

humanist

NR. 9 28. ÅRGANG DECEMBER 2009

DET HUMANISTISKE FAKULTET
KØBENHAVNS UNIVERSITET

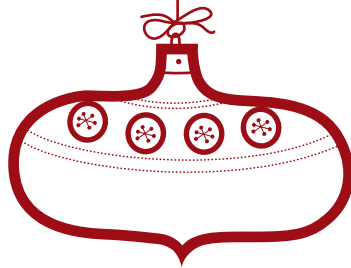
Den menneskelige klimafaktor

Seks humanistiske forskere undersøger, hvad klimaændringerne gør ved mennesket og dets samfund

Nyt laboratorium på Humaniora

I JobLab kan alle kandidatstuderende få sat deres kompetencer under lup





HUMANIST ØNSKER ALLE EN GLÆDELIG JUL OG ET GODT NYTÅR

*Næste nummer udkommer mandag d. 1 februar
deadline mandag d. 11 januar*



4 Humanister i petriskålen
Fakultetets nye karrieretilbud JobLab giver humanistiske studerende mulighed for at udforske og eksperimentere med deres kompetencer.

7 Information & Studieservice
Når 'Information & Studieservice' åbner den 4. januar, samles flere funktioner på et og samme sted: i fakultetets nye reception kan du bl.a. få eksamensudskrifter, et kort over KUA og søge om orlov. Og meget andet.

8 Klima er ikke kun naturvidenskab
Den humanistiske klimaforskning flytter fokus fra klimamodeller og iskerneboringer. Det er mennesket, der er i centrum, når seks af fakultetets forskere bedriver klimaforskning.

16 Studerende i menneskerettigheder
Mens andre lå på stranden og læste krimier, tog to af fakultetets studerende på intensiv *summer camp* med den internationale organisation Humanity in Action.

18 Penge til det tredje ben
Nye tyske fortællinger, en historiebutik og Kristne slaver, muslimske pirater var blandt de projekter, som Formidlingsudvalget valgte at støtte, da de uddelte midler til formidlingsaktiviteter på fakultetet i 2010.

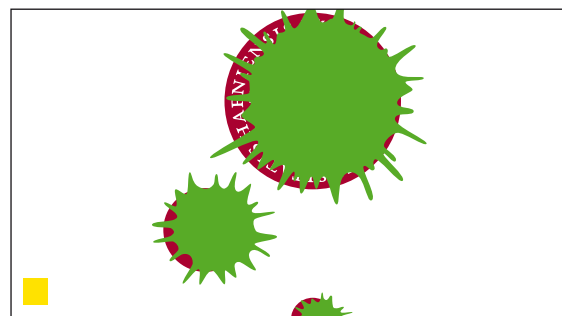
20 Grøn gerning
KU tager klimaet alvorligt og iværksætter nu anden del af kampagnen Grøn Gerning, som skal nedbringe vores energiforbrug.

22 Kort & Godt

26 Kalender

408 specialer

Det Humanistiske Fakultets egen udgave af Se & Hør. Se, hvem der har skrevet om hvad i årets sidste specialeoversigt.





JORD UNDER NEGLENE

EFTERÅRETS KURSUSFORLØB I FAKULTETETS NYE KARRIERETILBUD JOBLAB HUMANIORA ER VED AT VÆRE OVRE. HUMANIST HAR TALT MED ET PAR AF DE STUDERENDE OG VIRKSOMHEDSREPRÆSENTANTER, DER HAR FULGT KURSET, OM, HVAD JOBLAB EGENTLIG ER. OG IKKE MINDST HVAD DET KAN GØRE FOR FAKULTETETS STUDERENDE. LÆS MED HER – MÅSKE BLIVER DU INSPIRERET TIL AT MELDE DIG TIL ET AF FORÅRETS KURSER.

Af Pernille Munch Toldam,
pmunch@hum.ku.dk

Går du også, som mange andre studerende, og leder efter en mulighed for at afprøve din faglighed i praksis? Efter et sted, hvor du kan opbygge nogle færdigheder, fx projektstyring, idégenerering og præsentationsteknikker, der kan supplere din humanistiske uddannelse? Hvis du kan svare ja til disse spørgsmål, er det sandsynligvis en god ide at tjekke fakultetets nye karrieretilbud, JobLab Humaniora, ud.

JobLab er et intensivt kursusforløb på ni dage, fordelt over syv uger, med oplæg og workshops, hvor du har mulighed for at blive afklaret i forhold til dine kompetencer og din karriere. JobLab har kørt sit første kursusforløb i dette efterår, og spørger man nogle af de studerende, der har deltaget i forløbet, har det været en god måde at bruge sin tid på.

Fremadrettet, ikke tilbageskuende, cv

- For mig har det været virkelig vigtigt at føle, at jeg er blevet udstyret med nogle konkrete værktøjer og måder at arbejde på, som jeg vil kunne bruge i mit fremtidige job, fortæller Asli Sørup, der er specialestuderende på Retorik, hvor hun skriver om mandeblade og deres retoriske konstruktion af maskulinitet. Hun fortsætter:

- Derudover har jeg også fået et bedre greb om ting som fx at skrive jobansøgninger og lave et cv, og så har jeg fået en større afklaring og en god sparring i forhold til de forestillinger, man har omkring arbejdsmarkedet. Fx har vi talt meget om, hvordan de folk, der ansæt-

ter og rekrutterer, tænker, når de læser ansøgninger. Det er gået op for mig, at man skal være meget mere orienteret mod fremtiden i sit cv og sin ansøgning – i stedet for at fokusere alt for meget på, hvad man har lavet tidligere. Det er vigtigere at fortælle, hvordan de kan bruge mig og mine kompetencer, i stedet for at regne med, at de kan udlede det af det vedlagte cv.

Asli Sørups tanker bliver understøttet af Henriette Frandsen-Melau, der er chef for HR-udvikling i Carlsberg, og som har deltaget på kurset med et oplæg om, hvordan en arbejdsplads forholder sig til at skulle ansætte humanister:

- Som humanist skal man være forberedt på, at der meget sjældent bliver søgt specifikt efter en humanist i virksomhedernes stillingsannoncer. Derfor er det væsentligt, at de humanister, der gerne vil arbejde i erhvervslivet, fokuserer mere på de opgaver, de vil have, og på hvilken forskel de kan gøre for at løse disse opgaver, forklarer hun og fortsætter:

- Når vi skal ansætte nye medarbejdere i Carlsberg Danmark, er det mindre vigtigt for os, hvilket universitet eller fakultet de kommer fra. Vi er mere interesseret i at finde en person, som har de kvalifikationer og kompetencer, der er nødvendige for at løse de udfordringer, vi står over for. Det er også vigtigt for os, at personen kan indgå i et team, hvor de nødvendigvis ikke kommer til at arbejde sammen mennesker, som har samme uddannelsesmæssige baggrund som dem selv.



Samarbejde på tværs

Lige præcis det med at arbejde sammen med mennesker på tværs af fagligheder og interessefællesskaber er også en af de ting, der ifølge retorikstuderende Asli Sørup har været en øjenåbner ved JobLab:

- Når man sidder sammen med studerende i JobLab, der har en anden baggrund end en selv, bliver man tvunget til at have et bredere og mere tværfagligt perspektiv. På Retorik kan vi sagtens blive enige, når vi arbejder i grupper, bl.a. fordi vi er trænet i de samme metoder og har de samme værktøjer. Men det giver rigtig god mening at øve sig i at arbejde sammen med andre fagligheder, for sådan vil det jo også være, når man kommer ud og skal arbejde i en virksomhed, mener Asli Sørup, der også mener, at alle humanistiske studerende burde være igennem et forløb som JobLab.

Asli Sørup bliver suppleret af Steffen Haurholm-Larsen fra Indianske Sprog og Kulturer. Han skriver i øjeblikket speciale om verber på aztekisk.

- Oplæggene fra virksomhedsrepræsentanterne har vist, at noget af det, de allesammen lægger vægt på, er virksomhedernes behov. Ude i virksomhederne fokuserer man på resultater, bundlinje og det, der genererer penge. Så når man som studerende og næsten kandidat afklarer sine kompetencer, skal man tænke på, hvad arbejdsgiverens motivation kan være for at ansætte lige præcis mig.

Et løft til Bibliotekarforbundet

En af de ting, der kan virke skræmmende på studerende, er tanken om, hvordan man griber konkrete opgaver an ude i virkeligheden. I en virksomhed har man fx ikke flere måneder til at researche på og udføre en opgave. Af den grund har JobLab lavet et innovationsforløb, hvor de studerende bliver stillet en konkret case fra det virkelige liv.

Efterårets case kom fra Bibliotekarforbundet, og opgaven for de studerende lød på at hjælpe forbundet med de store udfordringer, det i øjeblikket står over for: Der er ikke længere så mange, der søger optagelse på Biblioteksskolen, skuden skal vendes, og faget skal have et fagligt løft.

Og netop arbejdet med en konkret case var en af grundene til, at studerende Steffen Haurholm-Larsen valgte at tilmelde sig kurset i JobLab.

- Det var rigtig fedt at få stillet så stor en opgave som den fra Bibliotekarforbundet. Opgaven var også rigtig svær, fordi fagforbundene jo generelt har det svært i øjeblikket. Bibliotekarforbundet har et imageproblem, fordi de, ud over bibliotekarerne, gerne vil have fat i alle de kulturformidlere og informationsspecialister, der er kommet rundt omkring. Vores job var at hjælpe dem med at tiltrække nye målgrupper og derudover få fat i flere af dem, de i forvejen repræsenterer, fortæller han og fortsætter:

- Jeg var meget imponeret over, at forløbet med casen var så stringent organiseret. Det skulle ligne virkeligheden så meget som muligt, og det gjorde det. Når man produktudvikler i en virksomhed, har man jo ikke alverdens tid til at tænke over emnet, og det var en af de ting, man lige skulle vænne sig til. På universitetet arbejder vi generelt noget langsommere og går mere i dybden, end man har tid til i en virksomhed.

Konkret kører JobLab Humaniora over ni kursusdage fordelt ud over semesteret. JobLab er udviklet i samarbejde mellem Studie- og Karrierevejledningen Humaniora og Væksthuset Katalyst, og kurserne tilrettelægges af projektlederne Mikkel D. Sigurdsson og Martin Hesseldahl. Forløbet foregår i JobLabs workshoplokale i 10.1.4 på gamle KUA.

Alle kandidatstuderende på humaniora kan tilmelde sig JobLab. Pladserne tildeles efter først til mølle-princippet og studieancienitet. Dvs. at studerende, der er meget tæt på at dimitttere, kan blive prioriteret frem for studerende, der kan nå at følge et senere kursusforløb.

[Tilmelding på joblab.hum.ku.dk.](http://joblab.hum.ku.dk)

På JobLabs hjemmeside kan du bl.a. også tilmelde dig nyhedsbrevet og læse mere om kursusgangene og kursusdatoer. Kontakt evt. JobLab på joblab@hum.ku.dk for yderligere information.



På JobLabs kurser får de studerende mulighed for at prøve deres kompetencer af i praksis og at arbejde på tværs af faggrænser. Det er Steffen Haurholm-Larsen fra Indianske Sprog og Kulturer i midten med fuldkæggnet. FOTO: JobLab

EFTERÅRETS JOBLAB-KURSUS INDEHOLDT OG FOKUSEREDE BL.A. PÅ:

Præsentation for bestyrelsen

Casen blev fremlagt for de studerende af projektkonsulent i Bibliotekarforbundet Sofie Plenge, der er uddannet religionssociolog på KUA og i dag arbejder med karriere- og kompetenceudvikling for Bibliotekarforbundets medlemmer.

- De studerende havde to dage til at komme med nogle konkrete løsningsforslag, og jeg må sige, at det var imponerende at se, hvad de nåede frem til. De to grupper var gået meget forskelligt til værks, og det var lige så spændende og givtigt for os at høre, hvad de havde tænkt undervejs i processen. De var virkelig gode og engagerede, og de tog opgaven meget alvorligt, og begge deres forslag vil helt sikkert indgå i vores overvejelser, når vi skal tilrettelægge vores kommende arbejde, fortæller Sofie Plenge.

Bibliotekarforbundet organiserer allerede cand.mag.er, så de studerende i JobLab kunne sagtens være blandt forbundets kommende medlemmer, og derfor var det desto vigtigere for Sofie Plenge og hendes chef at høre, hvad der tændte og virkede på dem.

- De var utrolig kreative og friske i deres syn på vores organisation. Vores direktør var med til den afsluttende præsentation, og han var meget smigret over, at de her unge mennesker havde lagt så meget energi i vores case. Han er opsat på, at vi skal have dem en tur med ud til os og have præsenteret deres tanker for bestyrelsen, fortæller Sofie Plenge og beklager samtidig, at hun ikke selv havde muligheden for at deltage i et forløb som JobLab, da hun var studerende.

- For de studerende må det være fedt at få stillet en helt konkret business case. Det burde alle på humaniora skulle igennem, for de kommer i kontakt med noget af det, der sker 'derude'. Og selvom selve arbejdsformen er lidt unormal i forhold til virkeligheden – vi ville fx aldrig have så meget tid til at sidde og brainstorme på et projekt – så giver det en rem af huden. Man får sat sine kompetencer i spil, udvidet sin metodiske horisont og får jord under neglene.

- Individuel kompetenceafklaring gennem samarbejde i grupper.
- Oplæg fra humanister i job ved Trine Beckett, freelance journalist, og Nanna Sverrild, kommunikationsrådgiver i Forsvarsministeriet.
- Indførsel i forskelle og ligheder mellem offentlige, private og non-profit organisationer.
- Oplæg ved Henriette Frandsen-Melau - chef for HR Udvikling i Carlsberg Danmark A/S: 'Hvordan forholder en arbejdsplads sig til at skulle ansætte en humanist'.
- Introduktion til projektstyring.
- Personlig branding, mundtlig formidling og præsentationsteknik ved Christina Funder, retorisk rådgiver.
- Humanisters rolle i fremtidens videnssamfund – og hvorfor humanister har en stor rolle i både offentlige og private virksomheder, når det gælder social innovation.
- Innovationsworkshop hvor de studerende hen over to dage løste en problemstilling opstillet af Bibliotekarforbundet. Her fik de enkelte studerende sat deres faglighed i spil og afprøvet deres kompetencer i gruppearbejde på tværs af forskellige studieretninger fra Det Humanistiske Fakultet
- En introduktion til opstilling af det gode cv samt en introduktion og afprøvning i, hvordan man skriver en god jobansøgning.
- En introduktion til, hvordan og hvorfor etablering og brugen af et professionelt netværk kan være en rigtig god ressource for ens fremtidige karriere.
- Hele forløbet afsluttedes med en inspirerende reception med tre oplæg fra hhv. forskeren, idolet & rollemodellen. Det overordnede tema var 'strategisk brug af sociale medier', og der var også mulighed for at netværke med andre studerende, virksomheder og interesseorganisationer.

DER ER TO KURSER I JOBLAB I FORÅRET 2010. DET ENE STARTER TIRSDAG DEN 2. FEBRUAR 2010 OG AFHOLDES OVER SYV TIRSDAGE OG TO TORS-DAGE. DET ANDET KURSUS STARTER ONSDAG DEN 10. MARTS 2010 OG AFHOLDES OVER SYV ONSDAGE OG TO FREDAGE.



'INFORMATION & STUDIESERVICE' ÅBNER VED HOVEDINDGANGEN

ÅBNINGSTIDER

Åbningstiderne i 'Information og Studieservice' er fra den 4. januar 2010:

Mandag-torsdag kl. 9-16

Fredag kl. 9-15

Ny reception slår til januar dørene op på fakultetet – med bedre service til studerende, ansatte og gæster.

Efter nytår smelter en del af Driftscentrets reception ved den gamle hovedindgang og Studieafdelingens ekspedition sammen til en fælles modtagelse ved den nye hovedindgang på gamle KUA. Receptionen får navnet 'Information & Studieservice', og med etableringen af den udvider fakultetet åbningstiden for studenterhenvendelser. Og derudover bliver det muligt at foretage mange praktiske gøremål samme sted.

Som hidtil kan du som studerende henvende dig personligt, hvis du fx vil aflevere en ansøgning til en kandidatuddannelse, som du ikke har direkte adgang til, hvis du skal have bekræftet din studieaktivitet, have udleveret en PIN-kode eller en eksamensudskrift. Du kan også som tidligere ansøge om orlov eller bestille et eksamensbevis.

Derudover bliver 'Information & Studieservice' et sted, hvor nystartede, nyansatte og gæster kan spørge om vej, få udleveret et gæstekort til parkeringspladsen eller booke lokale til et enkeltstående arrangement.

Henrik Friis

HUMANIORASTUDERENDE ANNO 2009?

Alle studerende på fakultetet har i midten af november modtaget en mail med et link til en spørgeskemaundersøgelse.

Vil du være med?

Hvis du også vil deltage i undersøgelsen, kan du besvare spørgsmålene i spørgeskemaet på www.hum.ku.dk/undersogelse. Skemaet kan udfyldes på 12½ minut, og sidste frist for besvarelser er fredag den 11. december 2009. Alle deltager anonymt, og svarene publiceres kun, hvis der er et tilstrækkeligt antal i gruppen til at forhindre personidentifikation.

Om undersøgelsen

Undersøgelsen er udarbejdet af en seminargruppe på Pædagogik bestående af Sisse Laier, Monique Jensen, Martin Jensen og Marianne Høyen, adjunkt/MEF, og den er finansieret af KU's temapakke ITAKA. Gruppens kontaktperson er adjunkt Marianne Høyen marianneh@hum.ku.dk





NÅR VEJRET BLIVER BEDRE END GODT ER

Tekst & foto: Anne Trap-Lind
atl@hum.ku.dk



Den 7. december går FN's længe omtalte klimatopmøde i København, COP15, i luften. Klodens klima er på toppen af den internationale dagsorden frem til den 18. december, og topmødet ventes at tiltrække omkring 10.000 deltagere fra hele verden, der bl.a. skal forhandle en ny aftale, som skal afløse Kyoto-protokollen. Blandt de mange politikere, journalister, forskere og ngo'er, der deltagere, er 55 forskere fra Københavns Universitet, der med hver deres faglige vinkel står stærkt på klimaforskningsfeltet. Heraf er seks fra Det Humanistiske Fakultet, hvor de med hver deres klimaprojekt er tilknyttet den tværdisciplinære forskningsgruppe, "Den menneskelige faktor i klimaforandringsprocesser". Humanist stillede dem fire spørgsmål – her får du deres bud på, hvad humaniora kan på klimaområdet, og hvad topmøde og klimabevidsthed går ud på.

Læs mere om KU's klimasatsning på klima.ku.dk



Frank Sejersen



Mikkel Sørensen



Isak Winkel Holm



Mikkel Eskjær

Privatfoto: Mikkel Eskjær



Jørgen Delman



Lill Rastad Bjørst



Isak Winkel Holm, lektor, Institut for Kunst- og Kulturvidenskab

Tværfagligt projekt med professor Henrik Palmer Olsen fra Center for Retskulturelle Studier, Juridisk Fakultet: "Katastrofekultur – katastrofen i den sociale imagination"



Jørgen Delman, professor, Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier

Tværfagligt projekt med professor Niels Fold, Geografi, og lektor Jens Ladefoged Mortensen, Statskundskab, samt Dr. Yu Wang fra Beijing: "Nye veje for interaktionen mellem stat og samfund i Kina i en tid med klimaforandringer?"

Hvad går din forskning i klima og din tese ud på?

- Ambitionen med forskningsprojektet er dels at beskrive vores kollektive forestillinger om katastrofen; dels at forstå, hvordan disse kulturelle katastrofeoplevelinger præger det samfund, vi lever i. Den bærende tese er, at vores fælles forestillinger om katastrofen spiller en afgørende rolle i omformeringen af det moderne samfund til katastrofesamfund: et samfund, der har klimakatastrofen som vigtigt omdrejningspunkt.

Hvorfor er det vigtigt, at også de humanistiske videnskaber kommer på banen i forskning og debat om klimaændringerne?

- I de seneste års samfundsforskning kan man iagttage en voksende erkendelse af, at stigningen i antallet af katastrofer vil medføre dybtgående sociale og politiske forandringer. Det diskuteres bl.a., hvordan spørgsmålet om ulighed ændrer karakter, når uligheden tager form som differentieret udsathed for katastrofer; hvordan politiske beslutninger unddrager sig demokratisk kontrol, når de træffes i en katastrofesituation, osv. Organiseringen af en klimaforandret verden kan således ikke kun forstås ud fra naturvidenskabelige fakta – processen må også ses i lyset af kulturelle forestillinger. Ideer om fx solidaritet, natur, identitet, værdi, retfærdighed og sikkerhed er afgørende faktorer, hvis man vil forstå, hvordan mennesker frembringer og forvalter det moderne "katastrofesamfund".

Hvad bør være den vigtigste målsætning på klimatopmødet i København?

- Som borger mener jeg – som så mange andre – at den vigtigste målsætning naturligvis må være at bane vejen for en juridisk bindende aftale og ikke blot en luftigt politisk hensigtserklæring. Som forsker ville jeg ønske, at opmærksomheden ville øges over for klimaforandringerne som en trussel mod grundlæggende størrelser i vores samfund, ikke mindst retssikkerheden og den demokratiske politiske orden.

Hvad gør du, og hvad kan man gøre i sin dagligdag for at opføre sig klimabevidst?

- Formentlig ikke mere end en almindelig miljøbevidst borger, der ikke lader elektriske instrumenter stå på standby og forsøger at begrænse antallet af fly- og bilrejser. Men jeg er betænkelig ved tendensen til at forskyde problemstillingen fra en politisk problemstilling (hvordan vi i fællesskab skal indrette vores samfund) til en etisk (hvad det enkelte menneske skal gøre). Jeg undgår så vidt muligt at købe unødige importvarer, fx drikkevand og æbler, der transporteres i lastvognstog op gennem Europa. Men begrænsningen af den slags miljøskadelige ordninger bør være et fælles politisk anliggende – og ikke en sag for den enkelte borgers gode eller dårlige samvittighed.

Hvad går din forskning i klima og din tese ud på?

- For det første fokuserer jeg på, hvordan den kinesiske partistat responderer på klimaforandringerne, og hvordan den involverer sig med blandt andet erhvervslivet og landets civile organisationer mhp. at udvikle politikker, strategier og konkrete initiativer til at reducere udslip af klimagasser og fremme tilpasning til klimaforandringerne. Projektets argument er, at klimaforandringernes globale karakter tvinger den kinesiske partistat og det kinesiske civilsamfund til at tænke og handle på nye måder globalt og lokalt i forbindelse med uundgåelige interessekonflikter. Klimadebatten, -forhandlingerne og -tiltagene kan derfor bidrage til en mere åben dialog, mere deltagelse af civilsamfundet og en højere grad af pluralisme i det politiske system i Kina. Jeg undersøger også udviklingen af den kinesiske klimadiskurs over tid. Den analyse vil kunne bidrage til vores viden om udviklingen i Kinas fragmenterede, autoritære politiske system.

Endelig vil jeg i samarbejde med andre fakulteter undersøge 'governance' omkring biobrændsler som en kritisk case på den aktuelle udvikling af et globalt klimaregime i forbindelse med overgangen til en lavkulfølsøkonomi.

Hvorfor er det vigtigt, at også de humanistiske videnskaber kommer på banen i forskning i og debat om klimaændringerne?

- De 'bløde' videnskaber er nødvendige for at analysere og forklare, hvordan samfund og individer skaber strukturer, institutioner og rammer, som kan håndtere den viden og de teknologier, som skal hjælpe os med at begrænse klimaforandringernes skadeeffekt. Min tilgang lægger sig i et interdisciplinært krydsfelt mellem human- og samfundsvidenskaberne.

Hvad bør være den vigtigste målsætning på klimatopmødet i København?

- De øvrige centrale parter i klimaforhandlingerne må forstå, hvordan den kinesiske forhandlingsposition kan bruges som en ressource. Set fra min stol er det vigtigt, at der indgås en aftale, hvor Kina forpligter sig på et niveau, der matcher landets nye rolle som politisk og økonomisk stormagt.

Hvad gør du, og hvad kan man gøre i sin dagligdag for at opføre sig klimabevidst?

- Hvad mere kan vi gøre end til stadighed at tænke og handle mere miljø- og klimabevidst? Det tager tid at ændre adfærd, og der er brug for mere konsistente politiske udmeldinger og tiltag, som kan få os til at tænke bæredygtighed med i vores daglige gøremål og laden. Hvis klimaforandringerne bliver en sag for alle, giver det mening at agere som enkeltperson.



Mikkel Eskjær, postdoc, Institut for Medier, Erkendelse og Formidling

Projekt: "Klimaforandringer i en globaliseret offentlighed"



Lill Rastad Bjørst, ph.d.-stipendiat, Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier

Projekt: "Arktiske diskurser og klimaændringer i Grønland"

Hvad går din forskning i klima og din tese ud på?

- Jeg sammenligner den internationale nyhedsdækning og undersøger, hvordan klimaproblematikken er blevet en fast bestanddel af mediernes nyhedsdagsorden. Min hypotese er, at klimadebatten har bidraget til at fremme en globaliseret offentlighed, der bl.a. fungerer som et risikoforum til forhandling af globale risici.

Mit projekt viser også, hvordan dækningen af klimaspørgsmålet varierer alt efter regionale mediesystemer, institutionelle rammer og journalistisk praksis. Hvor den vestlige verden generelt har adgang til en omfattende klimadækning, lider den ikke-vestlige verden i flere tilfælde af mangel på information eller på relevant, lokalt forankret klimakommunikation - en demokratisk udfordring til den internationale klimakommunikation!

Hvorfor er det vigtigt, at også de humanistiske videnskaber kommer på banen i forskning og debat om klimaændringerne?

- Humanvidenskabernes belyser, hvordan vi som mennesker og samfund forstår klimaforandringerne og kan derfor belyse hele det kulturelle repertoire, vi trækker på, når risiciene ved klimaforandring debatteres i det offentlige og private rum. Og det er afgørende i kampen for at skabe en global ansvarlighed og i opbygningen af en form for "ecological citizenship".

Det handler også om at belyse den strategiske kommunikation og de strategiske interesser, som er til stede i klimadebatten. Hvordan fremstilles forskellige politiske, videnskabelige, kommercielle og ikke-statslige aktører? Får de en fair behandling? Hvem får adgang til medierne? Er medier og journalister med til at legitimere visse aktører (fx politikere, forskere) ved at være mindre kritiske end over for andre aktører (fx ngo'er)?

Hvad bør være den vigtigste målsætning på klimatopmødet i København?

- Tre ting: En politisk bindende aftale med klare mål for reduktion af CO2-forbrug, klare mål for overgang til vedvarende energi og klare og bindende mål for den vestlige/industrialiserede verdens bidrag til klimatilpasning og klimaforebyggende foranstaltninger i den tredje verden.

Hvad gør du, og hvad kan man gøre i sin dagligdag for at opføre sig klimabevidst?

Det handler primært om at gøre klimaproblematikken til en integreret del af hele den politiske proces og fremtvinge politiske svar på klimaforandringerne. Individuelle tiltag er afgørende for at vise vejen, men i sidste ende kræver klimaforandringer politisk og strukturelle ændringer af samfundets indretning.

Hvad går din forskning i klima og din tese ud på?

Jeg forsker i, hvordan der bliver talt om klima, når det handler om Grønland og Arktis. Hvor og hvordan er Grønland og dets befolkning synlig i den internationale klimadebat, og hvilken position har de i debatten? Hvad er den grønlandske klimastrategi? Min tese er, at den nye opmærksomhed fra politikere, journalister og forskere på Grønlands klimaforandringer får stor betydning for skabelsen af fortællinger og forestillinger om livet i Grønland og Arktis verden over.

Hvorfor er det vigtigt, at også de humanistiske videnskaber kommer på banen i forskning og debat om klimaændringerne?

Naturvidenskaben taler om effekter som følge af klimaforandringer, men skiftes dette ord ud med konsekvens, får det en anden klang. Klimaforandringer handler ikke kun om isbjørne og koralrev. Det handler også om mennesker. Hvad er det for et liv, vi har levet og gerne vil leve fremover? Og her har vi brug for samfundsforskerne og humanisterne til at stille kritiske spørgsmål og analysere debatten, så vi ikke kun handler på gode hensigter, men også forholder os til virkningen af vores valg. Videnskabeligt arbejde kan ikke kun tolkes ud fra kategorier som natur, klima og miljø, ligeså vel som kultur og samfund ikke alene kan give os den relevante viden om klimaets forandringer. Der er brug for tværfaglighed! Jeg synes, at klima er et virkeligt spændende videnskabeligt felt. Mit projekt er fagligt som én lang juleaften for mig!

Hvad bør være den vigtigste målsætning på klimatopmødet i København?

Personligt mener jeg, at det er afgørende, at de gamle industrilande påtager sig ansvaret for de miljømæssige konsekvenser, som hele verden må bøde for. Der er et dilemma i, at Grønland skal betale CO2-kvoter, hvor de først nu er ved at planlægge en egentlig industriel udvikling. I Grønland bøder man hver eneste dag. I Qaanaaq er der fx store problemer med den smeltende permafrost, som både laver skader på veje, landingsbanen og huse til beboelse.

Hvad gør du, og hvad kan man gøre i sin dagligdag for at opføre sig klimabevidst?

Benzinforbruget skal ned, og vi skal gøre meget for at forbedre den kollektive trafik. Jeg prøver selv at spise mindre kød og begrænse unødigt forbrug. Den store klimasynder for mig er flyrejser - jeg rejser selv med fly, men vi må nok til at indstille os på, at disse dyre vaner hører fortiden til. Jeg tror, at vi danskere skal rammes på pengepungen, før vi for alvor lægger vores vaner om. Regeringen bør give flere tilskud til energirigtige investeringer både i hjemmet, kommunalt og på arbejdspladsen.



Mikkel Sørensen, postdoc, SAXO-Instituttet

Projekt: "Klimaændringer og kulturelle strategier: Arktiske jæger-samlersamfund i historisk perspektiv"



Frank Sejersen, lektor, Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier

Projekt: "Is, klima og udvikling i Grønland"

Hvad går din forskning i klima og din tese ud på?

Det går ud på at beskrive, hvordan de oprindelige, arktiske befolkninger hidtil har imødegået klimaændringer. Mine cases er inuit-samfund i Nordøstgrønland fra 1400-1850 og i Nuuk-området i Vestgrønland fra 1200-1900, og jeg håber hermed at bringe perspektiver ind i den nutidige klimadebat. De foreløbige resultater tyder på, at mennesket generelt ikke forholder sig til selve ændringerne i klimaet, men til de sociale implikationer, som ændringerne medfører. Og at migration er et nøglebegreb i den måde, mennesket reagerer og tilpasser sig til klimaændringer på.

Hvorfor er det vigtigt, at også de humanistiske videnskaber kommer på banen i forskning og debat om klimaændringerne?

Fordi mennesket i dagens klimadebat næsten udelukkende opfattes som en CO2-udleder, netop fordi naturvidenskaberne dominerer på klimaområdet! Men en nedsættelse af CO2 kræver massive, folkelige ændringer i holdninger og adfærd. I det lys er den humanistiske debat og forskning vigtig, fordi fysiske, kulturelle og samfundsmæssige kursændringer kun kan ske på baggrund af nye holdninger, nye ideer, nye fortællinger og et "nyt sprog" – alle traditionelle humanistiske emner. Humaniora er, i forhold til naturvidenskab, det fagområde, som kan diskutere "værdispørgsmål" og skabe grundlag for reelle holdningsændringer vedrørende klimaspørgsmålet.

Hvad bør være den vigtigste målsætning på klimatopmødet i København?

Det kan siges kort: Det er nødvendigt at opnå den mest ambitiøse klimaafnåtte muligt, hvortil flest mulige lande tilslutter sig. Dvs. bindende politiske og juridiske aftaler. De enkelte landes regeringer kan derefter, med henvisning til aftalen i København, starte en regulering og en omlægning af energisektoren og forbruget.

Hvad gør du, og hvad kan man gøre i sin dagligdag for at opføre sig klimabevidst?

Jeg har svært ved at forstå og opfatte mig selv som "CO2-udleder". Primært reagerer jeg derfor på nære forhold som energipriser (vi har lige fået nyt energibesparende gasfyr, bl.a. på grund af de kommende energifgifter) og lovgivning (det er slut med at købe glødepærer!). Vi køber dansk kød og grøntsager over nettet – primært pga. af kvalitetsfordele, men en sideeffekt er jo, at der skal flyves mindre broccoli etc. til Danmark! Med mig selv og min forskning som eksempel mener jeg ikke, det er nok at appellere til folks gode samvittighed: Det, som både jeg og de fortidige mennesker reagerer på, er de nære og ofte social-økonomiske problemstillinger. Derfor mener jeg, der skal "nationale - globale aftaler" til at ændre vores adfærd mod større bæredygtighed.

Hvad går din forskning i klima og din tese ud på?

Isen smelter, og konsekvenserne af de klimaændringer omdefinere landskabet i Arktis totalt - og det går hurtigere end andre steder i verden. Min tese er, at det ikke kun er de eksisterende forhold og naturmenneske relationer, der udfordres, men at der også fremkommer nye potentialer: De arktiske samfund er ved at nytænke sig selv. Den proces forsøger jeg at følge for at se, hvorledes mennesket takler klimaændringer ved at ændre samfundene. Et par af de spørgsmål, jeg stiller, er: Etableres der nye ideer om fællesskaber i kølvandet på klimadiskussionerne? Hvilke risikopfattelser dominerer?

Hvorfor er det vigtigt, at også de humanistiske videnskaber kommer på banen i forskning og debat om klimaændringerne?

Forskningen inden for det humanistiske felt er væsentlig, fordi den peger på, at klimaændringer og -tilpasning handler om, at vi må forstå og justere forholdet til hinanden. Man kan sige, at klimadiskussionerne tvivner samfund til at forholde sig til en verden af i morgen i en grad, som vi sjældent er vant til. Pludselig handler klimadiskussionerne om værdier, ansvar, tillid og forskellige forståelser af forbindelser af tid og rum. Det er derfor, at humanister og samfundsforskere er så nødvendige at få på banen - klimadebatten er en samfundsdebat og en kulturdebat.

Hvad bør være den vigtigste målsætning på klimatopmødet i København?

Lad os kalde en spade for en spade. COP15 er ikke et klimatopmøde, men et globalt samfundstopmøde, hvor grundstenene til et nyt globalt CO2-samfund skal lægges. Menneskeheden har igennem de sidste generationer givet sig selv nogle rigtig dårlige kort på hånden, og COP15 skal ikke kun dele kortene ud på nye måder, men skal helt omdefinere selve spillet. Den vigtigste målsætning på COP15 er, at det globale momentum opretholdes, og at der udstikkes en retningsgivende ramme for effektiv handling. Er den ramme overbevisende nok, vil vi kunne mobilisere menneskelige kræfter og kreativitet på alle niveauer – og det er måske vores største og væsentligste ressource overhovedet.

Hvad gør du, og hvad kan man gøre i sin dagligdag for at opføre sig klimabevidst?

Jeg forsøger at skabe mig en større forståelse af, hvorledes min egen handling og mit eget forbrug sætter sig aftryk i verden på godt og ondt, og at der ikke er nogen nemme løsninger. Konkret har jeg meldt mig som grøn ambassadør på KU, hvor vi arbejder på at ændre ansattes indgroede rutiner og stoppe uhensigtsmæssigt energiforbrug.

.....

.....

Så skal der stemmes

Det årlige valg til universitetets forskellige organer nærmer sig.

I december skal studerende og ansatte vælge repræsentanter til fakultetets seks studienævn. De studerende skal også vælge nye medlemmer til KU's bestyrelse og nye medlemmer til Akademisk Råd. Brænder man selv for at blive en del af universitetspolitikken og skabe rammer for uddannelser og forskning må man dog vente til næste år. Fristen for at stille op var i november – nu skal der bare stemmes, og det foregår elektronisk på punkt.ku.

I KU's bestyrelse skal de to kommende studentrepræsentanter bl.a. være med til at skyde de lange strategiske linjer afsted, holde øje med rektors gøren og laden og ikke mindst udarbejde universitetets budget, der i år ligger på den gode side af 6 mia. kr. I Akademisk Råd kommer de tre nye studentrepræsentanter til at uddele akademiske grader og fungere som høringspart for dekanatets planer, ligesom det er forum for langsigtede diskussioner om fakultetets uddannelser og forskning. Rådets seks repræsentanter for de fastansatte forskere og tre TAP-observatører vælges for tre år ad gangen, og de er ikke på valg i år. I studienævnene foregår de nære diskussioner af de enkelte uddannelser. Nævnene vedtager nye studieordninger, giver dispensationer og merit – og lægger planer for undervisning og eksamen.

Henrik Friis

Tidsplan for efterårsvalg

10.-15. december: Afstemning på punkt.ku.

21. december: Valgresultatet offentliggøres.

1. januar: De nyvalgte til bestyrelsen og ph.d.-udvalg tiltræder.

1. februar: De nyvalgte til akademiske råd og studienævn tiltræder.

Læs mere på www.ku.dk/valg

Scribo – en genvej til en god opgave

Gratis adgang til online opgaveværktøj for både studerende og undervisere

Alle studerende, undervisere og forskere ved KUA har nu fri og gratis adgang til den nye – og ændrede – version 3.0 af opgaveværktøjet Scribo – guide til problemformulering og litteratursøgning. Gå blot ind på www.scribo.dk og klik på "Log ind med WAYF".

Scribo er et webbaseret opgaveværktøj, udviklet i et samarbejde mellem Lotte Rienecker, der er skrivekonsulent og centerleder på Akademisk Skrivecenter på Det Humanistiske Fakultet, Københavns Universitet, og Tina Buchtrup Pipa, der er informationsspecialist og leder af Det Kongelige Biblioteks afdeling for Samfundsvidenskab, ligeledes på Københavns Universitet, og forlaget Samfundslitteratur.

Helt konkret er Scribo en interaktiv spørgeguide, der systematisk fører studerende igennem overvejelser fra ide til problemformulering. Programmet kan bruges som forberedelse til møder med vejleder, gruppe eller bibliotekar. Via spørgsmål og forklaringer guider programmet studerende igennem opgaveskrivningens indledende faser fra idé til problemformulering, valg af empiri, begreber, teori, metode og litteratursøgningsstrategi. Scribo kan også bruges af undervisere som led i undervisningen og vejledningen.

På www.scribo.dk er det muligt at prøve en demo med de fem første af de 28 spørgsmål og læse mere om, hvad du kan få ud af at arbejde med Scribo, når du skal i gang med din næste opgave eller dit speciale.

Faglige spørgsmål om programmet kan rettes til Lotte Rienecker på rieneck@hum.ku.dk – spørgsmål af mere teknisk karakter til Tanja Verbik, redaktør hos Samfundslitteratur, på tv@samfundslitteratur.dk

Håndskrifter hædret

Islandske sagaer, digte, sagn, og Vølvens spådom om ragnarok. Den 13. november fejrede Nordisk Forskningsinstitut Arne Magnussons fødselsdag og markerede samtidig, at den islandske filologs samling af nordiske middelalderhåndskrifter i sommer blev optaget på UNESCOs liste 'Memory of the World'.

Den ene halvdel af de cirka 3000 håndskrifter fra den samling, Magnusson grundlagde i begyndelsen af 1700-tallet, Den Arnamagnæanske Samling, blev i begyndelsen af 1970'erne overdraget til Island, men den anden halvdel holder stadig til på Nordisk Forskningsinstitut. UNESCOs optagelse af samlingen er en stor anerkendelse af håndskrifternes betydning for den kulturelle verdensarv – H.C. Andersen og Søren Kierkegaards forfatterskaber er eneste øvrige skønlitterære repræsentanter med dansk islæt på listen. Optagelsen begrundes med, at teksterne 'konstituerer et højdepunkt i verdenslitteraturen'.

Henrik Friis

Hvad læser du, når du ikke arbejder?

Lettere inspireret af flere dagblades bogsektioner kan du i Humanists 'Hvad læser du?'-klumme få svar på, hvad fakultetets mange medarbejdere egentlig går og fylder deres hoved med, når de har brug for at koble af: Er det svært tilgængelige romaner med tårnhøje lixtal, som tynger på natbordet, eller er det snarere Harry Potter og Nynnes dagbog?



I denne måned har vi spurgt Tina Skriver Didriksen, administrator på Center for Internationalisering og Parallelsprogshed (CIP). CIP afholdt i november symposiet 'Engelsk som undervisningssprog', hvor de bl.a. offentliggjorde en undersøgelse, den første af sin slags, om forskernes holdning til engelsk som undervisningssprog.

Vi håber, at svarene kan vække vores læseseres litterære appetit. God læselyst!

Hvad læser du, når du ikke arbejder?

Det er meget forskelligt. Jeg har som regel gang i en eller flere fagbøger om emner, som interesserer mig, og som bidrager til min faglige udvikling. Lige for tiden falder valget typisk på bøger om projektledelse og -styring og bøger om børneopdragelse og -udvikling.

Jeg læser også gerne skønlitteratur – som regel romaner, som er oppe i tiden. Men jeg har også en svaghed for gamle engelske klassikere, en "skade" fra da jeg læste engelsk. Hvis jeg kan komme til det, vælger jeg i øvrigt typisk at læse bøger på engelsk, så jeg kan holde mit engelske ordforråd ved lige.

Hvornår læser du?

Døgnet 24 timer rækker desværre ikke langt, når man har små børn, et fuldtidsjob og også gerne vil holde konditionen og det sociale liv ved lige. Jeg plejer gerne at sluge en bog eller to, når jeg holder ferie, men ellers bliver det kun til lidt aftenlæsning en gang imellem, når jeg ellers ikke bliver opslugt af fjernsynet.

Er der en særlig genre/forfatter, du ynder at slappe af med?

Nej egentlig ikke. Jeg kan godt lide at være åben over for nye ting – og det gælder også ved valg af bøger.

Hvad har været din største læseoplevelse det sidste år?

Det må være A Thousand Splendid Suns af Khaled Hosseini. En gribende fortælling om to kvinders skæbne i Afghanistan før og efter Taleban. Det er en bog, der dels formår at sætte fokus på nogle samfundsmæssige udfordringer, dels at efterlade læseren med en oplevelse af at have været hele følelsesregistret igennem. Det er en bog, der sætter mange tanker i gang.

Hvilken bog var den første, du læste?

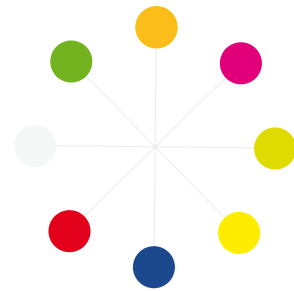
Jeg er den ældste i en søskendeflok på fire, så jeg har til tider svært ved at huske, hvad jeg selv startede med at læse, og hvad jeg senere har fået repeteret utallige gange i samvær med mine yngre søskende.

Er der en genre/forfatter, du ikke gider læse?

Jeg hader "tøseromaner" som Bridget Jones' dagbog og Shopaholic-bøgerne... og hvad de ellers hedder. Jeg har givet dem et par forsøg, men jeg kan simpelthen ikke komme igennem denne type bøger eller film.

Hvilken bog ville du ønske, at alle andre havde læst?

Klassikeren 1984 af George Orwell. Et politisk dystopisk værk, som sætter fokus på spændingsfeltet mellem sikkerhed/tryghed og frihed. Begreber som Minipax, Minisand og dobbelttænkning har mindst lige så stor relevans i dag, som i 1948 da Orwell skrev denne roman.



Studie- og Karrierevejledningens arrangementer i december

Job i Københavns Kommune

03. december 2009 kl. 10.00

Er du interesseret i et job i Københavns Kommune, så kom med på Rådhuset og hør, hvordan arbejdsdagene og opgaverne ser ud for humanisterne på stedet. Efter en rundvisning på Rådhuset, byder kommunen på en frokost og en snak om dine muligheder.

Der er 10-15 pladser, så skynd dig at reservere plads på studieportal.hum.ku.dk/kalender/2009/jobikommunen/

De første 100 dage i jobbet

08. december 2009 kl. 14.00

Hør, hvad du har brug for at vide, når du skal møde ind på din første arbejdsdag. Du får tips og tricks til at klare dig igennem de første 100 arbejdsdage.

Den interessante artikel

08. december 2009 kl. 15.15

Skriv en opgave om til en artikel. Vil du skrive dit speciale eller en anden større opgave om til en artikel? På kurset får du hjælp til at definere en målgruppe, og du får også mulighed for at arbejde med struktur og forskellige hjælpemidler. Kurset er gratis og åbent for alle. Kræver ikke tilmelding.

Karaktergennemsnit på Københavns Universitet

Uddannelsesstrategisk sekretariat offentliggør mindst et par gange årligt karaktergennemsnit for de studerende på KU. Statistikkerne er en udløber af "lov om gennemsigtighed". Der offentliggøres karaktergennemsnit for bachelorgrader, kandidatgrader, bachelorprojekter og kandidatspecialer pr. fakultet.

For første gang er der for nylig også offentliggjort kønsfordelte karaktergennemsnit og denne nye vinkel har fået en journalist på "24 Timer" til med rette at konkludere, at kvinderne er ved at overhale mændene med højere karakterer og ikke kun i antal.

Nye statistikker offentliggøres på Uddannelsesservices hjemmeside, us.ku.dk/studiestatistik/

Kønsfordelte karaktergennemsnit. Bachelorgrader 2009

Fakultet	Køn	Gennemsnit
● Det Humanistiske Fakultet	K	7,9
	M	7,9
● Det Juridiske Fakultet	K	6,3
	M	6,8
● Det Naturvidenskabelige Fakultet	K	7,6
	M	7,8
● Det Samfundsvidenskabelige Fakultet	K	7,8
	M	7,5
● Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet	K	7,2
	M	7,1
● Det Teologiske Fakultet	K	8,0
	M	7,8
● Hele Københavns Universitet	K	7,5
	M	7,6

Note: På UddannelsesServices statistikhjemmeside (<http://us.ku.dk/studiestatistik/>) offentliggøres karaktergennemsnit tilbage til 2004

Kønsfordelte karaktergennemsnit. Bachelorprojekter 2009

Fakultet	Køn	Gennemsnit
● Det Humanistiske Fakultet	K	8,9
	M	8,6
● Det Juridiske Fakultet	K	6,2
	M	5,8
● Det Naturvidenskabelige Fakultet	K	9,7
	M	9,5
● Det Samfundsvidenskabelige Fakultet	K	9,6
	M	9,0
● Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet	K	10,1
	M	9,8
● Det Teologiske Fakultet	K	8,8
	M	9,0
● Hele Københavns Universitet	K	9,3
	M	9,0

Note: På UddannelsesServices statistikhjemmeside (<http://us.ku.dk/studiestatistik/>) offentliggøres karaktergennemsnit tilbage til 2004

Kønsfordelte karaktergennemsnit. Kandidatgrader 2009

Fakultet	Køn	Gennemsnit
● Det Humanistiske Fakultet	K	8,1
	M	8,3
● Det Juridiske Fakultet	K	6,9
	M	7,1
● Det Naturvidenskabelige Fakultet	K	7,8
	M	7,9
● Det Samfundsvidenskabelige Fakultet	K	7,7
	M	7,1
● Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet	K	7,7
	M	7,5
● Det Teologiske Fakultet	K	7,7
	M	7,8
● Hele Københavns Universitet	K	7,7
	M	7,6

Note: På UddannelsesServices statistikhjemmeside (<http://us.ku.dk/studiestatistik/>) offentliggøres karaktergennemsnit tilbage til 2004

Kønsfordelte karaktergennemsnit. Kandidatspecialer 2009

Fakultet	Køn	Gennemsnit
● Det Humanistiske Fakultet	K	9,2
	M	9,2
● Det Juridiske Fakultet	K	9,0
	M	9,3
● Det Naturvidenskabelige Fakultet	K	10,5
	M	10,2
● Det Samfundsvidenskabelige Fakultet	K	9,2
	M	8,6
● Det Sundhedsvidenskabelige Fakultet	K	10,6
	M	10,6
● Det Teologiske Fakultet	K	8,3
	M	8,9
● Hele Københavns Universitet	K	9,5
	M	9,4

Note: På UddannelsesServices statistikhjemmeside (<http://us.ku.dk/studiestatistik/>) offentliggøres karaktergennemsnit tilbage til 2004



SOMMER, SOL... OG MENNESKE- RETTIGHEDER

FOR NOGLE BLIVER SOMMERFERIEN BRUGT TIL REN AFSLAPNING OG FORNØJELSE, FOR ANDRE TIL GENSYN MED FAMILIE OG VENNER, DER BOR LANGT VÆK, OG FOR ATTER ANDRE TIL AT INDHENTE NOGET AF DET FORSØMTE FRA DET FOREGÅENDE SEMESTER. FOR TO HUMANIORASTUDERENDE BLEV SOMMEREN 2009 BRUGT PÅ NOGET HELT FJERDE.

Af Pernille Munch Toldam
pmunch@hum.ku.dk

Isa Gry Lindemann Elowsson (billedet) og Christian Foldager (der var bortrejst og derfor ikke kunne være til stede, da Humanists fotograf fangede Isa Elowsson) er blandt de studerende, der brugte sidste sommer på at terpe menneskerettigheder. Kurset har givet dem en interesse og en viden, de ikke bare kan lægge fra sig igen, og de er enige om, at de kommer til at bruge sommerens erfaringer i både fremtidige studier og jobsammenhænge.



For Isa Gry Lindemann Elowsson og Christian Foldager blev sommeren 2009 en lille smule mere travl end ellers – de to studerende droppede nemlig afslapningen og deltog i et sommerprogram, der var arrangeret af den internationale organisation Humanity in Action (HIA). Her brugte de fire uger på sammen med unge fra resten af verden at blive klogere på menneskerettigheder og minoritetsforhold.

Humanity in Action afholder hver sommer kurser i USA og i fem forskellige lande i Europa. Målet er at uddanne unge mennesker på tværs af lande, universiteter og uddannelser i menneskerettigheder. - På det program, der foregik i USA, og som jeg deltog i, havde vi temaer som ulighed, fattigdom, bøsse og lesbisk rettigheder og holocaust, forklarer historie- og statskundskabsstuderende Christian Foldager og fortsætter: - Vi havde undervisning hver dag fra 9 til 17, og vi havde bl.a. en lang række forelæsninger, primært med store kapaciteter fra Harvard og Yale. Vi mødtes også med forskellige aktivister og politikere, og derudover var vi rundt og besøge en masse organisationer.

Historiens vingesus

Et af de møder, der gjorde størst indtryk på Christian Foldager, var besøget hjemme hos Robert Curvin, en af de ledende aktivister i 60'ernes amerikanske borgerrettighedsbevægelse, the Civil Rights Movement. - At møde Bob Curvin, der har arbejdet tæt sammen med Martin Luther King i 60'erne, var simpelthen fantastisk. Han åbnede sit hus op for tredivede fremmede mennesker og præsenterede os for sin familie. Så tænker man 'wow', det er stort det her. På kurset møder man nogle store personligheder, hvor man bagefter tænker, at det er helt uvirkeligt. Jeg var helt udmattet og smadret både mentalt og fysisk efter rejsen, for man ville bare ikke gå glip af noget, og der var programsatte aktiviteter hele tiden, fortæller Christian Foldager. Den oplevelse deler han med Isa Elowsson, der læser Arabisk og Minoritetsstudier. Hun deltog i HIA's danske program, der foregår i København, og hvor der udover ti danskere deltog ti amerikanere og to bosniere. Isa Elowssons HIA-oplevelser har været anderledes – men bestemt ikke mindre:

- Vi har selvfølgelig ikke været igennem helt så udmattende forløb som i USA, fordi vi har været mere på hjemmebane. Men på kurset i Danmark har vi haft en unik og sjælden mulighed for at få et indblik i det danske samfund, som vi aldrig ville få på egen hånd. Vi har været på besøg nogle steder, hvor man sjældent kan komme alene, fx Vridsløselille Fængsel, Sandholmlejren, værestedet Reden og Integrationsministeriet, og har mødt og debatteret med nogle af Danmarks mest interessante og betydningsfulde mennesker, som man ikke lige møder til daglig.

Øjenåbner og inspiration

Når de to humaniorastuderende begejstret fortæller om deres oplevelser, er man ikke i tvivl om, at de har fået en personlig oplevelse for livet. Men kan de også bruge oplevelsen til noget i forhold til deres studier?

- Det har helt klart været en mental øjenåbner for mig, og på kurset mødte jeg bl.a. en del studerende fra CBS, fortæller Isa Elovsson og tilføjer med et skævt smil, at 'sådan nogen møder hun ikke så tit'. Hun uddyber:

- Det med at få nogle andre faglige input har været meget givtigt for mig, især fordi jeg snart skal til at vælge kandidatuddannelse. Det har været rigtig rart at få åbnet lidt op for, hvilke muligheder der er både på KUA og på andre uddannelsesinstitutioner. Jeg har som sagt virkelig aldrig interesseret mig for business, men gennem HIA har jeg bl.a. fået øjnene op for virksomhedernes arbejde med CSR (Corporate Social Responsibility, red.), og det ville jeg nok ikke have fået, hvis jeg ikke under kurset havde været på besøg hos NovoZymes, der er førende inden for CSR i Danmark.

Christian Foldagers oplevelser i New York har sat et helt konkret aftryk på hans studier. - Før jeg tog af sted i sommer, havde jeg valgt mig ind på et emne til mit bachelorprojekt, men efter jeg er kommet hjem, har jeg ændret mit valg, og jeg skal nu skrive bachelorprojekt på Historie om menneskerettigheder i Danmark. Men derudover har det i det hele taget været meget udviklende at være af sted – selvfølgelig dels sprogligt, men også på et rent menneskeligt plan, forklarer han og fortsætter: - Det har bl.a. givet mig masser af inspirationen og håb – og for vores generation med vores problematiske fremtidsudsigter er håb meget vigtigt. Jeg mødte en pige på kurset, der oprindeligt kom fra Mexico, men som var vokset op i USA. Hun havde læst jura på Yale og var top-skarpe, men hun valgte i stedet for at gå

ud og finde et job og tjene kassen at tage tilbage og blive folkeskolelærer på den lille skole i Los Angeles, hvor hun selv i sin tid havde gået. Det er fedt at se, at der stadig findes den slags mennesker i verden.

Danmark med andre øjne

På kurset i København har de studerende hovedsageligt fokuseret på danske forhold – men de danske studerende har samtidig fået et indblik i andre kulturer:

- Ved at have ti amerikanere inden for armslængde i en måned har jeg lært en masse om USA og om amerikanske måder at være og tænke på. Jeg var faktisk virkelig imponeret over, hvor meget amerikanerne gik ind i vores diskussioner. Jeg tænkte, at det var interessant for mig, fordi det handlede om mit land, men de gik også helt vildt op i det. Og det var fedt at få et andet perspektiv på fx dansk udlændingepolitik og dansk politik i det hele taget. Man har talt så meget om det, at man ind imellem næsten er sådan helt 'åh, skal vi nu til det igen'! Men når man har ti amerikanere og to bosniere, der har nogle helt andre erfaringer, med i diskussionerne, så får man også selv åbnet øjnene for nogle helt andre vinkler. De kan have en anden forestilling om, hvad minoritet og minoritetsrettigheder betyder, og de spørgsmål, de stillede til fx Tøger Seidenfaden og Flemming Rose, var nogle helt andre, end dem vi stillede, fortæller Isa Elovsson, der mener, at det danske program er absolut lige så spændende som det internationale:

- Det var en kæmpe oplevelse! Rammen er jo selvfølgelig det her super spændende program, der er planlagt ned til mindste detalje. Men det betyder i virkeligheden lige så meget, at man får alle de her input sammen med en masse unge mennesker, som bare er sindssygt skarpe. Jeg oplevede ind imellem at stoppe op og føle mig helt benøvet over at være sammen med så mange engagerede unge mennesker, der havde så mange begavede og interessante meninger.

HUMANITY IN ACTION (HIA)

International organisation, stiftet i 1998 af den amerikanske historiker Judith S. Goldstein (f. 1940) og den danske journalist og redaktør Herbert Pundik. HIA har kontorer i Danmark, Tyskland, Holland, Polen, Frankrig og USA og afholder hvert år i disse lande et uddannelsesprogram på fire uger for universitetsstuderende fra Europa og USA med fokus på menneskerettigheder og beskyttelse af etniske minoriteter i tiden fra 2. Verdenskrig op til i dag. Efter endt sommerprogram får de studerende mulighed for at søge praktikplads i Congress of the United States, EU-Parlamentet, ad hoc-tribunalet for eksjugoslavien (ICTY), Det Danske Institut for Menneskerettigheder, Anne Frank-museet i Amsterdam m.fl. Organisationen er i Danmark ledet af en ulønnet bestyrelse og et repræsentantskab. HIA's arbejde støttes af private fonde.

HIA-programmerne blev udviklet i samarbejde med Johns Hopkins University i Baltimore og med rådgivning fra bl.a. det amerikanske Holocaust Memorial Museum i Washington D.C.

Tidligere har de studerende ikke selv skullet betale for at deltage, men fra næste år skal man formodentlig selv betale for flybilletten.

Kilder: www.denstordanske.dk og www.humanityinaction.org



BEVILLINGER FRA FORMIDLINGS- PUJLEN TIL PROJEKTER I 2010

Ni projekter har netop modtaget midler fra fakultetets formidlingspulje til nye formidlingsaktiviteter i 2010. Projekterne vil alle på forskellig vis brande humaniora og fakultetet det kommende år.

Af Morten Moesgaard Sørensen

mortenms@hum.ku.dk

Formidlingspuljen støtter projekter til formidling af humanistisk forskning til ikke-fagfæller. Ligesom i foråret, hvor puljen så dagens lys, har interessen været stor blandt forskere og institutter, og kvaliteten i ansøgningerne har igen været høj.

Blandt bevillingerne kan nævnes projekter, der styrker forskningsformidling på nettet, offentlige arrangementer, ressource-websites, tv-, video- og cd-produktioner, ligesom udvalget har fundet penge til formidlingstiltag, som er målrettet gymnasieelever og en event, der skal fremme videndelingen mellem humanistiske forskere og erhvervslivet.

Projekterne, der har fået støtte gennem formidlingspuljen til nye aktiviteter i 2010, er:

Kristne slaver, muslimske pirater

Programsite på DR-online for den historiske dokumentarserie Kristne slaver, muslimske pirater 1500 – 1830, der sendes på DR2 og i de andre nordiske lande i 2010. Programsitet vil indeholde korte, redigerede videoklip fra udsendelserne, herunder interview med HUM-forskere fra projektet Islam i europæisk litteratur samt formidlende tekster og illustrationer om de kristnes liv i Nordafrika og om muslimernes sæder og skikke.

Bevillingshaver: Lektor Anne Fastrup, Institut for Kunst- og Kulturvidenskab.

Projektet er støttet med 250.000 kroner og er i

samarbejde med afdelingen Perspektiv Ung/Historie, Danmarks Radio.

Nye tyske fortællinger

Tv-udsendelser på DK4. Materialet til udsendelserne optages i Tyskland med aktuelle tyske forfattere, der er født i perioden efter 1960, har debuteret efter Murens fald, og som de seneste 15 år har slået deres navne fast i offentligheden med ny roman- og novellelitteratur.

Bevillingshaver: Ekstern lektor Hanne Roswall Laursen, Institut for Engelsk, Germansk og Romansk.

Projektet er støttet med et beløb på mellem 100-150.000 kroner og er i samarbejde med DK4.

Minnesangprojekt

Indspilning af sange fra Minnesangbogen til cd-udgivelse og afholdelse af et eksternt koncert- og foredragsarrangement, fx i ruinerne under Christiansborg. Cd-projektet er under musikalsk ledelse af Andy Sundstrøm med deltagelse af Kgl. operasanger Guido Paevatalu og en række musikere.

Bevillingshaver: Ekstern lektor Maria Pontoppidan, Institut for Medier, Erkendelse og Formidling.

Projektet er støttet med 108.000 kroner og er en udvidelse af det tværfaglige Minnesangprojekt, tilknyttet Center for Europæiske Middelalderstudier på SAXO-Instituttet og Center for Studiet af Kultur-

arven fra Middelalderens Ritualer på Det Teologiske Fakultet, KU. Projektet har fokuseret på formidling af 'Minnekult', en indflydelsesrig kulturstrømning i Højmiddelalderen.

Etablering af bogstavlyd.ku.dk

Ressource-websted til formidling af viden om forholdet mellem bogstaver og lyde i dansk – dels via en avanceret søgefunktion, dels gennem tekster om emnet.

Bevillingshaver: Lektor Holger Juul, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab.

Projektet er støttet med 100.000 kroner.

Etablering af navn.ku.dk

Webprojekt til formidling af samlingerne på Afdeling for Navneforskning, Nordisk Forskningsinstitut.

Bevillingshaver: Nordisk Forskningsinstitut.

Projektet er støttet med 55.000 kroner.

Hvad er subjektivitetsforskning?

Dansk- og engelsksproget præsentationsfilm til nettet, der formidler de forskningstemaer, som Center for Subjektivitetsforskning arbejder med på en tilgængelig og forståelig måde.

Bevillingshaver: Professor Dan Zahavi, Center for Subjektivitetsforskning, Institut for Medier, Erkendelse og Formidling.

Projektet er støttet med 50.000 kroner.

Amazonindianske kosmovisioner

Formidling af amazonindianske kosmovisioner gennem illustrerede hæfter rettet mod undervisning i gymnasiet i faget religion.

Bevillingshaver: Lektor Hanne Veber, Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier.

Formidlingsudvalget giver forhåndstilsagn om støtte med op til 40.000 kroner til sats og tryk, når projektet foreligger.

Fra forskning til forandring

Afholdelse af en 'markedsdag' for videndeling mellem humanistiske forskere på Københavns Universitet og erhvervsledere.

Bevillingshaver: Ph.d.-studerende Pia Lauritzen, Institut for Medier, Erkendelse og Formidling.

Projektet er støttet med 35.000 kroner og er i samarbejde med DEA/HRH og Academy A.

Historiebutik

Bevilling til 2 måneders videreudvikling og forankring. Webstedet retter sig mod gymnasieskolen (gymnasiet og HF), hvor elever, der arbejder med historieopgaven i 2.g eller studieretningsprojekt i 3.g, kan hente faglig sparring, få kontakt til forskere og undervisere på SAXO-Instituttet m.v.

Bevillingshaver: SAXO-Instituttet.

Projektet er støttet med 28.000 kroner.

I alt behandlede Formidlingsudvalget på Det Humanistiske Fakultet 21 ansøgninger, der tilsammen havde ansøgt om 3,1 mio. kr. Formidlingspuljen er på 1 mio. kr. Den resterende del af årets pulje har udvalget valgt at reservere til tværgående aktiviteter.





COMPUTERNE STYRER, TEKNIKEREN OVERVÅGER

FAKULTETETS TEKNIKERE I BYGNINGSDRIFTEN SØRGER FOR, AT HUMANIORAS ENERGI-FORBRUG IKKE STIGER, SELVOM DER BLIVER STADIG FLERE ANSATTE OG MERE ELEKTRO-NISK Udstyr til den enkelte. Strategien er mest mulig automatik.

Af Henrik Friis
henrik@hum.ku.dk

De færreste på KUA er klar over, at bygningerne er spækket med målere, der gør det muligt at styre energiforbruget. Alene på nye KUA sidder 3000 såkaldte punkter, der konstant registrerer lyset i større lokaler, temperaturer, luftforurening, vandforbrug og bevægelser. På den måde sikrer Bygningsdriften, at radiatorer, lamper, ventilationsanlæg og meget andet opfører sig mest energieffektivt. Samtidig med, at der er ordentlige forhold for ansatte og studerende med ordentligt lys, indeklima og varme.

Det primære i fakultetets energistyring er altså ikke så meget de studerende og ansattes adfærd som Bygningsdriftens CTS-anlæg. CTS er en forkortelse for Central Tilstandskontrol og -Styring af bygningstekniske installationer som fx varme, ventilation, køling og lys, og fakultetets klare strategi på energiområdet er, at alle nye installationer, der overhovedet kan komme ind i CTS'et, skal ind. I realiteten er det på humaniora mest af alt energiforbruget på computere og belysning på kontorer, som ansatte og studerende selv kan økonomisere med i arbejdet med at gøre KU grønne

Når et toilet løber

Den centrale styring betyder, at fx temperatur, ventilation og lys i større lokaler passer sig selv i forhold til de standarder, der er sat, og at Bygningsdriften hele tiden ved, hvor meget energi der bruges på gamle og nye KUA og på Musikvidenskab i Klerkegade. Det vil sige, at du fx godt kan skrue ned for varmen i radiatoren, men du kan ikke skrue op. Eneste sorte

plet på KUA's energikort er Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier (ToRS) på Islands Brygge, hvor fakultetet er overladt til en privat udlejer, og der er mulighederne for automatisk styring ikke til stede.

Systemet på KUA er meget fintmasket. Teknikerne får en alarm, hvis der fx et døgn er for stor vandgennemstrømning i et toilet – altså hvis det løber – og det betyder, at fejl bliver udbedret hurtigt. Teknikerne ved også rigtig meget om, hvor energiforbruget er højt, og de ved derfor, hvor de skal sætte ind med investeringer i form af nye installationer.

Energirigtigt KUA2

For nylig har Bygningsdriften udskiftet halogenspots i alle elevatorer på nye KUA til diodelamper. Diodelamper giver både langt bedre lys, holder længere og bruger kun en brøkdel af energien. Men diodelamperne er nye og lamperne dyre i indkøb, og de er dermed et godt eksempel på, at energiinvesteringer altid skal være en afvejning mellem indkøbspris, driftsomkostninger og levetid.

De fleste energimæssige overvejelser netop nu handler om byggeriet af KUA2. Fakultetets nye bygning skal bygges efter energiklasse 2. Det vil sige, at KUA2 skal være 25 procent mere energieffektiv end det, den erstatter.

HVAD KAN DU GØRE FOR AT SPARE?

Grøn Gerning er navnet på energikampagnerne på KU. I foråret kørte den første kampagne, som specielt fik KU's samlede varmeforbrug ned. I december begynder næste fase af Grøn Gerning. ToRS er pilotinstituttet, hvor alle arealer bliver gennemgået efter arbejdstid. Formålet er dels at se, hvor meget energi der er at hente på kontorområdet – dels at minde om de gode spareråd.

Energirådene kan du se på www.groengerning.ku.dk, hvor du også kan melde dig som Grøn ambassadør for din afdeling. Kontakt fakultetskoordinator Henrik Friis (henrik@hum.ku.dk), hvis du har spørgsmål.



KLIMAET ER OGSÅ KØBENHAVNS UNIVERSITETS ANSVAR



MED STORE REDUKTIONER I ENERGIFORBRUGET SATSER KU PÅ AT BLIVE ET AF DE GRØNNESTE UNIVERSITETER I EUROPA

Af Henrik Friis
henrik@hum.ku.dk

I virkeligheden er det meget simpelt. Københavns Universitet har en million kvadratmeter bygninger og en befolkning som en mellemstor provinsby. Skal Danmark leve op til sine internationale forpligtelser, nedbringe energiforbruget og blive et mere bæredygtigt land, skal universitetet bidrage med en ordentlig luns.

Visionen om et bæredygtigt universitet med grønne campusområder er nedfældet i KU's strategi 'Destination: KU 2012'. Som en af Danmarks største arbejdspladser skal universitetet være sig sit grønne ansvar bevidst og systematisk nedbringe energiforbrug og miljøpåvirkning fra egne aktiviteter.

Konkret har universitetet oprettet en administrativ enhed under Campus Plan og Byg (tidl. Teknisk Administration), Grøn Campus. Folkene her planlægger, igangsætter, koordinerer og måler energiindsatsen, der primært foregår i universitetets fire campusområder. Det er naturligt nok fakulteterne, der står for den daglige drift og har kontakten til de ansatte og studerende, som rent praktisk skal nedbringe forbruget, mens det er Grøn Campus, der sætter initiativer i gang med kampagner, puljer og beslutninger, og som måler effekten af de mange tiltag. Økonomisk er der den gulerod for fakulteterne, at det, man sparer på varme- eller elregningen, beholder man selv, og kan man bruge til fx forskning og uddannelse.

Besparelser i seks spor

Arbejdet med at nedbringe energiforbruget foregår i seks spor, som du kan se i boksen her på siden. Idéen er, at universitetet kan hente 45 procent af besparelsen på at rette op på eksisterende installationer og drift, 20 procent ved at bygge og ombygge mere energirigtige bygninger og 15 procent på at isolere bedre. Langt de største besparelser skal hentes på de våde fakulteter – dem, der har laboratorier – som i øjeblikket bruger op mod otte gange mere energi pr. ansat eller studerende end de fakulteter, der mest bruger kontorer, tavle og kridt, fx humaniora.

20 procent af KU's besparelser skal hentes på bedre brugeradfærd. Det vil bl.a. sige, at du – ansat eller studerende – skal blive bedre til at slukke lyset, slukke computeren og sætte et styringsur på printeren eller kopimaskinen. Eller at du sætter en spareskinne på computeren, så alle dine apparater (fx højtalere, hæve/sænkebord eller skrivebordslampe) slukker automatisk med computeren.

Læs mere om, hvordan du kan spare på www.groengerning.ku.dk.

KU SPARER PÅ ENERGIEEN

Målet er at sænke KU's energiforbrug og CO₂-udledning pr. hoved (ansatte og studerende) i 2013 i forhold til forbruget i 2006. Universitetet forventer at skulle investere op mod 100 mio. i energispareprojekter.

Universitetet sætter ind på seks områder:

1. Forbedring af klimaskærmene på eksisterende bygninger: bedre isolering, bedre vinduer.
2. Installationer som ventilation, belysning og varmforsyning skal være mere energirigtige.
3. Energieffektiv drift: ventilation og belysning skal kun være tændt, når der er brug for det.
4. Energirigtig adfærd blandt studerende og ansatte: huske at lukke vinduer efter sig, slukke for lys, udstyr og faciliteter efter brug.
5. Energibevidst projektering når KU bygger nyt, bygger om eller vedligeholder en bygning.
6. Energirigtige indkøb, bl.a. fokus på Grøn it.

Læs mere på www.klima.ku.dk/groencampus.

I løbet af semestret har studieafdelingen en række ansøgningsfrister, som du skal være opmærksom på.

Husk, at du skal være indskrevet på det fag, hvor du vil gå til eksamen. Er du i tvivl om din indskrivning, kan du tjekke den gennem selvbetjeningen på PUNKT KU (punkt.ku.dk).

Optag på kandidatuddannelsen med direkte adgang

Hvis du pr. 1. februar 2010 vil begynde på en kandidatuddannelse ved Det Humanistiske Fakultet, som din BA-uddannelse giver direkte adgang til, og du vil være sikker på at kunne ansøge om SU til kandidatuddannelsen fra 1. februar 2010, skal du søge inden den 2. januar 2010.

Din BA-uddannelse er direkte adgangsgivende, hvis:

- grundfaget/det centrale fag på din BA-uddannelse er det samme som på den kandidatuddannelse, du ønsker at blive optaget på. Dette gælder, uanset om du består din BA-uddannelse ved Københavns Universitet, Åbent Universitet, Syddansk Universitet, Ålborg Universitet eller Aarhus Universitet, og uanset om du har holdt pause i dine studier, efter at du har bestået din BA-uddannelse.
- du på din BA-uddannelse består det bachelortilvalg, der ifølge studieordningen er adgangsgivende til den pågældende kandidatuddannelse.

Fx giver en BA-uddannelse i Dansk direkte adgang til kandidatuddannelsen i Dansk. En BA-grad i Engelsk med et specifikt bachelortilvalg giver direkte adgang til kandidatuddannelsen i Moderne Kultur og Kulturformidling.

Du kan anmode om at skifte til kandidatuddannelsen via selvbetjeningen på PUNKT KU (punkt.ku.dk). Hvis du opfylder kandidatuddannelsens adgangs-krav gennem dit BA-tilvalg, skal du søge på en blanket – se under Yderligere information herunder.

Kurser uden for grundfaget

Hvis du i forårssemestret 2010 vil følge kurser og tage eksaminer på Det Humanistiske Fakultet uden for dit eget grundfag, skal du søge om at tage 'enkelte fag-/studieelementer' eller 'kandidattilvalg'. Ansøgningsfristen er den 15. januar. Hvis du allerede er tilmeldt tilvalg for efteråret 2009/foråret 2010 gennem Tilvalgskataloget, skal du ikke foretage dig mere.

Optag på kandidatuddannelsen for ikke-EU/EØS-borgere med studiestart 1. september 2010

Hvis du ikke er EU- eller EØS-borger og ikke har tidsubegrænset opholdstilladelse eller tidsbegrænset opholdstilladelse med mulighed for varigt ophold i Danmark, og du vil påbegynde en kandidatuddannelse ved Det Humanistiske Fakultet pr. 1. september 2010, er ansøgningsfristen den 1. februar 2010.

Yderligere information

Du kan læse mere om ansøgningsfristerne på studieportal.hum.ku.dk/regler/frister/.

Ansøgningskemaer finder du på studieportal.hum.ku.dk/regler/blanketter/.

Kontakt

Har du spørgsmål, er du velkommen til at kontakte Studie- og Karrierevejledningen på tlf. 35 32 80 43, mandag-fredag kl. 10-15 eller vejledning@hum.ku.dk.

Innovative studerende vinder konkurrence

To studerende fra Det Humanistiske Fakultet har sammen med to studerende fra CBS og ITU netop vundet den danske udgave af den internationale Global Innovation Tournament. Overalt i verden har studerende i november deltaget i innovationskonkurrencen ved at uploade en kort film på YouTube. Filmen skulle illustrere en idé, der løser årets udfordring om at spare penge på en sjov måde – 'Make saving money fun'!

I Danmark har hele 45 hold deltaget i konkurrencen, og fredag den 20.11 blev vinderne af den danske konkurrence kåret. 1. pladsen - og præmien på en rejse til Stanford University - gik til et hold studerende fra Campus Copenhagen, der er et samarbejde mellem Væksthuset Katalyst på Det Humanistiske Fakultet og IDEA House på CBS. Sammen med en studerende fra ITU, Martin Lyng-Petersen, har de tre studerende Anna Holst (CBS), Bjarke Christiansen (KUA) og Christian Claudi (KUA) lavet videoen med titlen 'Memorybanking' (se den på www.youtube.com/watch?v=_jpi3IX5FE).

De fire studerende på vinderteamet har i efteråret deltaget i et intensivt idéudviklingsforløb, arrangeret af væksthuse på KUA og CBS - et forløb, der har haft deltagelse af studerende fra hele hovedstadsregionen.



KORT & GODT

Bypark ved campus

KUA-bygningerne har fået en rekreativ nabo – Byparken Grønningen, der strækker sig fra KUA i nord til DR-Byen i syd, og som nu står klar til brug. Grønningen og dens mange faciliteter er tilgængelige for både studerende, ansatte, beboere og gæster i bydelen. Parkanlægget er tænkt i tre zoner; den urbane, den parkprægede og den naturprægede.

■ Den urbane zone er det nordligste område i Grønningen, der strækker sig fra KUA og nordpå. Her er indrettet mødesteder, og området giver et urbant indtryk ved hjælp af stærke farver, betonelementer og klippede hække.

■ Den parkprægede zone er et rekreativt område mellem Boligslangen og Karen Blixen Parken. Her er der anlagt sidde- og opholdszoner med læ samt petanquebane og en knaldblå multibane.

■ Den naturprægede zone strækker sig mellem DR-Byen og Ørestad Boulevard og skaber med sit vildere naturpræg overgangen mellem Ørestad Nord og Fælleden. Her findes blandt andet træningspavillon, 7-mands fodboldbane af kunstgræs, grøn hundegård samt en naturlegeplads.

Læs mere om Grønningen og aktiviteter i Ørestad Nord på www.orestadnordgruppen.dk

Kantinerne i udbud

I øjeblikket er det EUREST, der står for maden i kantinerne på KUA, i Snorresgade og i Klerkegade, men hvem skal drive dem fra 1. marts næste år? Det bliver afgjort i løbet af de kommende måneder, når resultatet af fakultetets kantineudbud bliver kendt. Udbudsmaterialet er netop færdigt, så håbefulde såkaldte operatører kan byde ind, og du kan se med på www.medarbejderportal.hum.ku.dk/drift/kantineudbud2009.

Indholdet af udbuddet – dvs. de krav fakultetet stiller til en kommende kantineoperatør – er kommet i stand efter behandling i en gruppe under fakultetets arbejdsmiljøudvalg med repræsentanter fra ledelsen, de ansatte og de studerende. Herefter er materialet færdiggjort i overensstemmelse med lovgivningen på området af ledelsen med bistand fra en konsulent med speciale i kantineudbud.

15 ph.d.-stipendier ved Det Humanistiske Fakultet

Ph.d.-skolen ved Det Humanistiske Fakultet på Københavns Universitet indkalder ansøgninger til 15 ph.d.-stipendier til ansættelse pr. 1.9.2010 for en studieperiode på indtil tre år inden for ni humanistiske forskningstemaer:

1. Pædagogisk og/eller teknisk audiologi (Forskningsområde 1: Nordiske Studier, Sprogvidenskab)
2. Medier, medborgerskab og retorik (Forskningsområde 2: Filosofi, Pædagogik, Retorik, Film- og Medievidenskab)
3. Magt, viden og politik i Europa og i den europæiske kulturkreds (Forskningsområde 3: Historie, Arkæologi, Etnologi, Græsk og Latin)
4. Kulturel erindring og konstruktionen af individuelle identiteter i den moderne verden uden for Vesteuropa og Nordamerika (Forskningsområde 4: Mellemøstlige Studier, Asiatiske Studier, Eskimologi, Religionsvidenskab, Indianske Sprog og Kulturer, Østeuropastudier, Minoritetsstudier, Komparative Kulturstudier)
5. Transnationale studier og migration (Forskningsområde 5: Engelsk, Tysk og Romansk)
6. Kulturel erindring: æstetik og funktioner (Forskningsområde 6: Kunsthistorie, Teatervidenskab, Dansevidenskab, Litteraturvidenskab, Musikvidenskab)
7. Studiet af de nordiske sprog på grundlag af primære kilder (Forskningsområde 7: Nordisk Middelalderfilologi, Dialektforskning, Navneforskning, Runologi)
8. Sprogteknologi (Forskningsområde 8: Sprogteknologi)
9. Den menneskelige faktor i klimaforandringsprocesser (Forskningsområde: defineres af projektet)

Ansøgningen indsendes via et elektronisk ansøgningssystem (efond.dk). Det fremgår af hjemmesiden, hvilke oplysninger og bilag der skal indsendes. Publikationer skal ikke fremsendes. Ansøgningsskemaet findes på Ph.d.-skolens hjemmeside: phd.hum.ku.dk/blivph.d./stipendieopslag/

Ansøgninger skal være Ph.d.-centeret i hænde **senest den 4. februar 2010 kl. 12.00**. Der kan ikke eftersendes bilag efter denne frist.

KORT & GODT

Novo Nordisk Fonden

Udvalget for kunsthistorisk forskning indkalder ansøgninger til kunsthistoriske forskningsprojekter

Der kan søges om støtte til et selvstændigt projekt eller en klart angivet del af et større projekt inden for kunsthistorisk forskning.

Yderligere oplysninger på fondens hjemmeside, www.novonordisk-fonden.dk, hvorfra ansøgningsskema kan hentes fra mandag den 14. december 2009.

Ansøgningsfristen er **mandag den 1. februar 2010 kl. 16.00**.

Humanity in Action

Sommerprogram og praktik i København og New York

Humanity in Action søger nu studerende til organisationens sommerprogrammer i 2010, der fokuserer på menneskerettigheder og minoritetsproblematikker. Programmerne varer i fem uger og foregår henholdsvis i København og New York.

Deltagerne i programmet er studerende fra både Europa og USA.

Det er gratis at deltage, men eventuelle rejseudgifter skal påregnes.

Humanity in Action formidler bl.a. praktikpladser i Kongressen i USA, FN, Den Internationale Krigsforbryderdomstol for det tidligere Jugoslavien, Europa-Parlamentet og Institut for Menneskerettigheder til deltagerne i programmerne.

Læs mere på www.humanityinaction.org.
Ansøgningsfristen er den 1. februar 2010.



The Aesthetics of Digital Urban Living

First call for papers for conference in Århus, April 21-23, 2010:

The new Nordic research network "The Culture of Ubiquitous Information" (<http://ubiquity.nu>), comprising more than 150 participant researchers from Denmark, Norway, Sweden and Finland will have its first of four conferences in April next year. The network is anchored institutionally at the Department of Arts and Cultural Studies, University of Copenhagen.

The first network conference "Interweaving Technologies: The Aesthetics of Digital Urban Living" will be held from April 21 to April 23, 2010 at the Digital Aesthetics Research Centre, University of Aarhus. See more information about call for papers at <http://ubiquity.nu/?p=206>. Deadline for submission of paper proposals: February 10, 2010.

Please contact conference directors Lone Koefoed Hansen at koefoed@hum.au.dk or Lars Bo Løfgreen at lbl@hum.au.dk for further information respecting this event.

KLIMA – NU OGSÅ MED ORDBOG

Hvad er det nu lige det betyder? I anledning af klimakonferencen har fakultetet udgivet en dansk-engelsk / engelsk-dansk klimaordbog. Ordlisten indeholder omkring 800 opslagsord og kan findes på hum.ku.dk/klimaordbog

Ordbogen er bekostet af fakultetet og udarbejdet af Kirsten Nauja Andersen, Annette Lindegaard, Mary-Ann McKercher og Bojana Perisic fra Oversættelsescentret i samarbejde med KUs Klimasekretariat, Dansk Sprognævn, DSL & CST.

Stor anerkendelse til HUM's forskere fra FKK

Ved efterårsuddelingen 2009 har FKK bevilget over 50 mio. eller ca. 45 % af det samlede beløb til fakultetets forskere. Det drejer sig om støtte til kollektive projekter, postdoc-projekter, seniorprojekter, ph.d.-stipendier, rejser, konferencer og tidsskrifter.

Læs mere på hum.ku.dk/faknyt/2009/k4/fkk/

KORT & GODT

International studiemiljøpris til ToRS

I forbindelse med KU's Årsfest den 12. november modtog Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier (ToRS) Københavns Universitets første internationale studiemiljøpris. Prisen på 100.000 kr. er sponsoreret af Finansrådet og skal støtte op om universitetets fortsatte arbejde med at styrke det internationale studiemiljø. I valget af prisvinderen er der bl.a. lagt vægt på instituttets store internationale aktivitet med studieprogrammer både herhjemme og i udlandet, fx i Kina, Rusland, Tyskland og i Mellemøsten. ToRS har også stået i spidsen for uddannelsessamarbejdet i IARU - KU's vigtigste strategiske internationale alliance - bl.a. gennem oprettelse af Master Classes og en flerårig sommerskole med studerende og lærere fra Yale, Australian National University og National University of Singapore.



DET HUMANISTISKE FAKULTET

AARHUS UNIVERSITET

Nyt fra ÅU

Humanist udveksler hver måned korte nyheder med Humavisen, vores pendant på Aarhus Universitet

Global Dialogue Prize skaber debat

"Den rigtige pris til den forkerte" lyder en af avisoverskrifterne i kølvandet på meldingen om, at den første Global Dialogue Prize på 500.000 kr. går til filosofen Dariush Shayegan og den tidligere iranske præsident Mohammed Khatami. En række danske aviscommentatorer og flere forskere fra Aarhus Universitet har kritiseret, at man tildeler en pris til Khatami på grund af forholdene i Iran under hans præsidentperiode, mens andre forskere og skribenter har argumenteret for, at Khatamis indsat for global dialog netop gør ham fortjent til prisen. Læs mere på www.globaldialogueprize.org

Millioner til at få dimittender i job

2,6 mio. kr. skal gøre det nemmere for dimittender at komme hurtigt i job. Sammen med Syddansk Universitet og Aalborg Universitet og flere fakulteter på Aarhus Universitet har Det Humanistiske Fakultet fået en bevilling fra Videnskabsministeriet til bl.a. at gøre en indsats for kompetenceafklaring og relationer til erhvervslivet. Et af midlerne bliver et nyt mentorprogram, hvor 20-30 erhvervsfolk allerede har sagt ja til at være mentorer.

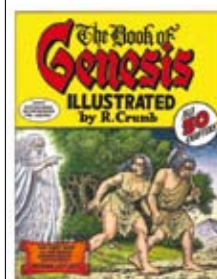
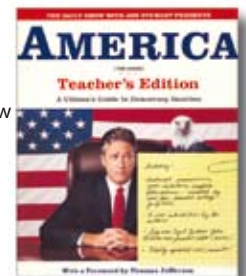
AKADEMISK BOGHANDEL



America
(The Book)

Jon Stewart &
The Daily Show

Warner Books
228 s.
110,- kr.

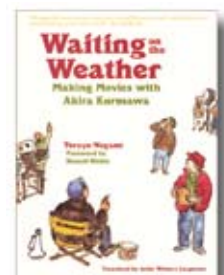


The Book of
Genesis
Robert Crumb
W.W. Norton
224 s.
165,- kr.

Waiting on the
Water
Making Movies
with Akira
Kurosava

Teruyo Nogami

Stone Bridge Press
296 s.
185,- kr.



**Kæmpe Kanonudsalg i uge 48
Kig ind i butikken og gør et kup!**

Akademisk Boghandel - Humaniora
Njalsgade 80 2300 København S
www.akademiskonline.dk
humaniora@akademiskboghandel.dk

December

Onsdag den 2. december kl. 15.15-17.00 KUA, 27.0.9	Insulting Religion or its Believers? The Case of Islam in Europe	Gæsteforelæsning ved Professor Dr. Maurits Berger, Institute for Religious Studies, Leiden University. (arr. Københavns Universitets Islamsatsning)
Onsdag den 2. december kl. 19.00 Café Globen, Turesensgade 2B	Venstredrejning, utopi og identitet og Indiansk deja-vu	Dobbeltforedrag ved Jan Gustaffson og Søren Hvalkof (arr. Netla – Netværk for Latinamerikastudier)
Onsdag den 2. december kl. 19.30 KUA, 17.3.10	Hvordan kan det, der er objektivt sandt, blive demokratisk forkert?	Foredrag v/ redaktør på dagbladet Information Rune Lykkeberg, der sidste år udgav debatbogen "Kampen om sandhederne". (arr. Retorikforeningen)
Torsdag den 3. december kl. 9.00 KUA, 27.0.49	Torsdagsseminar i Forskerskole Øst	Seminar med oplæg ved ph.d.-stipendiater og seniorforsker om sprogvidenskabelige emner. (arr. Forskerskole Øst)
Torsdag den 3. december kl. 11.00-12.00 KUA, 22.0.11	Enlightenment, Music and Holberg – A Lecture-recital	I tilknytning til et kursus for KA-studerende og internationale studerende afholder Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab i samarbejde med SAXO-Instituttet i efteråret en række offentlige torsdagsforedrag. (arr. Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab)
Fredag den 4. december kl. 9.00 (præcis) KUA, 22.0.11	Concept of Music by Chrysanthos from Madytos	Public Defence of Agamemnon Tentés' PhD Thesis 'Concept of Music by Chrysanthos from Madytos'. (arr. Det Humanistiske Fakultet)
Fredag den 4. december kl. 11.00-13.00 KUA, 23.4.39	Die Deutschen und der Westen	Gæsteforelæsning ved professor Phillip Gassert, Philologisch-Historische Fakultät, Universität Augsburg. Det sjette arrangement (af seks) i foredragsrækken "60 Jahre Bundesrepublik Deutschland". (arr. Institut for Engelsk, Germansk og Romansk)
Fredag den 4. december kl. 13.15 Artillerivej 86, 0.26	Cultural Memory and European Diversity	Lecture on the uses of history and the narratives of religion in the construction of national identities. (arr. Centre for Modern European Studies (CEMES))
Fredag den 4. december kl. 13.15-15.00 KUA, 14.2.50	Being a Muslim Woman in Denmark	The report "Being a Muslim woman in Denmark", commissioned by the Danish Minister of Equality, presents the findings and recommendations from a qualitative survey among Danish Muslim women. (arr. Centre for the Study of Equality and Multiculturalism)
Tirsdag den 8. december kl. 14.00 Leifsgade 33, 3. sal	Climate Change – Perspectives on Asia	I anledning af COP15 i København den 7.-18. december afholder Asian Dynamics Initiative og Nordic Institute of Asian Studies et fælles, tværfagligt klimaseminar med fokus på Asien. Alle er velkomne! (arr. Nordic Institute of Asian Studies (NIAS) og Asian Dynamics Initiative)
Tirsdag den 8. december kl. 14 KUA, 27.0.9	De første 100 dage i jobbet	Hør, hvad du har brug for at vide, når du skal møde på din første arbejdsdag. Du får tips og tricks til at klare dig igennem de første 100 arbejdsdage. (arr. Studie- og Karrierevejledningen Humaniora i samarbejde med Dansk Magisterforening)

Tirsdag den 8. december
kl. 15.00
Bispetorv 1-3, Alexandersalen

Quo Vadis, Europa? Debating
Democratic Models for Europe

Gæsteforelæsning ved professor Chantal Mouffe, University of Westminster.
(arr. European Research at the University of Copenhagen (EURECO))

Tirsdag den 8. december
kl. 16.15
KUA, 21.1.21

Morfologiens rolle i auditiv
ordgenkendelse

Foredrag i Lingvistikredsen ved Laura Winther Balling, Copenhagen
Business School.
(arr. Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab)

Fredag den 11. december
kl. 13.00 (præcis)
KUA, 21.0.54 (Mulitsalen)

Breathing Flesh. Conceptions of
the Body in the Ancient Egyptian
Coffin Texts

Disputatsforsvar ved Rune Nyord. Forsvaret er offentligt og foregår på
engelsk.
(arr. Det Humanistiske Fakultet)

Fredag den 11. december
kl. 13.15
KUA, 17.2.119

CESEM Seminar with Xavier
Landes and Claus Hansen

Læs mere på cesem.ku.dk. Tilmelding på cesem@hum.ku.dk
(arr. Centre for the Study of Equality and Multiculturalism (CESEM)
og SAXO-Instituttet)

Torsdag den 17. december
kl. 9.00
KUA, 27.0.49

Torsdagsseminar i Forskerskole Øst

Seminar med oplæg ved ph.d.-stipendiater og seniorforsker om sprogviden-
skabelige emner.
(arr. Forskerskole Øst)

Torsdag den 17. december
kl. 15.15-17.00
KUA, 27.0.9

Pious Performing Arts in Egypt:
of Morals, Missions and the
Market

Gæsteforelæsning ved Associate Professor Dr. Karin van Nieuwkerk,
Department of Arabic Language and Culture and Islam, Radboud
University, Nijmegen.
(arr. Københavns Universitets Islamsatsning)

Januar

Torsdag den 28. januar
kl. 16.00-18.00
Rigshospitalet, Henrik Harpe-
strengs Vej (opgang 61a),
psykiatrisk auditorium

Giftes med farmand. Om incest
i oldtidens samfund

Foredrag ved Paul John Frandsen om forbud og tabu i oldtidens
Ægypten.
(arr. Sex & Samfund og Dansk Forening for Klinisk Sexologi)

Februar

Onsdag den 24. februar
kl. 19.30
KUA, 17.3.10

Eksklusiv og inklusiv offent-
lighed – af en tekstforvalters
bekendelser

Foredrag ved forhenværende sognepæst Thorkild Grosbøll.
(arr. Retorikforeningen)

Læs alle opslag i deres fulde længde på www.hum.ku.dk/kalender

humanist

HUMANIST

Udgives af Det Humanistiske Fakultet
på Københavns Universitet.

DISTRIBUTION

Magasinet distribueres til fakultetets
institutter og centre samt til
gangarealerne på KUA

FREKVENS

Humanist udkommer hver måned,
dog ikke i januar, juli og august
Deadline for nummer 1: 11/1-2010

WEB

Se www.humanist.hum.ku.dk for
annonceinfo, deadlines og link til
magasinet på nettet

ADRESSE

Humanist
Det Humanistiske Fakultet,
Københavns Universitet
Njalsgade 80, lokale 18.1.80
2300 København S

REDAKTION

Lise Tolstrup (ansvarshavende)
Pernille Munch Toldam (redaktionssekretær)
Karsten Borup
Mads Buddig
Henrik Friis
Carsten Munk Hansen
Stine Møller Jørgensen
Suzanne Løje
Rie Kjær Poulsen
Morten Moesgaard Sørensen
Anne Trap-Lind
Martin Ørsted

DESIGN

Martin Ørsted
Mads Buddig

FOTO

Anne Trap-Lind
(med mindre andet er angivet)