISTER** (US)

**GODA GRANNAR** (US)

**PUSH** (US)

**KONFERENCIER: UFFE LARSSON**

**LOCOMOTIVE BREATH**

**ALICE COOPER** (US)

**MOTÖRHEAD** (US)

**BLUE ÖYSTER CULT** (US)

**MOUNTAIN** (US)

**CREEDENCE CLEARWATER REV.** (US)

**DEE SNIDER** (US)

**PUGH ROGEFELT** (US)

**HAKAN HEMLIN ★ SPEAKER** (US)

**BACKYARD BABIES** (US)

**PEPS DOWN HOME BLUESBAND** (US)

**HJALLE & HEAVY** (US)

**SPIRITUAL BEGGARS ★ FREAK KITCHEN** (US)

**BILJETTER: 1-DAG 340,- 2-DAGS 500,-**

KARLSHAMN: FOLK & ROCK, TURISTBYRÅN - SÖLVESBORG: TURISTBYRÅN

JÖNKÖPING: MEGAHERTZ - KALMAR: BAROMETERN - STOCKHOLM: MEGA

LINKÖPING: MUSIKBÖRSEN - NORRKÖPING: VÄXKUPAN - BILJETT DIREKT / ATG

JULIUS BILJETTSERVICE TEL. - BEST. DYGAJET RUMT 046 280 45 45

BILJETTER + INFO FESTIVALKANSLIET 0456 - 317 95 FAX 0456 - 317 94

ÖVRIG INFO: TURISTBYRÅER TEL: 0454 - 812 03, 0456 - 100 88

E-mail: info@karlshamnrock.com Infosite: www.karlshamnrock.com

★ SERVERINGAR ★ BAD ★ CAMPING ★ HAPPENINGS ★

Danmarks Ældste & Største amatør musikfestival

# MOSSTOCK FESTIVAL



30. juli - 2. august 1998

Forsalg 150,- Kr. Indgang 200,- Kr.

Forsalg via Billet-Net

Info. tlf. 75754451 Fax. 75754452

E-mail mosstock@post6.tele.dk

JVB PRÆSENTERER SOMMEREN '98



TORS DAG DEN 4. JUNI KL. 17 - 23  
- DAGEN FØR GRUNDLOVSDAG

# tv.2 POUL KREBS & De Små Sensationer Emotions

BILLETSALG

Danartist, 66 14 01 10  
The M&M Shop, Vintapperstræde 7, 66 11 09 34  
The M&M Shop i Magasin, 66 11 92 11  
Fono, Kongensgade 42-46, 66 12 33 68  
Jack & Jones, Kongensgade 11, 66 13 73 32

Humlen ved livet-humlen ved Fyn...  
PORTENE ÅBNER 1 TIME FOR KONCERT



TUBORG BEER RIX

## JVB præsenterer i Den Fynske Landsby ROCK UNDER BOGEN



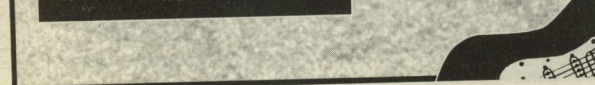
**LARS LILHOLT BAND**  
FREDAG DEN 14. AUGUST KL. 19.00



**SHU-BI-DUA**  
LORDAG DEN 22. AUGUST KL. 19.00

BILLETSALG Danartist, 66 14 01 10  
The M&M Shop, Vintapperstræde 7, 66 11 09 34  
The M&M Shop i Magasin, 66 11 92 11  
Fono, Kongensgade 42-46, 66 12 33 68  
Jack & Jones, Kongensgade 11, 66 13 73 32

Humlen ved livet-humlen ved Fyn...  
PORTENE ÅBNER 1 TIME FØR KONCERT



It's good to see you!

25. - 26. - 27. - 28. JUNI 1998

BILLETSALG FRA 4. MAJ

på Festival-kontoret og  
Programmer sælges for dkr. 30,- på giro 306 7181



Skagen festival  
Box 33, DK-9990 Skagen  
Tel. +45 9844 6677. Fax. +45 9844 6377  
Internet: www.skagenfestival.dk

SPONSORER: Faxe · Allied Domecq · Jens Lysholdts Eftf. A/S · Spar Nord · Truck-Kompagniet Skagen ApS · Skagen Cementstøberi A/S · Steen Jørgensen El-installation A/S · House of T-Shirts · Glyngøre · Kvik Kokkencentre Frederikshavn/Aalborg

- OYSTERBAND (GB)
- POUL KREBS & DE SMÅ SENSATIONER (DK)
- SEBASTIAN/SUSANNE ELMARK (DK)
- BIG FAT SNAKE (DK)
- LISA EKDAHL (S)
- COUNTRY JOE MCDONALD (USA)
- ELEANOR SHANLEY/JOHN MCLOUGHLIN (IRL)
- JOHNNY MADSEN BAND (DK)
- JACOB HAUGAARD & HOOLIGAN MIX (DK)
- MIKAEL WIEHE M/BAND (S)
- C. J. CHENIER (USA)
- D.D.E. (N)
- THE MEN THEY COULDN'T HANG (GB)
- og mange mange andre...

## Koncert Annoncer GAFFA 86 12 98 99

# NIBEFESTIVAL

Dyrskuepladsen 25.-26.-27. juni *Den lille fede '98*

- Mick Taylor All Star Blues Band (USA)
- Poul Krebs & Små Sensationer
- Sneakers · TV 2
- The Commitments (UK)
- Big Fat Snake · Kashmir
- Pockets · Søs Fenger
- Baal · Johnny Madsen
- Allan Olsen · Emotions
- Michael Falch & Band
- Cæcilie Norby · Savage Affair
- Boppin'B (D) · C.J. Chenier & The Red
- Hot Louisiana Band (USA) · Lois · Mikael Katon Band (USA)
- Sweethearts · Burnin Red Ivanhoe · Rock Salt And Nails (UK)
- Souvenirs · Nina Forsberg · Charlie Lustman (USA) · The Bootles (UK)
- Kaare Norge & Cassandra Kvartetten · The Pows · Larryland (UK,S,DK)
- Peter & De Andre Kopier · Brdr. Olsen + yderligere 25 navne

60 navne på 4 scener [www.nibefestival.dk](http://www.nibefestival.dk) Info 98 35 00 06

	Tors	Fre	Lør	3 dage
Forsalg	130	180	180	390
Indgang + gebyr	170	220	220	530

TUBORG

Den Selvejende Institution **STALDEN** præsenterer:

## Hede Rytter i Silkeborg

FRILUFTSSCENEN INDELUKKET, SILKEBORG  
2. - 3. OG 4. JULI 1998

TORS DAG 18.30  
**WEATHERBEAT**  
**JOHNNY MADSEN**  
**STEVE HARLEY & COCKNEY REBEL (UK)**

FREDAG 18.30  
**FUSE**  
**INSIDE THE WHALE**  
**ANDREW STRONG (IRL)**

LØRDAG 18.00  
**SORTEN MULD**  
**ANGELIQUE KIDJO (BENIN)**  
**SNEAKERS**

EKSTRA LØRDAG 14.00 (GRATIS ENTRÉ)  
**ROCKPIRATERNE**

FORSALG: PLADESHOPPEN 86 82 55 09 BRÆDSTRUP BOGHANDEL 75 75 10 89  
RADIO SILKEBORG 86 81 65 66 SAMTLIGE POSTHUSE

BILLETPRISER:  
TORS: FORSALG 65,- KR + GEBYR - VED INDGANGEN 90,- KR.  
FRE: FORSALG 65,- KR + GEBYR - VED INDGANGEN 90,- KR.  
LØR: FORSALG 95,- KR + GEBYR - VED INDGANGEN 120,- KR.

**TUBORG**

For 19.gang byder FestiWalther velkommen til nu fire fede dage på:

# DANMARKS SMUKKESTE FESTIVAL '98



## MUSIK & BØGETRÆER SKANDERBORG · 6.-9. AUGUST

### FORSALG hos BilletNet

bl.a. posthusene, Århus Billetbureau 86130544  
og Skanderborg Turistbureau 86522744

## BJÖRK (ISL)

**GREEN DAY (US) · THE WAILERS (JAM)**  
**RINGO STARR and his All Starr Band (UK)**

fest Gary Brooker, Peter Frampton, Jack Bruce, Simon Kirke

D:A:D · DEEP BLUE SOMETHING (UK) · THIN LIZZY (UK) · TV2  
SNEAKERS · SORTEN MULD · LISA EKDAHL (S) · POUL KREBS  
RANDI LAUBEK · OYSTER BAND (UK) · LARS LILHOLT BAND  
SOUVENIRS · BIG TOWN PLAYBOYS (UK) · LED ZEPPELIN JAM  
BIG FAT SNAKE · NINA FORSBERG · THE KING · COLORBLIND  
JESPER BJARNESEN & KLÜVERS BIG BAND · ANTILOOP (S)  
SUNZET · PETER & DE ANDRE KOPIER · FLOWER POT PARTY  
ETTA CAMERONS GOSPEL CHOIR · EMOTIONS  
LOIS · SHUBIDUA · FRANK LORBER (D) · STEVE MASON (UK)  
HIT MED 80'ERNE · ÅRHUS SYMFONIORKESTER · POCKETS  
DAWN · SMOKIE (UK) · DJ KRAUSE · BJØRN SVIN · STEAM

hertil følger endnu ca. 5 danske og internationale navne  
Konferenciers: Mette Lisby, Søren Rislund & Jacob Haugaard

Partoutbillet i forsalg kr. 745.00 + prov. Partoutbillet børn kr. 150.00 + prov.  
Børn til og med 6år gratis adgang. Børn kun adgang i følge med voksne.

**SENESTE NYT DØGNET RUNDT**  
**PÅ INFOTEL.: 87934442**  
**WEB: www.smukfest.dk**



En tår af Jylland



## -de fedeste 60'er jukeboxhits gladeste

Hør dem live:

Lør. 16. Maj Brundby Rockhotel, Fre. 5. Juni Mørke Byfest,  
Fre. 12. Juni Nord Als Musikfestival, Lør. 13. Juni Harbøre  
Musikfestival, Fre. 19. Juni Holstebro Handelsskole,  
Fre. 26. Juni DGI landsstævne Silkeborg,  
Lør. 27. Juni Tunø Festival, Lør. 11. Juli Havnefest Hov,  
Man-Tir-Ons. 13.-15. Juli Café Ofelia Samsø,  
Lør. 15. Aug. Ikast Gymnasium,  
Fre. 23. Okt. Lemvig Hallen, Lør. 19. Dec. Ridehuset Næstved.

**CHARLIE DEEK**  
*The Twisters*

Booking: Peter Due Mikkelsen Tlf.: 86 19 91 09



**ØST JYSKE FESTIVAL**  
23. - 26. Juli  
Ved Ringkøbing fjord

Poul Krebs  
Johnny Madsen  
Big Fat Snake  
Peter Og De Andre  
Kopier  
Souvenirs  
Sweethearts  
Rock Nalle Inc.  
Tørfisk  
Boppin'B (Tyskland)  
Kandis o.m.fl.

Musik i 3 telte. (Rock/Folk/Irsk)  
Tivoli på pladsen

Billetforsalg:  
Billetnet og samtlige posthuse.  
Info: 75 28 01 10



**Sommer**  
på Tangkrogen  
Århus  
Torsdag d. 30. juli kl. 19 - 23

**Lars LILHOLT Band**  
og gæsterne  
**PETER & DE ANDRE KOPIER**

**Forsalg kun 60 kr**

+ 10 kr gebyr  
Børn op til 10 år:  
FRI ENTRE ifølge med voksne

FORSALG: Sallings pladeafd., FONA,  
M&M Shop, Expert Viby / Logten,  
Fredgaard Ryegade/Storcenter Nord  
og Århus Billetbureau 86 13 05 44.

**SKOVROCK**  
Aalborg  
Skovdalen

Tors. 18. juni kl. 19.30

**SMOKIE**

**JOHNNY MADSEN BAND**  
Smokie for første gang i Skovdalen.  
Glæd dig til en aften med fest,  
farver og masser af god musik.  
Forsalg kun 80 kr + gebyr.

Fre. 19. juni kl. 18

**LISA EKDAHL WOLFSTONE**

På vej til at blive Skandinavens største  
navn, skrev Stiften efter hendes fantastiske  
koncert i Aalborghallen. Velkommen til en  
stemningsfuld og betagende aften.  
Forsalg kun 80 kr + gebyr.

Lør. 25. juli kl. 18

**POUL KREBS**

Sikken et gennembrug! Forst en fyldt  
Skovdal i 96, sa på hitlisterne et år,  
og sa en forrygende koncert i vinter.  
Forsalg kun 80 kr + gebyr.

Lør. 8. aug. kl. 19

**LARS LILHOLT**

Forsalg kun 80 kr + gebyr.

Forsalg: M&M Shop i gagaden og Magasin,  
Sallings pladeafd., Hupfeld,  
Expert i Aalb. og Nr.Sundby.  
**D... GOOD BEER**  
Fona i Aalb. og City Syd,  
og Skraen 98 12 21 89.

## Ålbani er på spil

SÆRTOG  
MOD  
KØBENHAVN  
OG ÅRHUS  
FORHØR  
NÆRMERE  
65 25 48 48



**Status Quo**  
**Peter André**  
**Nik Kershaw**  
**Big Fat Snake**  
**Shu-bi-dua**  
**Alannah Myles**  
**Pockets**

LØRDAG  
D. 13. JUNI  
KL. 12

Konferencier:  
Anders  
og Vagn

Forsalg:  
Excl. gebyr kr. 185.-  
Ved indg. kr. 275.-  
Pladsen åbnes kl. 11

Børn under  
12 år gratis  
iflg. med voksne

Forsalg: Køb dine billetter på Posthuset.  
Der kører busser i pendulfart fra og til Middelfart Banegård.  
Første afgang kl. 10 og til koncerten slutter. Tlf. info: 65 25 48 48

ARR.: FODBOLDENS VENNER Internet: WWW.Rock under broen.DK

**RYOM ROCK**

**Poul Krebs & De Små Sensationer**  
**Lars H.U.G.**

SWEETHEARTS / COLORBLIND  
TEARS for JEANIE  
Mek Pek: Konferencier  
„Åh Abe-show“ for børn og  
andre barnlige sjæle  
Diskotek: Hollywood Night  
Børneland og kæmpetelt  
på pladsen

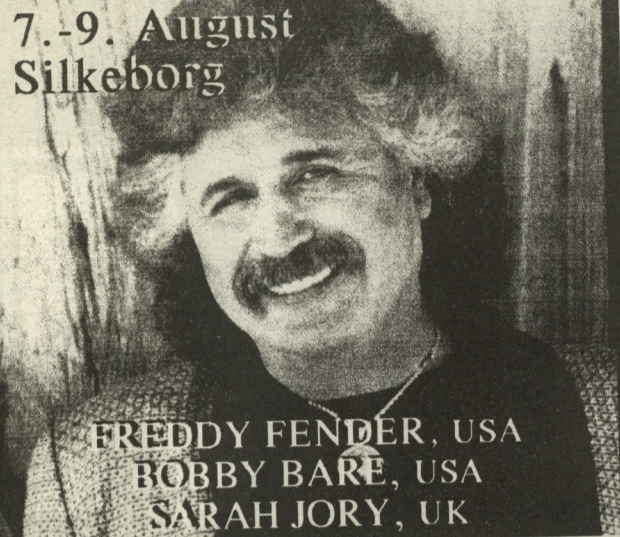
Pris indtil 31/5:  
kr. 110,- + gebyr  
Pris indtil 30/6:  
kr. 130,- + gebyr

Pris ved indgangen  
kr. 160,-  
Forsalgssteder:  
Info-telefon 86 39 46 19

Lørdag  
d. 4. juli  
1998  
kl. 13-02

Børn indtil 12 år  
ifølge med voksne  
GRATIS ADGANG  
v/ Midtdjurshallen

Scandinavian Country Club  
**SCC COUNTRY MUSIC FESTIVAL '98**  
 7.-9. August  
 Silkeborg



**FREDDY FENDER, USA**  
**BOBBY BARE, USA**  
**SARAH JORY, UK**

Jennifer Weatherly, USA \* Mats Rådberg & Rankarna, S  
 Scotty Riggins Band, D \* Tamra Rosanes, DK \* River Band, S  
 Nils Maaetoft & The Whole Nine Yards, DK \* Ben Steneker, NL  
 Eamon McCann, IRL \* Marita Vikström, S \* Rocky Tops, DK  
 Wilk & Friends, D \* Waylon Young & Printers Alley, NL  
 CMT's & Colin Clark, DK/UK \* Karin's Square Dancers, DK  
 Teddy Edelmann Band, DK \* Sugarbullets, DK \* No Beans, DK  
 Leif Kerstein & Winchesters, DK \* Bo Göran Svensson, S.m.fl.

Billetter på landets posthuse via BilletNet. Info: 86 25 39 09  
**TUBORG...gør noget ved MUSIKKEN**

MUSIKMAGASINET  
**GAFFA**

Ønsker alle en  
**god festivalsommer!!**



**LØRDAG 20. JUNI**  
**KL 12**  
**BILLETPRIS I**  
**FORSALG 95,-**

CERES Stiftstidende  
 ÅRHUS BILLETBUREAU 86 13 05 44 & BILLETNET/SAMTLIGE POSTHUSE

TV.2  
**POUL KREBS**  
**SOUVENIRS**  
**RANDI LAUBEK**  
**BIG FAT SNAKE**  
**TANGKROGEN**

*Clarity Koncert*

**12. JUNI • AMAGER BIO • KL. 20:00**

**LUKSUS • MELANIES**  
**COLORBLIND • BA-BA-LOO (SV)**

NAT-TECHNO 01:00 - 08:00  
**SHAZBATT LIVE TECHNO**

DI'S **DAN DAN (PURPLE RISE, PARIS)**  
**EDGEWOOD TEAM**

**OOLOR • THOMAS BEKKAR**

ENTRE 125 + GEBYR FORSALG HOS  
 BILLETNET OG PÅ POSTKONTORER  
 TLF: 33 41 03 03 ENTRE EFTER  
 KL. 01:00 90,- I DØREN



**VIG FESTIVAL**

DEN 3. OG 4. JULI 1998

D:A:D  
 ERIC GADD (S)  
 SHU·BI·DUA  
 POUL KREBS  
 BIG FAT SNAKE  
 BAMSE'S VENNER

SOUVENIRS · POCKETS  
 SWEETHEARTS  
 EMOTIONS  
 PÅ SLAGET 12  
 THE BLUES BROTHERS  
 SOUVENIR SHOW  
 KIM SJØGREN M.F.L.

FOR BØRNE:  
 CIRKUS MONGO  
 ANN & ABERNE

**BILLETPRISER:**  
 2 dages billet - Forsalg kr. 300,-  
 Fredagsbillet - Forsalg kr. 175,-  
 Lørdagsbillet - Forsalg kr. 225,-  
 Børn under 12 år gratis adgang  
 ifølge voksne - FRI CAMPING

**FORSALG:**  
 BILLET NET • Radio Holbæk  
 Grand Vin, Holbæk • Merlin, Holbæk  
 SuperBrugserne i Vig, Asnæs, Nykøbing og Vig Lyng  
 Frisør Ebbe Olsen, Vig • Sparekassen Vestsjælland  
 Odsherred Turistbureau  
 RET TIL PROGRAMÆNDringer FORBEHOLDES  
 2 STORE SCENER + Telt

ET PROMOTION A/S PROUDLY PRESENTS

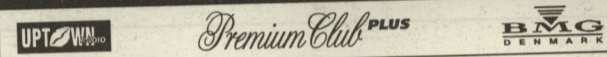
**EROS**  
**RAMAZZOTTI**

special guest: ELISA

årets første store udendørs-koncert

**PARKEN** TIRSDAG  
 2. JUNI KL. 20

Portene åbnes kl. 18  
 Bill: BilletNet 38887022 samt på Posthusene



MUSIKFORENINGEN



5-ØREN PRÆSENTERER

SØNDAG 7. JUNI KL. 14-22

KL. 20 **VAN HALEN (US)**

KL. 16 **JOE COCKER (UK)**

KL. 18 **ALICE COOPER (US)**

KL. 14 **BIG FAT SNAKE (DK)**

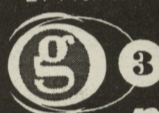
5-ØREN, AMAGER STRANDPARK VED HEDEGAARDSVEJ  
 Entré: Forsalg 120 kr. (+ gebyr) ved døren: 160 kr. (evt. resterende)

Posthuse/BilletNet (tlf. 38 88 70 22)  
 Café 5-oren, Amagerbrogade 170 (tlf. 32 58 15 15).  
 T.P. Musik - Guf - Aage Jensen

Info: Tlf. 31 59 79 33, fax. 32 84 79 33  
 e-mail: 5-oren@post3.tele.dk



ET Promotion proudly presents www.etpromotion.com



**JOE SATRIANI**  
 CRYSTAL PLANET TOUR

www.satriani.com

**michael schenker**  
 STORY LIVE 1998

WORLD TOUR 1998

plus very special guest  
**uli jon roth**

K.B. Hallen - Søn. 31. Maj - kl. 20  
 Forsalg: BilletNet 38 88 70 22 og posthusene

MUSIKFORENINGEN



5-ØREN PRÆSENTERER

**PROGRAM '98**

Søndag 7/6 kl. 14-22

**VAN HALEN (US) • JOE COCKER (UK)**  
**ALICE COOPER (US) • BIG FAT SNAKE**

Lørdag 13/6 kl. 14-20

**KASHMIR • BAAL • INSIDE THE WHALE**  
**DAWN**

Tirsdag 23/6 kl. 19-24 SANKT HANS AFTEN

**RUBBER BAND • NIGHT FEVER**  
**CAPTAIN HOFFERS SHOWBAND**

Lørdag 4/7 kl. 14-20

TV.2 • **MICHAEL FALCH • EMOTIONS**

Lørdag 25/7 kl. 14-20

**SORTEN MULD • HEDNINGERNA (S)**  
**WOLFSTONE (UK)**

Lørdag 1/8 kl. 14-21

**WALTER TROUT (US)**  
**OMAR & THE HOWLERS (US)**  
**CLAUS BØHLINGS ELEKTRUM (UK)**  
**JOHNNY MADSEN**

Søndag 9/8 kl. 14-21

**D:A:D • LENINGRAD COWBOYS (FIN)**  
**KENT (S) • DIVA**  
 Teltscene: **DM-VINDERNE • SOUVENIRS**  
**AMA'R SPOT VINDER**

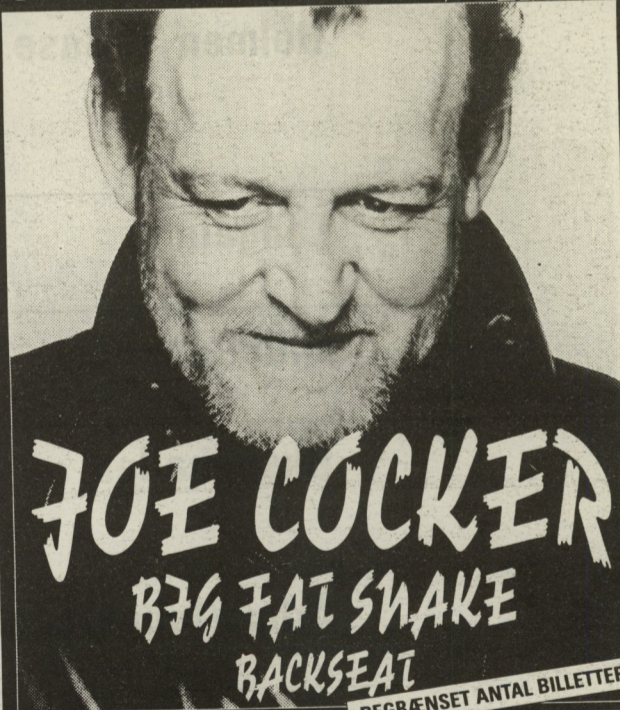
FORSALG: Posthuse/BilletNet (3888 7022) • GUF • T.P. Musikmarked •  
 Café 5-oren • Musikhuset Aage Jensen

5-oren • Amager Strandpark v/ Hedegaardsvej  
 INFO: tlf> 3159 7933, fax> 3284 7933, email> 5-oren@post3.tele.dk



NGIF & JVB PRÆSENTERER I SAMARBEJDE MED ALBANI

**GRUNDLOVSROCK '98**



**JOE COCKER**  
**BIG FAT SNAKE**  
**BACKSEAT**  
 BEGRÆNSET ANTAL BILLETTER

**PÅ »DEN GRØNNE«**  
 V/ NYBORG SLOT  
 Fredag den 5. juni kl. 17-23

**BILLETSALG**

BILLETNET: På Posthuset  
 NYBORG: Kioskmanden,  
 Nørregades Kiosk, tlf. 65 31 02 61  
 ODENSE: Danartist, 66 14 01 10  
 SVENDBORG: Uptown Music, 62 22 44 11  
 Udgangsbånd sælges



PORTENE ÅBNER 1 TIME FOR KONCERTEN

**Humlen ved livet-humlen ved Fyn...**

# FRI FILM

FILM I DET FRI · KÆMPE LÆRRED · FRI ENTRE

<b>Kastrup Fort</b>	- Fredag 26. juni kl. 22.00 - Lørdag 27. juni kl. 22.00	The Usual Suspects Men in Black
<b>Søndermarken</b>	- Torsdag 9. juli kl. 22.00 - Fredag 10. juli kl. 22.00	Jægerne Don Juan DeMarco
<b>Kerteminde</b>	- Onsdag 15. juli kl. 22.30 - Torsdag 16. juli kl. 22.30	Men in Black Evita
<b>Aalborg/Kildeparken</b>	- Fredag 17. juli kl. 22.00 - Lørdag 18. juli kl. 22.00	Face/Off Trainspotting
<b>Holmen (v. Base Camp)</b>	- Mandag 20. juli kl. 22.00 - Tirsdag 21. juli kl. 22.00 - Onsdag 22. juli kl. 22.00 - Torsdag 23. juli kl. 22.00	Pusher Reservoir Dogs Trainspotting U-Turn
<b>Langelinie</b>	- Fredag 24. juli kl. 22.00 - Lørdag 25. juli kl. 22.00	Face/Off The Game
<b>Gilleleje</b>	- Lørdag 1. august kl. 22.00 - Søndag 2. august kl. 22.00	The Piano Shine
<b>Øksnehallen</b>	- Tirsdag 11. august kl. 21.30 - Onsdag 12. august kl. 21.30 - Torsdag 13. august kl. 21.30	Nikita Leon The Fifth Element
<b>Århus/Tangkrogen</b>	- Fredag 21. august kl. 21.30 - Lørdag 22. august kl. 21.30	Adam & Eva Donnie Brasco
<b>Frederiksberg Rådhusplads</b>	- Lørdag 5. september kl. 21.00	L.A. Confidential

Hent dit udførlige FRI FILM-program på den nærmeste café

I tilfælde af regnvejrr gennemføres evt. nyt arrangement. Tjek TV2 tekst-TV side 447.

Arrangør:

**FILM**  
• GUIDE •

i samarbejde med:

 **BERLINGSKE  
TIDENDE**  
Kultursektion hver dag